



full circle

AZ UBUNTU LINUX KÖZÖSSÉG FÜGGETLEN MAGAZINJA

2009 NOVEMBER - 31. SZÁM



NYERJ EGY
GOOGLE WAVE
MEGHÍVÓT!



ÉPÍTSD MEG A
TÖKÉLETES SZERVERT
UBUNTU 9.10-ZEL!



Programozzuk Pythonban - 5. rész 8. oldal



A hang világegyeteme 12. oldal



Tökéletes szerver - 1. rész 17. oldal



Az én véleményem 21. oldal



full circle

AZ UBUNTU LINUX KÖZÖSSÉG FÜGGETLEN MAGAZINJA



Az én sztorim 19. oldal

A megtérés. Egy 486-os DOS-t és Windows 3.11-et futtató PC-től az Ubuntuig.



Fókuszban - Linux Mint 7 23. oldal



MOTU Interjú 25. oldal

Interjú Andreas Wenning-gel, aki jelenleg Thaiföldön dolgozik.



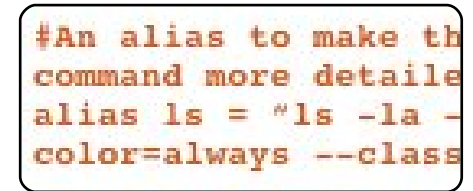
Levelek 26. oldal



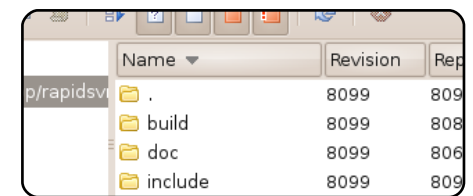
Hölgyek és az Ubuntu 28. oldal



Játékok Ubuntu 30. oldal



Parancsolj és uralkodj 5. oldal



Top 5 - SVN kliensek 34. oldal



Minden szöveg- és képanyag, amelyet a magazin tartalmaz, a Creative Commons Nevezd meg! -Így add tovább! 2.5 Magyarország License alatt kerül kiadásra. Ez annyit jelent, hogy átdolgozható, másolható, terjeszthető és továbbadható a benne található cikkeket a következő feltételekkel: jelezned kell eme szándékodat a szerzőnek (legalább egy név, e-mail cím vagy url eléréssel) valamint fel kell tüntetni a magazin nevét (full circle magazin) és az url-t, ami a www.fullcirclemagazine.org (úgy terjeszd a cikkeket, hogy ne sugalmazzák azt, hogy te készítetted őket vagy a te munkád van benne). Ha módosítasz, vagy valamit átdolgozol benne, akkor a munkád eredményét ugyanilyen, hasonló vagy ezzel kompatibilis licenz alatt leszel köteles terjeszteni.

A Full Circle magazin teljesen független a Canonical-tól, az Ubuntu projektek támogatójától. A magazinban megjelenő vélemények és állásfoglalások a Canonical jóváhagyása nélkül jelennek meg.



Előszó

Köszöntünk a Full Circle Magazin legújabb kiadásában!

Ebben a hónapban új sorozatot indítunk útjára, ez pedig a *Tökéletes szerver Ubuntu 9.10-zel*. Tudom, írtunk már néhány szerzeres cikket az elmúlt időszakban, de úgy gondoltam, hogy ez különösen aktuális lenne a legújabb Ubuntu kiadás, a Karmic Koala használatával.

Visszatekintve egy kicsit az Ubuntu 9.04-re, Rob Catling bemutatja nekünk a *Linux Mint 7-et*, mely a Jaunty Jackalope alapjaira épül.

'Az én véleményem' rovat a mostani kiadásban a *Windows 7-ről* szól. A Windows nem volt témája idáig egy 'Fókuszban' cikknek és bármilyen más írásnak sem, de ezt most felettebb kiegyensúlyozottnak és összeszedettnak, továbbá elgondolkodtatónak mondhatjuk, így semmiképpen sem hagyhattam ki. Semmi ok az aggodalomra, amíg én itt vagyok, a magazin nem fog Windows-szapulásba merülni.

Még egy fontos dolog: az FCM 32. kiadása **2009 december 31-én** jelenik meg, nem a hónap utolsó péntekén, ahogy az lenni szokott. 2010 januárjától visszatérünk a megszokott kerékvágásba.

Mindenkinek jó olvasgatást kívánok!

Minden jót,

Ronnie

Szerkesztő, Full Circle magazin

ronnie@fullcirclemagazine.org

A magazin az alábbiak felhasználásával készült:



Mi az Ubuntu?

Az Ubuntu egy teljes értékű operációs rendszer, mely egyaránt kiváló laptopokra, asztali gépekre és szerverekre. Mindegy, hogy otthon, az iskolában vagy munkára használod, az Ubuntu minden szükséges alkalmazás megtalálható, mint például szövegszerkesztő, levelezőprogram és webböngésző. Az Ubuntu ingyenes és mindig is az marad. Nem kell licenrdíjat fizetni. Letöltés után rögtön használható és teljesen ingyen odaadható családodnak, kollégáidnak, barátaidnak, iskolatársaidnak.

Telepítés után a rendszer használatra kész, internettel, grafikai programokkal és játékokkal áll rendelkezésedre.

TIPP: használd az oldalak alján található 'tartalom' linket a tartalomjegyzékre ugráshoz!





Eltűnik a GIMP?

A 10.04 UDS-ének [Ubuntu Fejlesztői Találkozó] egyik fontos részeként felmerült az az ötlet, hogy kivesszük a GIMP-et, a GNU Képművelő Eszközt az alap Ubuntu telepítésből. Habár ez a döntés még vitatott, a háttérokok valóságosak. A profi grafikus szerkesztő program kivétele rámutat az Ubuntu érettségére, miszerint az átlagfelhasználók igényeit veszi figyelembe.

A GIMP eltávolításának okai

Éppen a GIMP erősségei azok, amik alkalmatlanná teszik alapértelmezett eszközként való használatát egy operációs rendszerben. A széles funkció- és eszközgazdagság megköveteli a bonyolult felhasználói felületet, ami elriasztja a tapasztalatlan felhasználókat. Ezt még megspékeli a hosszú indulási idő a sok plugin miatt. Amit pedig szintén várhatunk egy magas szintű grafikus programtól, a nagy tárhelyigény. Mérete problémás az Ubuntu számára, mivel a disztribúció CD-képként jelenik meg és korlátozott a rendelkezésre álló hely.

A GIMP fejlesztői, akiknek határozott elképzeléseik vannak a kérdéssel kapcsolatban, úgy tűnik, egyetértenek az Ubuntu tervével.

Forrás: arstechnica.com

A Google bemutatja a Chrome OS-t, 2010-es megjelenést ígérnek

"Gyorsaság, egyszerűség és biztonság voltak a kulcselemei a tervezésnek", mondja Pichai. "Hét másodperc alatt eljut a bejelentkezésig és három másodperc egy alkalmazás indulása. Keményen dolgozunk, hogy ezt még gyorsítsuk." Minden program webalapú, és a böngésző mindent külön lapon futtatja a többitől és a rendszertől, a felhasználónak pedig semmit sem kell telepítenie vagy karbantartania.

"Minden Chrome OS adat a felhőben van", mondja Pichai. "Ha elvesztem a gépem, veszek egy másikat, bejelentkezem és néhány másodpercen belül mindent visszkapok."

Szintén megemlítette, hogy az operációs rendszer önellenőrző és önjavító egyedi titkosított komponensekkel. Ha a számítógép hibát talál, netán malware-t, vagy a rendszert feltörték, újratölti néhány vagy valamennyi részét.

Forrás: news.zdnet.co.uk

A Skype nyílt forrású lesz Linuxon

A Skype bejelentette [...], hogy egy nyílt forrású verziót fejlesztenek a kliensszoftverükből Linux alá.

Stanislav Karchebny Skype fejlesztő (fedőneve Berkus) írta egy blogban: "Igen, folyamatban van egy nyílt forrású Linux kliens fejlesztése. Ez egy nagyobb dolog része lesz, de többet jelenleg nem mondhatunk róla."

Habár a Skype megerősítette, hogy a felhasználói felület nyílt forrású lesz, a felhasználók a bejelentés kommentjeiben hangot adtak aggodalmuknak, hogy a Skype Internet protokollja esetleg továbbra is zárt marad.

A Skype ügyfélszolgálatja ismételten utalt rá, hogy a nyílt forrású változat elérhető lesz a "közeljövőben", mindamelllett a felhasználók még mindig kérik a cégtől, hogy adjon egy pontos időpontot.

Forrás: theinquirer.net



A Google Wave-ről

A Google Wave egy online eszköz a valós idejű kommunikációra és együttműködésre. A hullám lehet beszélgetés vagy dokumentum, ahol az emberek beszélgethetnek és dolgozhatnak közösen, felhasználva a formázott szöveget, képet, videót, térképet, stb.

Négy Google Wave meghívónk van a szerencsés FCM olvasók számára. A nyerési esélyhez nem kell mást tenned, mint regisztrálni az FCM blogjában: <http://fullcirclemagazine.org>

Ha már jelentkezted, akkor esélyes vagy! A nyerteseket véletlenszerűen választjuk ki a blog felhasználói közül december 21-én, hétfőn.

Sok szerencsét!

Figyelem! Ezt a játékot nem a Google támogatja.





Parancsolj és uralkodj

Írta Lucas Westermann

Mielőtt belekezdenék e havi témánkba, meg szeretném köszönni David Rowellnek, hogy rámutatott: bizonyos rendszereken a thumbnails könyvtár is sok helyet foglalhat (ez csak azokra a rendszerekre vonatkozik, ahol a thumbnailok engedélyezve vannak). Ubuntu-ban az alapértelmezett könyvtár:

```
~/thumbnails.
```

Azt hiszem viszont, hogy a Thunar (Xubuntu) más helyen tárolja a thumbnailokat - ugyanígy a Konqueror (Kubuntu). A bélyegképek nem törölődnek automatikusan, amint a hozzájuk kapcsolódó képet/videót eltávolítottuk, legalábbis a Gnome 2.24/2.26-ban még így van. Tehát ha sok médiaanyagot tárolsz/tároltál a winchestereden, akkor valószínűleg a thumbnails könyvtárad igen nagy lehet. Hogy ezt megoldd, egyszerűen töröld a könyvtárat a

```
rm -r ~/.thumbnails
```

paranccsal, és legközelebb ha megnyitasz egy könyvtárat, ami-ben médiaanyag található, a bé-

lyegképek újragenerálódnak, ami pár percet igénybe vehet (attól függően, hogy mennyi fájl van a könyvtárban és milyen CPU van a gépedben). Ha nem tudod, mekkora a thumbnails könyvtárad, egyszerűen leellenőrizheted a múlt hónapban bemutatott tippemmel:

```
du -h ~/.thumbnails
```

Most pedig térjünk rá e havi témánkra. Tudom, hogy napjainkban sok ember használ Ubuntu-t, vagy a Linux más formáját notebookokon, ezért úgy gondoltam hasznos lehet, ha leírom hogyan kapcsolható ki az energiaellátás menedzselése a merevlemezeken, ami nagy élettartamcsökkenést okozhat a notebook meghajtókon. A legtöbb disztribúció fórumain találhatsz ezzel a témával kapcsolatos kérdéseket és amennyire én tudom, ezek még nem lettek megválaszolva. A hátránya ennek a javításnak, hogy a merevlemez pörög tovább. Ez adatvesztést okozhat, ha a laptopot leejted (különösen, ha a HDD éppen

ír), és bizonyos mértékű melegedés is tapasztalható, mivel a winchester hőtermelés működés közben. A pozitívum viszont az, hogy a merevlemez élettartama sokkal nagyobb lesz, mint bekapcsolt erőforrás-menedzserrel, és a teljesítmény is növekszik valamennyit. Megmutatom, hogyan derítheted ki, hogy a te laptopodra is vonatkozik-e ez a hiba, és hogy miként kapcsolhatod ki az erőforrás menedzsert. Emellett pedig megmutatom, hogyan használd a smartmontools-t a HDD állapotának ellenőrzésére.

Mielőtt bármilyen értéket is leellenőriznénk, először telepítened kell a programot, amit használni fogunk. A smartmontools a legtöbb disztribúció main repository-jában megtalálható, beleértve természetesen az Ubuntu-t is. A telepítéshez futtasd a következőt:

```
sudo apt-get install smartmontools
```

Miután telepítetted, ellenőriz-

ned kell a merevlemez S.M.A.R.T. (Self-Monitoring [Önmegfigyelés], Analysis [Analízis], és Reporting Technology [Értesítő Technológia]) értékeit a következő parancs futtatásával:

```
sudo smartctl -H /dev/sda
```

A /dev/sda -t helyettesítsd az ellenőrizni kívánt merevlemeziddel. Ez a következő formában fogja visszaadni a szükséges információkat:

```
smartctl version 5.38
[x86_64-unknown-linux-gnu]
Copyright (C) 2002-8 Bruce Allen
Home page is http://smartmontools.sourceforge.net/
```

```
=== START OF READ SMART DATA SECTION ===
SMART overall-health self-assessment test result: PASSED
```

Amint látod, a laptopom SMART-ja nem sérült (ami azt jelenti, hogy a lemez állapota kitűnő). Ha a program azt mondja, hogy a winchester nem ment át az ellenőrzésen, akkor el kel-



lene gondolkodnod a cseréjén a közeljövőben. Ha azt írja, hogy a HDD-d nem támogatja a SMART-ot, akkor nem is kell tovább aggódnod, ugyanis nem tudod majd átállítani a szükséges beállításokat.

Mielőtt belevágnánk a következő részbe, egy pillanatra megállunk, hogy felhívhassam a figyelmed arra, nem árt, ha elővasod a lent felsorolt linkeken a témához kapcsolódó UbuntuForums bejegyzéseket, mielőtt bármit is alkalmaznál ezekből a javításokból, mivel csak akkor kellene ezeket alkalmaznod, ha megértetted, mi is történik valójában. Ha mégis úgy döntesz, hogy követed az itt leírtakat, azt a saját felelősségedre teszed. Azért írom ezt a cikket, mert sok laptopon azt tapasztaltam, hogy igénylik ezt a javítást. Ebbe a tapasztalatba beletartozik az is, hogy a laptopok tulajdonosaival ismertetem ennek a javításnak a lépéseit. Vedd figyelembe, hogy néhány újabb laptop lehet, hogy nem igényli az itt leírtakat és csak megrövidítenéd a merevlemez élettartamát. A weben találhatsz listákat az erőforrás-menedzser problémával

küzdő laptopokról. Ezekkel meg tudod nézni, hogy az olyan laptopokat, mint ami neked is van, érinti-e ez a probléma.

A Load_Cycle_Count elejének megtekintéséhez gépedbe a következő parancsot:

```
sudo smartctl -a  
/dev/sda | grep  
Load_Cycle_Count
```

Ez egy vagy két sort fog visszadni a következő formátumban:

```
225 Load_Cycle_Count 0x0032  
099 099 000 Old_age Always -  
14091
```

Az első szám az #ID (azonosító), a név az ATTRIBUTE_NAME (attribútum név), a hexadecimális szám a FLAG, az első érték (itt 099) a VALUE (érték), a WORST (legrosszabb) a következő 099, a 000 a THRESH, az Old_age pedig a TYPE (típus), Always az UPDATED-re (frissítve) mutat, a "-" a WHEN_FAILED (amikor hiba történt) oszlop (a merevlemez hiba dátumát mutatja, ha van olyan), és végül a 14091 a RAW_VALUE (nyers érték). Most pedig elmagyarázom, mit is jelentenek ezek a

szavak. A VALUE a SMARTCTL százalék-típusú értéke. A WORST a legalacsonyabb tárolt érték a merevlemez életciklusában, a THRESH pedig ahol a SMART szerint disk hiba van (tehát, ahol a VALUE értéke 000, ott hiba van). A TYPE a THRESH típusát adja meg (választható a Pre-fail, amikor is figyelmeztetést kapsz, mielőtt a merevlemez "elszáll", az Old_age, amikor pedig a hdd egyszerűen fut ameddig tud). Az UPDATED változó mutatja, hogy milyen gyakran, milyen feltételek mellett frissül az attribútum, a WHEN_FAILED mutatja a dátumot, amikor a THRESH legutóbb átadta a saját értékét, a RAW_VALUE értékéből pedig kiderül, hogy ez hányszor fordult elő.

Akárhogy is, a RAW_VALUE értékét mentsd el valahova a biztonság kedvéért és nézd meg újra az értéket később. A legjobb módja ennek az volna, ha írnál egy egyszerű szkriptet, ami CRON-nal naponta rootként lefut, hogy legyen valami elképzelésed arról, milyen gyakran nő a RAW_VALUE értéke. De akár manuálisan megnézheted mennyit nő 5 perc alatt,



stb. Ha nagyobbbat ugrik 5 egységénél 5 perc alatt a laptop használata közben, akkor lehet, hogy nem a valódi értéket mutatja, ebben az esetben a RAW_VALUE-t elosztva a növekedés számával megkapod a helyes értéket (tehát ha minden percben 10-zel nőtt az érték, akkor 10-zel kell osztani). Ha már van egy körülbelüli értéked, hogy mennyit nő a RAW_VALUE átlagosan (naponta), akkor már ki kell tudnod számolni, hogy mennyi lesz 3 év múlva (átlag élettartama egy merevlemeznek), figyelembe véve persze, hogy mióta van meg a laptop! Ha az érték a Load_Cycle_ -

Count-nál kevesebb (általában 600,000 körül van ez az érték, de azért nézz utána a Google-n a merevlemezed Load_Cycle limitének), akkor nem kell foglalkoznod a javítással. Ha viszont bőven meghaladja a limitet, akkor feltétlen alkalmaznod kell a javítást, hogy megnöveljed a winchestered életciklusát, amennyire csak lehet. Például az én Samsung n110-esem (ArchLinux-ot futtatva) átlagban 1-gyel növeli a RAW_VALUE értéket percenként, tehát naponta $1440 \cdot 365 = 525600$, $525600 \cdot 3 = 1576800$. Én ugyan nem vettem figyelembe, de a laptopom körülbelül 4 hónapos. Mivel a kiszámolt eredmény nagyon nagy, úgy döntöttem, hogy nem vesztegetem az időm azzal, hogy pontosabban számoljak, mert nem változtatna sok dolgon. Ez az érték messze túlszárnyalja a winchester limitet, úgyhogy kikapcsoltam az APM opciót. Ehhez futtasd a következő parancsot:

```
sudo hdparm -B 255 /dev/sda
```

Ha csak a legkisebb lehetséges értéket szeretnéd neki adni (a leghosszabb ideig vár, mielőtt erőforrás-kímélő módra

kapcsol), futtasd ezt:

```
sudo hdparm -B 254 /dev/sda
```

Arra az esetre, ha vissza szeretnéd állítani, az APM default értéke a legtöbb merevlemezzen 128, tehát futtasd:

```
sudo hdparm -B 128 /dev/sda
```

Ez visszaállítja az APM-et a default értékre.

Ezzel le is fedtük mindazt, amit le akartam írni. Ha a javítás működik és csökkenti a Load_Count-ot, akkor hozzá kellene adnod egy szkriptet, ami bootoláskor futna le, de ez a lent leírt fórumtémában van lefedve. Minden olyan usernek, aki nem 100%-ig biztos abban, hogy szüksége van ezen cikkben leírtakra, javasolom, hogy legalább pár topikot olvasson végig ezzel a témával kapcsolatban, így jobban megérti az egész folyamatot.

Azoknak, akik nem értik, miért írtam le mindezt egy cikkben, miután többször felhívtam rá a figyelmüket, hogy nem szabad ezt olyan könnyelműen venni, a válasz egyszerű: a smartctl

parancs igen hasznos. Nagyon sok információt ad a merevlemezdről és annak életciklusáról. Azért ismertettem az APM-et veled, mert egyszerűen sok parancsot használ, amit én is szoktam a merevlemez állapotának felméréséhez és mert jó, ha ismered. Nem mondom senkinek, hogy birkamód kövesse az itt leírtakat; tájékoztatom az olvasót egy lehetséges helyzetről és felajánlok egy módszert a javításhoz, amennyiben az szükséges. Ha egy új laptopot vagy laptopwinchestert veszel és ismered azokat, akkor valószínűleg nem ütközöl majd az itt leírt problémába. Sajnos ezzel nem sokan vannak így. Remélem a smartmontools bemutatása mindenki számára hasznos volt, a Load_Cycle probléma kifejtése pedig szintén segíthetett pár embernek (remélhetőleg kevesebbnek, mint egy vagy két évvel ezelőtt; de ki tudja?).

Utolsó megjegyzésként, mint mindig, most is nyitott vagyok ajánlatokra, kérdésekre, hozzászólásokra, véleményekre és bármi másra a CLI-vel kapcsolatban. Ha van bármi hozzáfűzni valód a témával kapcsolatban, írd bátran a lswest34@

gmail.com e-mail címre. Különösen ügyelj rá, hogy a levél címe tartalmazza az "FCM" szót és hivatkozzon a Command & Conquer-re (Parancsolj és uralkodj) a tárgy headerben (így biztos elolvasom majd). Szeretném megemlíteni, hogy a mostani a 10. Parancsolj és uralkodj cikk. Köszönöm mindenkinek, aki követi a sorozatot, mióta átvettem azt Robert Clipshamtól.

További olvasnivalók a témával kapcsolatban:

Hivatalos Ubuntu téma a load_cycle_count-ról:
<http://ubuntuforums.org/showthread.php?p=5031046>

hdparm man oldala:

```
man hdparm
```

smartctl man oldala:

```
man smartctl
```



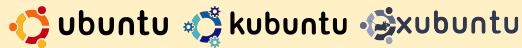
Lucas saját rendszerének folyamatos tönkretételével tanulta meg azt, amit tud és nem volt más választása, mint utánanézni, hogyan hozhatná helyre a problémákat. Ha van egy kis ideje, blogot is vezet a <http://lswest-ubuntu.blogspot.com> oldalon.



ELŐZŐ SZÁMOK:

FCM 27-30. szám - Python - 1-4. rész

ITT HASZNÁLHATÓ:



KATEGÓRIÁK:



ESZKÖZÖK:

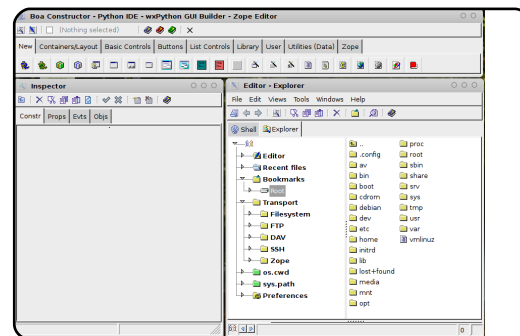


Ha olyan vagy mint én, akkor **UTÁLNI** fogod ennek a cikknek az első felét. Mert én **KI NEM ÁLLHATOM**, amikor a szerző azt írja, hogy minden szót kétszer is végig kell olvasnom a könyvben/fejezetében/cikkében, mivel már ekkor tudom, hogy dögunalmas lesz - még úgy is, hogy valószínűleg igaza van, és az én érdekemet szolgálná, meg a végén mégiscsak végig fogok menni rajta újra.

Én figyelmeztettem! Most arra **KÉRLEK**, hogy figyelmesen olvasd el a következő unalmas

dolgokat. Hamarosan rátérünk az izgalmasabb részekre, de mielőtt akárcsak beszélhetnénk is programozásról, egy kis alapozásra lesz szükségünk.

ELŐSZÖR is fel kellene telepíteni a Boa Constructor és wxPython programokat. Használd a Synaptic-ot és válaszd ki mind a wxPythont, mind a Boa Constructort. Amikor ezeket feltelepítetted, a Boát az Applications\Programming\Boa Constructor menüben találhatjuk meg. Indítsuk is el rögtön. Így sokkal tisztábbak lesznek a dolgok. Amint az alkalmazás elindult, három különböző ablakot (vagy frame-et) figyelhetünk meg: egyet felül és kettőt alul. Valószínűleg át kell majd mozgatni és méretezni őket, de jussunk el arra a pont-ra, ahol valami ilyennek néz ki:



A felső ablakot tool frame-nek (eszköz panel) nevezzük. A bal alsó az inspector frame (felügyelő panel) és a jobb alsó az editor frame (szerkesztő panel). Az editor frame-en több fajta fül van (New, Containers/Layout, etc.), melyek segítségével új projekteket tudunk létrehozni, további frame-eket tudunk egy már létező projekthez hozzáadni, illetve különböző vezérlőelemeket az alkalmazásunk frame-jeiben elhelyezni. Az inspector frame igen fontos lesz, amint vezérlőelemeket kezdünk az alkalmazásunkhoz adni. Az editor frame-en tudjuk a kódot szerkeszteni, elmenteni a projektünket, stb. Visszatérve a tool frame-re, nézzük meg mind-egyik fület - a "New" füllel kezdve. Annak ellenére, hogy sok-sok választási lehetőség áll itt rendelkezésünkre, csak kettővel fogunk foglalkozni. Ezek balról az ötödik és hatodik gombok: a wx.App és a wx.Frame. A wx.App segítségével egy teljes alkalmazást tudunk létrehozni két automatikusan legenerált fájlal. Az egyik egy frame fájl, a másik pe-

dig az alkalmazás állománya. Én ezt a módszert szeretem használni. A wx.Frame további frame-ek alkalmazásunkhoz való hozzáadására szolgál és/vagy egy különálló alkalmazás egyetlen forráskódból való létrehozására. Erről még később ejtünk szót.

Most nézzük meg a Containers/Layout fület. Sok finomságot találhatunk itt. A legtöbb-szor használt a wx.Panel (balról az első) és a sizerek (méretezők - 2,3,4,5 és 6 jobbról). A Basic Controls alatt találhatjuk a statikus szöveget (label), szövegdobozokat, jelölődobozokat, rádiógombokat, stb. A Buttons alatt pedig a különféle gombok vannak. A List Controls-ban vannak a táblázatok és a lenyíló listák. Most ugorjunk a Utilities-re, ahol sok időzítőt és menüelemet láthatunk.


Van néhány dolog, amit nem árt, ha észben tartunk, mielőtt első alkalmazásunkhoz hozzálátnánk. Van néhány bug a Linuxos verzióban. Az egyik az,



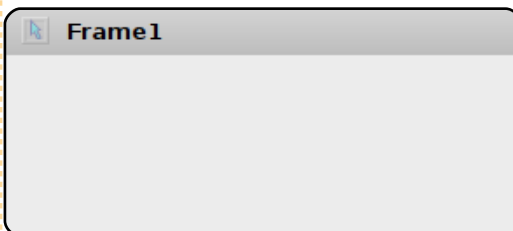
hogy NÉHÁNY vezérlőelemet nem tudunk a designer nézetben mozgatni. Használd a <Ctrl>+Nyíl gombokat pozíciójuk megváltoztatásához és finomhangolásához. Egy másik hibával akkor találkozhatunk, amikor a Boa Constructor beépített tutorialjait akarjuk kipróbálni - amikor egy panelt próbálunk elhelyezni, nem nagyon lehet azt látni. Ilyenkor a kis dobozkákat kell keresni (hamarosan lesz szó róla). Használhatnánk az Inspector frame Objs fülét is a kiválasztásához.

Akkor hát, indul a móka. Az editor frame-en a "New" fül alatt válasszuk ki a wx.Appot (5. balról). Ezzel létrehoztunk két új fület a szerkesztő panele: az egyik "(App1)" nevű, a másik pedig "(Frame1)". Ha hiszed, ha nem, a LEGELSŐ dolog, amit tenni fogunk, hogy elmentjük a két új fájlnkat a Frame1-el kezdve. A Mentés gomb az editor frame-en az ötödik balról. A felugró "Save As" ablak azt kéri, hogy adjuk meg a fájl mentési helyét, illetve nevét. Készítsünk egy GuiTests nevű könyvtárat a home mappánkban és mentjük el be-

le a fájlt "Frame1.py" néven. Figyeljük meg, hogy a "(Frame1)" fül mostmár "(Frame1)" lett. (A "(" jelzi, hogy a fájl még nincs elmentve.) Csináljuk meg ugyanezt az App1 fülre is.

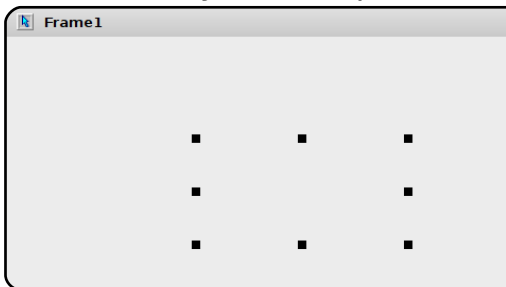
Most vizsgáljunk meg néhány gombot az Editor eszköztáron. A fontosabbak a Save (balról az ötödik) és a Run (Sárga nyíl, hetedik balról). Ha egy frame fülön vagy (Frame1 például), akkor lesz még pár gomb, amiről illik tudnunk. Egyelőre beszéljünk most csak a Designer gombról: 

Ez egy fontos dolog. Segítségével tudjuk a GUI-nkat megtervezni - épp az, amit csinálni szeretnénk. Amikor rákattintunk, egy üres frame-et fogunk kapni.



Ez egy olyan üres háttérfelület (canvas), amire bármilyen vezérlőelemet rá lehet pakolni (természetesen az észszerűség határain belül). Az első dolog,

amit meg kell tennünk, hogy helyezzünk el egy wx.panel elemet. Majdnem minden cikk, amit olvastam, azt javasolja, hogy vezérlőelemeket ne helyezzünk el (a wx.panel kivételével) közvetlenül a frame-en. Kattintsunk hát a Tool Frame-en a Containers/Layout fülre, majd pedig a wx.Panel gombra. Utána menjünk vissza az új frame-re, amin épp dolgozunk és kattintsunk bele valahova. Akkor fogjuk tudni, hogy működött, ha valami ilyesmit kapunk:



Emlékszünk még a figyelmeztetésemre a bugokkal kapcsolatban? Nos, ez pont egy ilyen eset. De ne aggódjunk! Látjuk a 8 kis fekete négyzetet? Ezek jelzik a panel határait. Ha akarnánk, akkor rájuk kattintva át tudnánk méretezni a panelt, azonban most mi azt akarjuk, hogy az egész frame-et befedje a panel. Ehhez egyszerűen méretezzük át a FRAME-et. Most már van egy panelünk, amire a töb-

bi vezérlőeszközöket pakolhatjuk. Mozgassuk a frame-et amin dolgozunk úgy, hogy láthassuk az Editor frame eszközsorát. Két új gomb is megjelent: egy pipa és egy "X". Az "X" megnyomásával eldobhatjuk a változtatásainkat.

A pipa gomb:

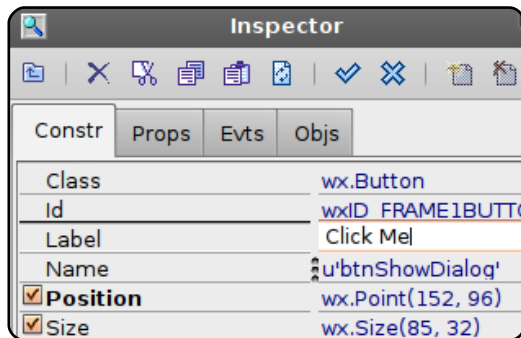


amit "Post"-nak hívnak, megnyomásával a változtatások beíródnak a frame fájljába. Még mindig el kell majd mentenünk azt, de ezzel helyezzük el magukat az új dolgokat a fájlban. Akkor nyomjuk is meg a Post gombot. Van egy másik post gomb az Inspector frame-en is, de ezzel később fogunk foglalkozni. Most mentjük el a fájlt.

Ugorjunk vissza Design módba. Kattintunk a "Buttons" fülre a Tool frame-en, majd az első gombra balról, ami a wx.Button nevet viseli. Helyezzük el valahol a frame-ünk közepén, hogy valami ilyesmit kapjunk:

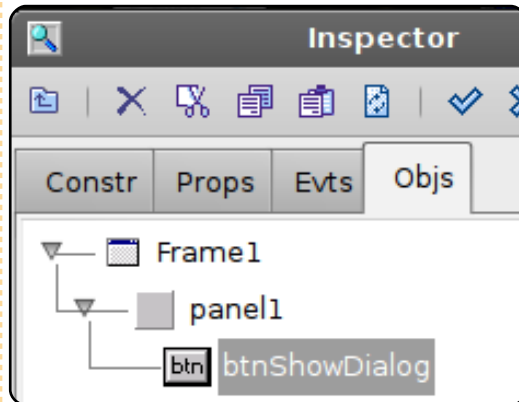


Figyeljük meg, hogy akár csak a panelnél, 8 kis négyzet van körülötte. Ezek méretező fogantyúk. Továbbá azt is megmutatják, hogy melyik vezérlőelem van kijelölve éppen. Ahhoz, hogy közelebb vigyük a frame közepéhez, nyomjuk le a Control gombot (Ctrl), és amíg az le van nyomva, használjuk a nyíl billentyűket a mozgathatósághoz. Most nézzük meg az Inspector frame-et. Négy fülünk van. Kattintsunk a "Constr" fülre. Itt tudjuk megváltoztatni a gomb címkéjét, nevét, pozícióját, méretét és stílusát. Egyelőre csak változtassuk meg a gomb nevét "btnShowDialog"-ra és a Label property-t (címketulajdonság) "Click Me"-re (Kattints Rám).



Most ugorjunk át a fül maradvánként és menjünk az Objs fülre. Ez a fül mutatja az összes általunk használt vezérlőelemet, illetve a köztük lévő szülő/

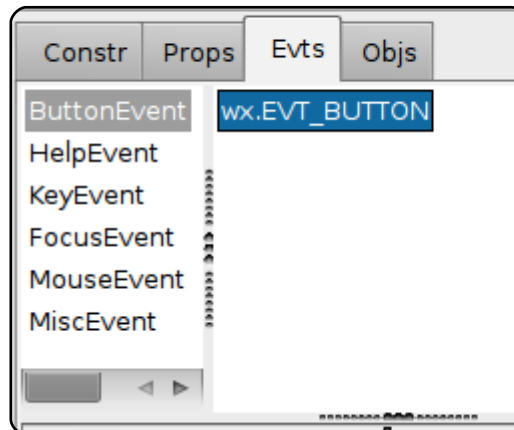
gyerek kapcsolatokat. Mint ahogy láthatjuk, a gomb a panel1 leszármazottja, ami pedig a Frame1 gyereke.



Postoljunk (pipa gomb) és mentjük el a változtatásokat. Ismét menjünk vissza designer nézetbe és figyeljük meg, hogy (feltételezem, hogy még mindig az "Objs" fül van kiválasztva az inspector frame-en) a Frame1 van most kijelölve. Ez jó, mert épp rá lesz szükségünk. Menjünk vissza a "Constr" fülre és változtassuk meg a "Frame1" címet "Our First GUI"-ra (Első GUI-nk). Postoljunk és mentjük még egyszer. Futtassuk az alkalmazást. Nyomjuk meg a sárga Run gombot az Editor frame-en.



Ám kattintgathatunk annyiszor a gombra, amennyiszer jól esik, de semmi sem fog történni. Hogy miért? Hát, nem mondunk meg a gombnak, hogy mit is kellene csinálnia. Ezért kell egy eseményt beregisztrálni, ami akkor aktivizálódik, amikor a felhasználó a gombra kattint. Kiklikeljünk a frame jobb-felső sarkában lévő X-re, hogy befejezzük a frame futtatását. Ezután térjünk vissza designer nézetbe, válasszuk ki a gombot és menjünk az "Evts" fülre az inspector frame-en. Kattintsunk a ButtonEventre, majd kétszer a felbukkanó wx.EVT_BUTTON szö-



vegre. Vegyük észre, hogy az első ablakban lesz egy "OnBtnShowDialogButton" nevű gomb eseményünk. Postoljunk és mentjük.

Mielőtt továbblépnénk, lás-

suk, hogy mit is csináltunk kód szinten (11. oldal).

Az első sor egy olyan komment, ami megmondja a Boa Constructornak, hogy ez egy boa fájl. A Python fordító ezt figyelmen kívül fogja hagyni, de a Boa nem. A következő sor beimportálja a wxPythont. Most ugorjunk le az osztálydefinícióhoz.

Legfelül van az __init__ metódus. Láthatjuk, hogy van egy komment közvetlenül a leírás sora alatt. Ne szerkesszük az ebben a részben lévő kódot. Ha ezt tennénk, akkor később megbánnánk. De bárhol ALATTA már biztonságos. Ebben a szubrutinban található a frame-ünk összes vezérlőelemének leírása.

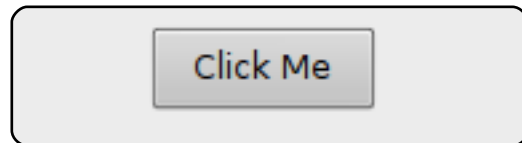
Most nézzük meg az __init__ metódust. Ide tetszőleges inicializációs kódot helyezhetünk el. Végezetül az OnBtnShowDialogButton függvényt vizsgáljuk meg. Ide fogjuk beírni azt a kódot, ami akkor hajtódik végre, amikor a felhasználó a gombra kattint. Láthatjuk, hogy egyelőre ez egy event.Skip() sort tartalmaz. Egyszerűen megfogalmazva, ezzel a paranccsal lépünk ki, amikor az esemény ak-

tivizálódik.

Most pedig létre fogunk hozni egy felugró ablakot valamilyen szöveggel. Ez egy elég gyakori módja annak, hogy a programozó valamilyen információt közöljön a felhasználóval - akár egy hibaüzenetet, vagy a folyamat befejeződésének tényét. Mi a `wx.MessageBox` beépített függvényt fogjuk meghívni. Ennek a függvénynek két paramétere van. Az első az ablak által közlendő üzenet, a második az ablak címe. Kommenteljük ki az `event.Skip()`-et és helyezzük el a következő sort:

```
wx.MessageBox('You Clicked the button', 'Info')
```

Mentsünk és kattintsunk a futtatás gombra (sárga nyíl). Valami ilyesmit kellene látnunk:



A kattintás után pedig ilyesmit:



Jó ha tudjuk, hogy ez a legpuritánabb módja egy felbukkanó ablak létrehozásának. Még néhány egyéb paramétert is megadhatnánk neki.

Itt van egy rövidke összefoglaló arról, hogy hogyan lehet megváltoztatni az ablak ikonjának kinézetét (többről majd a következő alkalommal lesz szó).

wx.ICON_QUESTION - egy kérdőjel ikon mutatása

wx.ICON_EXCLAMATION - figyelmeztetés ikon kirakása

wx.ICON_ERROR - hiba ikon mutatása

wx.ICON_INFORMATION - info ikon kirajzolása

Ekkor a függvényhívást így fogalmazhatnánk meg:
`wx.MessageBox('You Clicked the button', 'Info', wx.ICON_INFORMATION)`

```
#Boa:Frame:Frame1
import wx
def create(parent):
    return Frame1(parent)
[wxID_FRAME1, wxID_FRAME1BTNSHOWDIALOG, wxID_FRAME1PANEL1,
] = [wx.NewId() for _init_ctrls in range(3)]

class Frame1(wx.Frame):
    def __init__(self, prnt):
        # generated method, don't edit
        wx.Frame.__init__(self, id=wxID_FRAME1, name='', parent=prnt,
            pos=wx.Point(543, 330), size=wx.Size(458, 253),
            style=wx.DEFAULT_FRAME_STYLE, title=u'Our First GUI')
        self.SetClientSize(wx.Size(458, 253))
        self.panell = wx.Panel(id=wxID_FRAME1PANEL1, name='panell', parent=self,
            pos=wx.Point(0, 0), size=wx.Size(458, 253),
            style=wx.TAB_TRAVERSAL)
        self.btnShowDialog = wx.Button(id=wxID_FRAME1BTNSHOWDIALOG,
            label=u'Click Me', name=u'btnShowDialog', parent=self.panell,
            pos=wx.Point(185, 99), size=wx.Size(85, 32), style=0)
        self.btnShowDialog.Bind(wx.EVT_BUTTON, self.OnBtnShowDialogButton,
            id=wxID_FRAME1BTNSHOWDIALOG)

    def __init__(self, parent):
        self._init_ctrls(parent)
    def OnBtnShowDialogButton(self, event):
        event.Skip()
```

vagy valami hasonló módon, attól függően, hogy milyen ikont akarnánk megjeleníteni. Vannak még továbbá különféle gombelrendezések, amiről majd a következő alkalommal lesz szó.

Addig is játszadozzatok el a különböző vezérlőelemekkel és azok elhelyezésével. Jó szórakozást!



Greg Walters a *RainyDay Solutions LLC* tulajdonosa, amely egy tanácsadó cég Aurórában, Coloradóban, Greg pedig 1972 óta foglalkozik programozással. Szeret főzni, túrázni, zenét hallgatni, valamint a családjával tölteni a szabadidejét.



ELŐZŐ SZÁMOK:

N/A

ITT HASZNÁLHATÓ:

KATEGÓRIÁK:

Fejlesztés Grafika Internet M/média Rendszer

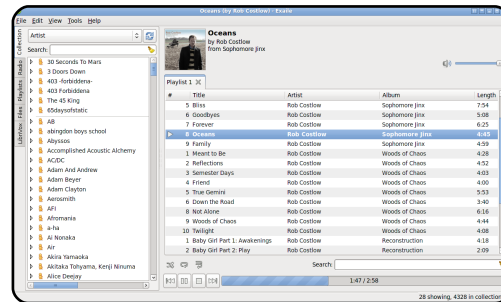
ESZKÖZÖK:

CD/DVD Merevlemez USB Eszköz Laptop Vezeték nélküli

Ha több zenei gyűjteményed is van, azok osztályozása és szervezése időrabló és macerás munka lehet. Tegyük fel, hogy a gyűjteményedben a következő kategóriák vannak:

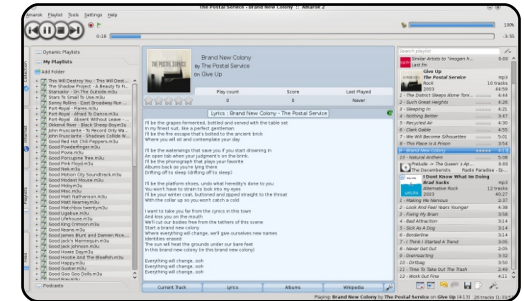
1. Rock, pop és Jazz
2. Klasszikusok
3. Népzene
4. Hangos leckék
5. Podcastok
6. Hangoskönyvek

Természetesen lehet, hogy ezek mindegyike össze van zsúfolva egyetlen zenei menedzserprogramban, pl. Rhythmboxban, az Ubuntu alapértelmezett zenekezelőjében, de elképzelhető, hogy mégis szeretnéd a különböző programok alatt létrehozni a különböző kollektióidat. Persze ennek akkor van értelme, ha nagy a gyűjteményed. A Rhythmbox kiváló zenekezelő, de ha egyéb opciókra is szükséged van, akkor a következő lehetőségek állnak rendelkezésedre:



Az **Exaile** tud mindent, amit egy zenekezelőtől megkívánhatsz - és még többet is. Van benne Shoutcast rádió, sőt, mivel a telepítője tartalmazza a Streamtunert, bármilyen rádió műsorát merevlemezre menthe-

ted az Exaile alsó részén lévő piros gombra kattintással. A program minden kiválasztott rádióadónak külön könyvtárat készít és ezekre külön MP3 állományként menti az általad meghallgatott dalokat. Nagymértékben növelheted a gyűjteményed, ha Magadnak megfelelően beállítod az állomásokat és hallgatás közben merevlemezre mented azokat. Elcsendesítheted a rádiót, a Streamtuner folytatja a felvett adó hallgatását (csak pause esetén). Mi történik, ha egész éjjelre bekapcsolva hagyod a felvételt? Mire felkelsz reggel, töménytelen sok új zenei fájlt találsz a merevlemezeden, amiket alvás közben vettél fel. Az Exaile képernyőjének bal oldalán rendszeren osztályozva van a gyűjteményed előadó, album, stílus stb. szerint, megkönnyítve a könyvtáraid tartalmának áthúzását jobb oldalra a reprodukcióhoz. Az Exaile letölthető Synapticból.



Az **Amarok** egy gigantikus farkas neve az eskimó mitológiában. Úgy hitték, levadászott és megevett bárkit, aki éjjel egyedül vadászott. Csak semmi pánik, ugyanez a neve a Kubuntu alapértelmezett lejátszójának is (a Canonical KDE-t használó disztribúciója). (Az Ubuntu GNOME-ot használ ehelyett.) Az Amarokot telepítheted Ubuntu is, de néhány ember szerint az utolsó kiadás (Version 2) nem fut annyira jól GNOME-on. Az előző verzió már nem támogatott, de jobban fut Ubuntu (Version 1.4.x). PPA segítségével telepítheted, kövesd az instrukciókat a PPA oldalon: <https://launchpad.net/~bogdanb/+archive/amarok14> (Karmic és Jaunty)



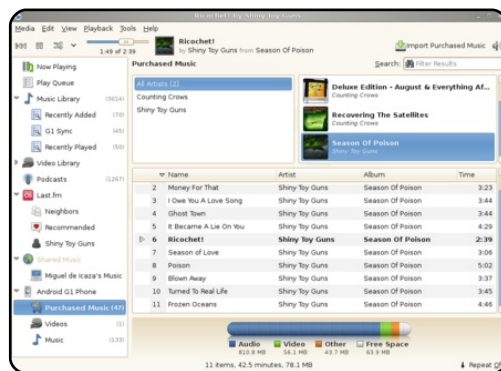
Jaunty-n parancssorból is telepítheted - az Ubuntu Geeken le van írva, mit kell csinálni:

<http://www.ubuntu-geek.com/howto-install-amarok-1-4-in-ubuntu-jaunty.html>

Az Amarok klassz lejátszó-és menedzserprogram, az Ubuntu felhasználók között igen népszerű. A bal oldalon listát jelenít meg az összes zenei könyvtáradról, amelyeknek a tartalmát aztán áthúzhatod a jobb oldalra reprodukciós céllal. Lejátszási listákat hozhatsz létre és csatlakozhatsz az iPod-dhoz. Letöltheted a hallgatott zenék szövegeit, valamint az albumborítókat, a Wikipédiáról pedig megjeleníti az előadói információkat. Kapcsolódhat még a last.fm-hez és a Magnatune-hoz - ez utóbbi egy olyan digitális zenebolt, ahol a felhasználók megvehetik a zenéket Ogg Vorbis, FLAC, WAV vagy MP3 formátumban is.

A **Banshee** jelentős fejlődésen esett át az utóbbi időben, érett és hatékony zenekezelő. Oldaljegyzetként idézem az értelmező szótárt; a Banshee je-

lentését talán csak néhányan ismerik. Ismétlem: ne félj!



Banshee: egy természetfeletti lény, amely állítólag a családot siránkozással vagy szomorú énekléssel figyelmezteti hamarosan bekövetkező halálra. (kelta folklór)

Videókat, podcastokat játszathatsz le és zenéket, videókat szinkronizálhatsz a G1 telefontal, iPoddal, vagy más eszközzel. Az albumborítók hallgatáskor automatikusan megjelennek. A Banshee képes arra is, hogy a hallgatott zenéből riportot készítsen a last.fm-es lejátszólistád számára.

Ha a legújabb stabil Bansheet szeretnéd használni, a lenti oldalra navigálj. Kattints a "Technical details about this PPA" feliratra, majd a "Read about installing"-ra. Válaszd ki a hasz-

nált Ubuntu verziót, majd kövesd az utasításokat.

<https://edge.launchpad.net/~banshee-team/+archive/ppa>

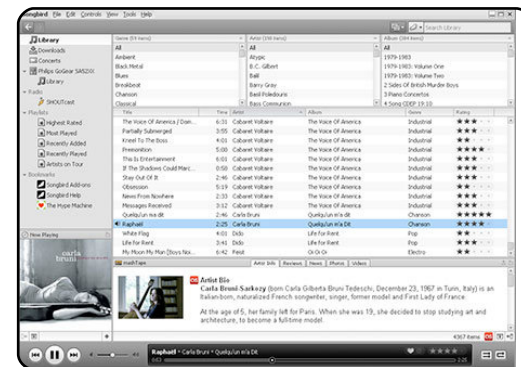
Az **Audacious** büszkélkedhet a legapróbb felülettel az összes, Linux platformon elkép-



zelhető és elképzelhetetlen lejátszó és zenei menedzser közül. Teljes méretben is apró, de egészen egy szinte alig létező vékony sorra redukálható a mérete, így egyáltalán nem zavaró a használata, miközben más programokkal dolgozol. A program az igen népszerű Winamp nyílt forrású másolata, amely egy évtizede szolgálja a PC-n zenét hallgató hóbortosokat. Amikor az ember először találkozik vele, azon töpreng, vajon mit is tudhat egy ilyen jelentéktelen méretű lejátszó. Ne engedd, hogy a méret megtévesszen. Amint nekiállsz felfedezni az összes képességét, rájössz, hogy mindenre alkalmas, amire más lejátszók is.

Amint a különböző vezérlőelemekre kattintasz, számos menü és almenü nyílik majd meg, amin keresztül beállíthatod a programot az igényeidnek megfelelően. Equalizer is van benne, de lejátszólistákat is létrehozhatsz, stb. Synapticból letöltheted a programot.

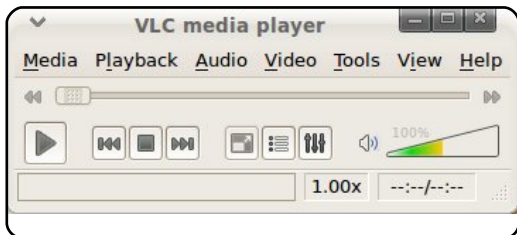
A **Songbird** hangosan és tisztán csiripel! Ezt a zenekezelőt szintén elég gyorsan fejlesz-



tik mostanság. A Songbird nyílt forrású lejátszó és webböngésző, a Firefox böngésző kódját használták hozzá. A GUI nagyon hasonlít az Apple iTunes-hoz és képes is szinkronizálni az Apple iPoddal. Mint a Firefox, a Songbird is bővíthető letölthető kiegészítőkkel. A legfrissebb verziót .deb csomagként töltheted le a GetDeb oldalról (Jauntyra 1.2.0 a legfrissebb az írás idején).

<http://www.getdeb.net/updates/?q=songbird>

A **VLC Media Player** egy multimédia-lejátszó, kódoló és streamer program, számos audio- és videokodeket, fájlformá-

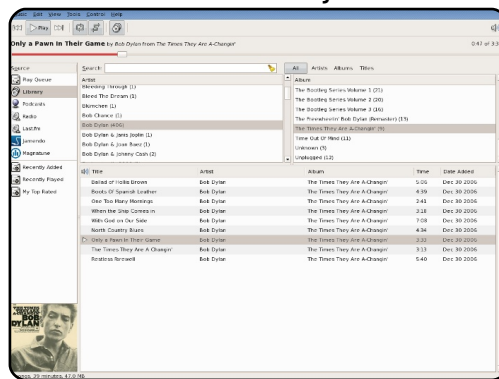


tumot támogat, csakúgy, mint a DVD-ket, VCD-ket és a különböző streaming protokollokat. Hálózaton keresztül is tud streamelni, valamint átkódolni a multimédia fájlokat és különböző formátumban menteni azokat. Persze, a VLC-ről annyit mondani, hogy multimédia-lejátszó, olyan, mintha a svájci bicskát késnek hívnád. Több, mint lejátszó: konvertálja az audio- és videofájlokat (átkódolás), hálózaton átküldi az éppen szóló audio- és videoanyagot (streaming), DVD-ket, CD-ket rippel, stb. A VLC benne van az Ubuntu tárolókban, a teljes leírást itt találod:

<http://en.flossmanuals.net/vlc>

Megjegyzés: van egy weboldal, amit úgy hívnak: "Floss Manuals". Itt egy csomó nyílt forrású programhoz találhatsz leírásokat: <http://en.flossmanuals.net/>. Ezekből mutattam most rá egyre. Ezeket letöltheted PDF formátumban, vagy ki nyomtathatod közvetlenül az oldalról. A FLOSS a "Free [Libre] and Open Source software" rövidítése.

A **Rhythmbox** az Ubuntu alapértelmezett zenekezelője. Érdekes jobban megismerkedni az összes funkciójával. A



Help menü Index almenüjében találhatunk egy igen hasznos felhasználói útmutatót. Érdekes még megemlítenünk azt a két streaming rádió oldalt, amelyekhez linkeket biztosítottak.

A Magnatune kínálatában minden zenei stílus megtalálható, lehetőségünk van a Rhythmboxon keresztül streamelni vagy a weboldalon keresztül akár teljes albumokat is letölteni. A kötelezően fizetendő 5 dolláros albumonkénti minimum összeget az előadók támogatására fordítják. A másik link a Jamendo-ra mutat, ahonnan ugyanúgy lehet a Rhythmboxszal streamelni vagy a weboldalukról teljes albumokat ingyen letölteni. Minden zene a Creative Commons licenz alapján licenzselődik.

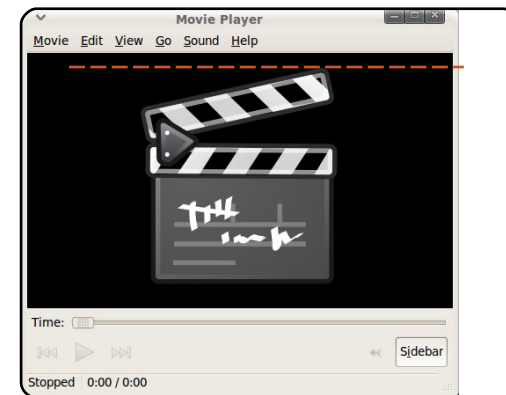
Magnatune:
<http://magnatune.com/>

Jamendo:
<http://www.jamendo.com/en/>

A Rhythmbox weboldala:
<http://projects.gnome.org/rhythmbox/>

A Rhythmbox kínálta zenei élmény fokozásához rendelkezésünkre áll számos third-party plugin és néhány kiegészítő eszköz is.

A **Totem** az Ubuntu alapértelmezett multimédia-lejátszója. Érdekes ezzel is jobban megis-



merkedni. Gstreamert használ. Alapértelmezés szerint a Totem játssza le a hang- és videofájlokat. Egy hangfájltra történő dupla kattintás után elindul a program és vele együtt a lejátszás is. Ugyanez az eljárás videofájlok esetében. A kereskedelmi DVD-ket is képes lejátszani, bár az kellemetlen, hogy a filmekhez tartozó menüt nem tudja megjeleníteni. A DVD-k lejátszásához első lépésben töltsük le a megfelelő kodeket a Medibuntu weboldaláról. Legyünk tisztában azzal is, hogy a Totem oldalsáv segítségével hozzáférésünk van a londoni BBC rádióhoz, a Jamendo streaming rádióhoz és a YouTube videókhöz. Ez igen!

A **Totem Xine** a Kubuntu alapértelmezett multimédia-lejátszója. Xine-t használ. Szinte teljesen ugyanazt tudja, amit a

Totem, azzal a különbséggel, hogy a Totem Xine-t már a filmekhez tartozó menük lejátszáshoz is használhatjuk. A szoftver a Synaptic-ból tölthető le.

A **Realplayer** egy zárt forrású médialejátszó. Fejlesztőinek célja, hogy elnyerjék a milliárdnyi Linux felhasználó bizalmát. Sok-



kal jobb megnyerni mindannyiukat, mint tudomást sem venni róluk. Egyszerűen ahhoz már túl sokan vannak! A Linux platformra készített verzió letölthető a Synaptic-ból, vagy közvetlenül a saját weboldaláról (<http://www.real.com/linux>). Figyeljünk oda arra, hogy a .deb csomagot töltsük le. Ennek a verzióknak a szolgáltatásai sokkal szegényesebbek, mint a teljes, fizetős operációs

rendszerekre szánt verzióké. Mindazonáltal hasznos lehet akkor, ha Realplayer hangfájlokat szeretnénk streamelni, vagy letölteni olyan weboldalakról, amelyek nem biztosítanak más lehetőséget.

Az **MPlayer** fájlokból, vagy közvetlenül a netről érkező audio és videó lejátszásra használható. Egyike azon termékek-

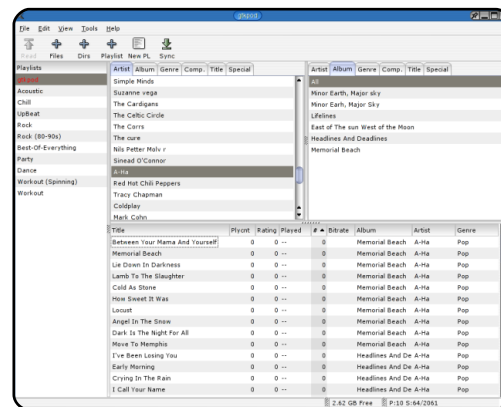


nek, amelyekről esetleg nem is hallottunk eddig, de miután kipróbáltuk, már nem tudjuk, hogy boldogultunk eddig nélküle. Szinte mindent lejátszik, CD-ket, DVD-ket, hangfájlokat, VCD-t, videofájlokat, netes rádiót és streaming videót is. Az MPlayer lehetővé teszi a leját-

zási listába rendezett tartalom kezelését, így használhatjuk zenei gyűjteményünk lejátszására, továbbá nagyon jól boldogul a teljesképernyős videókkal is. Szóval szórakozás vele a DVD-ket, DIVX-et stb. nézni. Amennyiben Ubuntu operációs rendszert használunk, sokkal hatékonyabb, mint az alapértelmezett médialejátszó, a Totem, ráadásul szebb a felülete, de a beállítása helyenként egy kicsit bonyolultabb. Ha van hozzá türelmünk, ássuk bele magunkat, mert valóban megéri. A szoftver a Synaptic-ból tölthető le. A felhasználói útmutató teljes változata itt érhető el:

<http://en.flossmanuals.net/mplayer>

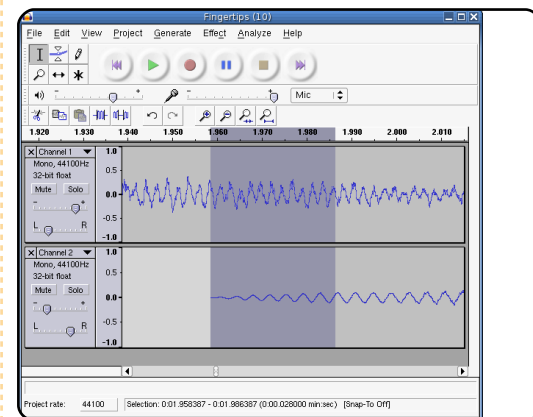
A **Gtkpod** egy nyílt forrású szoftver projekt, a Synaptic-ból tölthető le. A GUI (grafikus felhasználói felület) lehetővé te-



szi, hogy a Linux felhasználók audiofájlokat töltsenek át az iPod Classic, iPod Nano, iPod Shuffle, iPod Photo vagy iPod Mini zenelejátszóikra. Habár a GtKpod nem támogatja az iTunes összes funkcióját, de ezzel együtt is alkalmas az iPod kezelésére Linux alatt. Az Album art és a videó egyaránt támogatott.

A fenti listának elegendőnek kell lennie ahhoz, hogy eligazodjunk a zenelejátszók és zenei menedzserprogramok széles választékában. Utoljára, de nem utolsó sorban, szerepeljen itt néhány jelentős, nyílt forrású hangszerkesztő és digitális hangrögzítő:

Az **Audacity** egy digitális hangszerkesztő és rögzítő alkalmazás. Az Audacity-t az ember



tipikusan hangrögzítésre hasz-

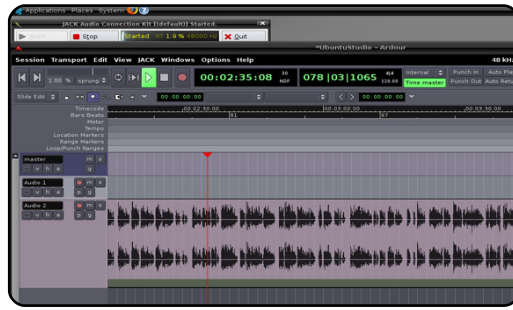
A hang világegyeteme

nálja, például interjúkat és hangszerek hangjait vesz fel vele. Ezután ezekből a hangokból az Audacity segítségével dokumentum anyagokat, zenét, podcastokat stb. keverhetünk és szerkeszthetünk. Az Audacity egy hatékony eszköz az otthoni számítógépen történő hangrögzítésre és szerkesztésre. Nagyon kifinomult program és szinte mindent tud, ami egy modern hangszerkesztőtől elvárható. Az Audacity talán nem fedi le teljesen a hivatásos hangstúdiók igényeit, de nem sok hiányzik hozzá. Az Audacity felhasználói kézikönyve megvásárolható és letölthető az Informit oldaláról:

Podcasting with Audacity: Creating a Podcast With Free Audio Software
<http://www.informit.com/store/product.aspx?isbn=0132366576>

A FLOSS Manuals weboldalon megtalálható egy ingyenes, teljeskörű Audacity felhasználói kézikönyv: <http://en.flossmanuals.net/audacity/>

Az **Ardour** egy merevlemez rögzítő és digitális audio-munkaállomás alkalmazás. A le-



írása túlmutat ennek a cikknek a keretein. Egy nagyon professzionális nyílt forrású szoftver. A digitális hangrögzítés megjelenése forradalom volt. A művészek először indíthattak be olcsón és egyszerűen hangstúdiót az alagsorban, garázsban vagy bárhol, ahol áramellátás van. Az ehhez hasonló alkalmazások a művészek és hangmérnökök közötti rést töltik ki, megteremtve a lehetőséget annak, hogy a zenészek maguk végezzék el a feladatot. Többet a következő címen tudhatunk meg: <http://ardour.org/>

A **Jokosher** egy könnyen használható hangszerkesztő. A készítője és fejlesztője az a Jono Bacon, akire mint a 'The Official Ubuntu Book' egyik szerzőjére emlékezhetünk. Az Ubuntu User magazinban (<http://ubuntu-user.com/>) is publikál.



"A felület...célja, a programot használó művészek és zenészek számára ismerős koncepció használata. Ez azt jelenti, hogy a felhasználónak nem kell különösebben jártasnak lennie a multitrack szerkesztők kezelésében ahhoz, hogy hangfelvételt tudjon készíteni. A Jokosherben megvannak a szerkesztőeszközök a szétválasztáshoz, vágáshoz, mozgatáshoz. A keverés során VU csúszkák segítségével állítható a multitrack hangerő. Az audio-trackeket a Jokosherben hangszereknek (instruments) nevezik. Egy projekthez számos hangszer adható hozzá és a hangszerek át is nevezhetőek. A hangszereket könnyen lehet elnémitani vagy akár szólóztatni is. A Jokosher importálni tudja a projektekbe az Ogg Vorbis, MP3, FLAC, WAV hangokat és minden egyebet, ami a GStreamer által támogatott. A felvétel rögzítése után, képes a felsorolt formátumok

bármelyikére exportálni." (Wikipedia).

A Synaptic-ból tölthető le, de amennyiben a legújabb változat szükséges (0.11.3 az Ubuntu 9.04-hez és 8.10-hez), az a Jokosher letöltési oldalán található meg: <http://www.jokosher.org/download/>.

Egy .deb csomagot fogunk letölteni. A dupla kattintás után egy figyelmeztetés jelenik meg, hogy a tárolóban egy régebbi változat szerepel. Ezt figyelmen kívül hagyhatjuk és folytathatjuk a telepítési eljárást.

Következtetés

Az Ubuntu operációs rendszer izgalmas lehetőségek lenyűgöző világegyeteme. Az első lépés annak megismerése, hogy mely alkalmazások népszerűsítik be ezt az univerzumot. A második lépés a megismerkedés ezekkel az alkalmazásokkal és kezelésük olyan szintű megtanulása, hogy azáltal az Ubuntu teljes mértékben ki tudjuk használni. Legvégül pedig jöhet a rengeteg kreativitás.



Hogyanok

Írta Falko Timme a HowtoForge.com-ról

Tökéletes szerver - 1. rész

ELŐZŐ SZÁMOK:

FCM 9 - 16: Szerver sorozat 1-8
FCM 28 - 29: LAMP szerver 1-2

ITT HASZNÁLHATÓ:

ubuntu kubuntu xubuntu

KATEGÓRIÁK:

Fejlesztés Grafika Internet M/média Rendszer

ESZKÖZÖK:

CD/DVD Merevlemez USB Eszköz Laptop Vezeték nélküli

Ez az oktatóanyag segít felkészíteni az Ubuntu 9.10 (Karmic Koala) szerveredet az ISPConfig 3 fogadására, valamint bemutatja a telepítést. Az ISPConfig 3 egy webhoszting vezérlőpanel, amelynek segítségével böngészőből konfigurálhatod az Apache-ot, Postfixet, MySQL-t, MyDNS-t, PureFTPd-t, SpamAssassint, ClamAV-t és még sok minden mást is.

Figyelem, ezek a beállítások nem működnek ISPConfig 2-vel, csak a 3-as verzióval!

Követelmények

A rendszer telepítéséhez szükséged lesz Ubuntu 9.10 Server CD-re, amelyet letölthetsz innen:

<http://releases.ubuntu.com/releases/9.10/ubuntu-9.10-server-i386.iso> (32-bit), vagy <http://releases.ubuntu.com/releases/9.10/ubuntu-9.10-server-amd64.iso> (64-bit)

Előzetes megjegyzés

Az anyagban a server1.example.com hosztnévet használom 192.168.0.100-as IP-vel, a gateway címe 192.168.0.1. Ezek a beállítások valószínűleg nem egyeznek a tieiddel, szükség esetén cseréld őket.

Az alaprendszer

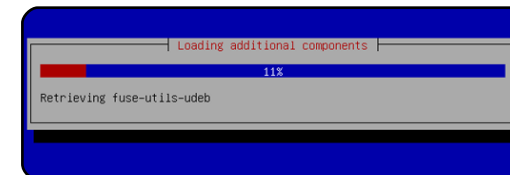
Bootolj az Ubuntu install CD-ről, válassz nyelvet, majd az

Install Ubuntu Server menüpontot:

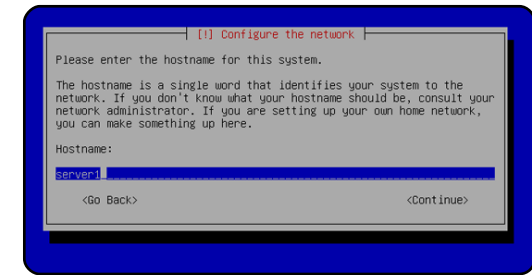


Válaszd ki a nyelvet (megint), a földrajzi helyzetet és a billentyűzet-kiosztást.

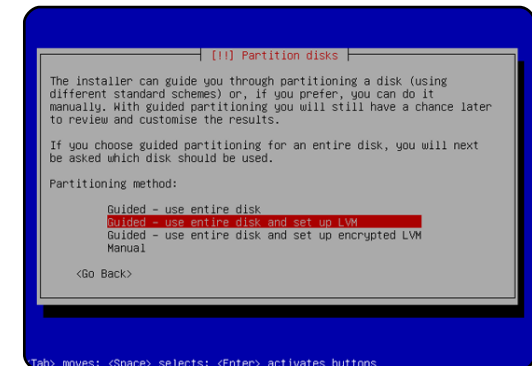
A telepítő ellenőrzi a telepítőlemez és a hardveredet, majd beállítja a hálózatot DHCP-ről, ha van DHCP szerver a hálózatban:



Írd be a hosztnévet. A példában ez server1.example.com, így server1-et írtam be.



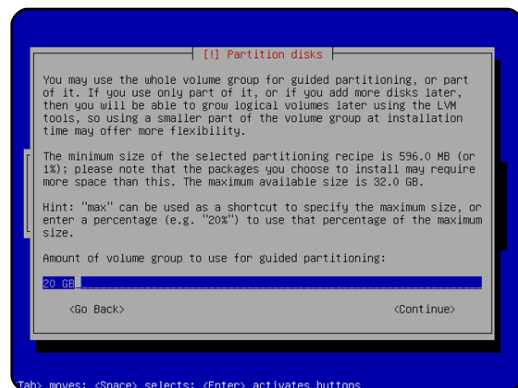
Most partícionálnod kell a merevlemezdet. Az egyszerűség kedvéért én az "Írányított partícionálás a teljes lemez felhasználásával és LVM-mel" opciót választottam. Így lesz egy kötetcsoportod két logikai kötettel - egy a /-nak és egy másik a swapnak. Természetesen úgy csinálod, ahogy akarsz - ha tudod, mit csinálsz, kézzel is beállíthatod a partíciókat. A jövőben esetleg hasznosnak bizonyulhat, ha külön van a /home és a /var.



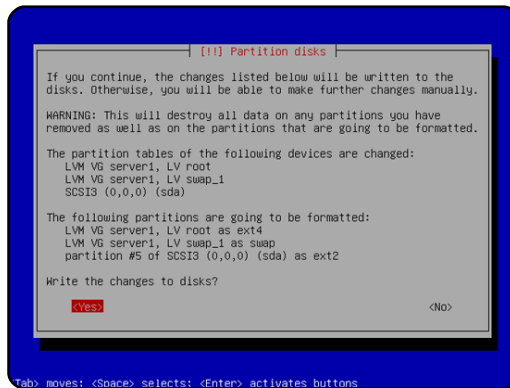
Válaszd ki a partícionálni kívánt lemezt, majd az "Írjam lemezre a változtatásokat és beállítsam az LVM-et?" kérdésre válaszolj "Igen"-nel.

Ha az irányított partícionálást választottad LVM-mel, a partícionáló létrehoz egy nagy kötetcsoporthoz, ami a teljes lemezt elfoglalja. Most beállíthatod, mekkora területe legyen a / és a swap logikai köteteknek.

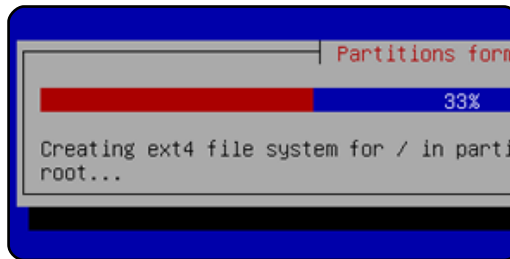
Jó ötlet némi területet használaton kívül tartani, így később könnyebben tudod bővíteni a logikai köteteket vagy újakat készíteni. Ez nagyfokú rugalmasságot ad.



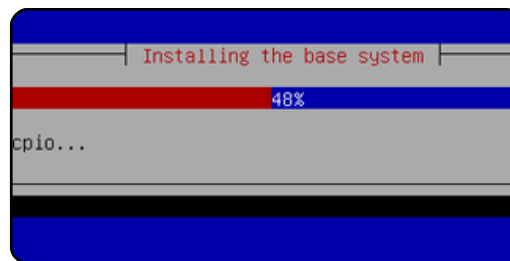
Ha végeztél, válaszolj "igen"-nel a "Lemezre írom a változtatásokat?" kérdésre.



A telepítő létrehozza és megformázza az új partíciókat:

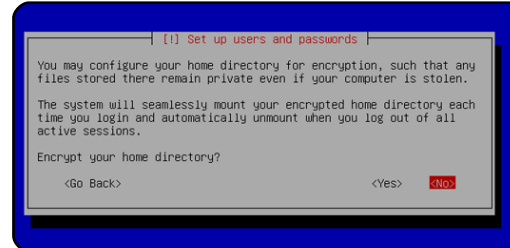


Ezután telepíti az alaprendszert:

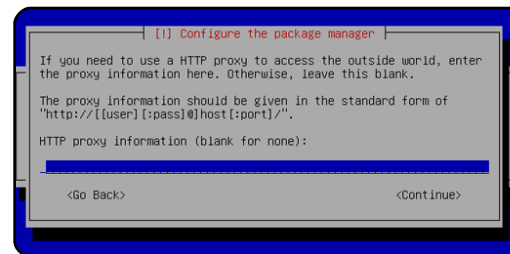


Hozz létre egy felhasználót, például az Adminisztrátort, administrator felhasználónévvel. Ne használd az admin usernevet, mivel ez fenntartott név az Ubuntu 9.10-ben.

Nekem nincs szükségem titkosított magánkönyvtárra, így a Nem-et választottam:



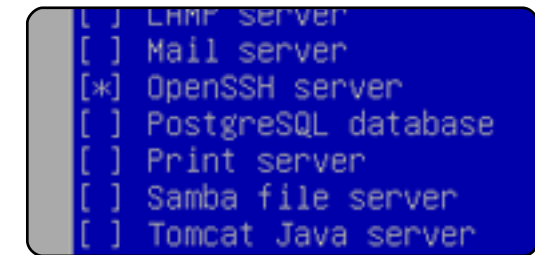
Ezután beállításra kerül az apt csomagkezelő. A HTTP proxy sort hagyd üresen, ha csak nem használysz proxy-t az internet eléréséhez.



Mivel kicsit ódivatú vagyok és szeretem magam frissíteni a szervereimet, így a Nincsenek automatikus frissítések opciót választottam. Természetesen rajtad múlik, itt mit választasz.

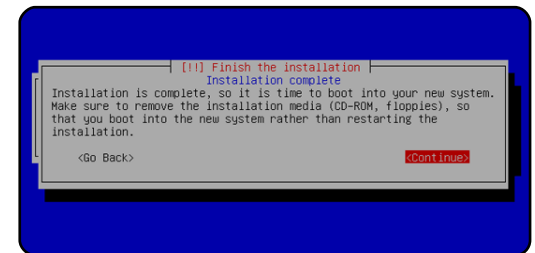
Ami kell nekünk: DNS-, mail- és LAMP-szerverek, de most nem választom ki egyiket sem, teljes irányítást akarok a tekintetben, mi kerüljön telepítésre. Később kézzel telepítjük majd a szükséges csomagokat. Az

egyetlen dolog, amit kiválasztottam, az az OpenSSH szerver, így a telepítés végeztével rögtön becsatlakozhatok a gépre valamilyen SSH-klienssel, pl. PuTTY-val:

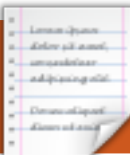


A telepítés folytatódik, majd a GRUB is települ.

Az alaprendszer kész van. Vedd ki a meghajtóból a CD-t és válaszd a "Folytatás"-t a rendszer újraindításához.



A következő hónapban az administrator fiókunkkal SSH-szervert és vim-noxot telepítünk, valamint beállítjuk a hálózatot is.



Az én sztorim

Írta Victor Moisey

Érdemben először 1999-ben találkoztam a Linuxszal, amikor az egyik kolléga bejött az irodámba és előadott nekem egy szokatlan történetet. Akkor a Red Cross War Memorial kórházban dolgoztam Fokvárosban, Dél-Afrikában. Elektronikai technikusként a feladatom a bonctani laboratórium felszerelésének karbantartása volt.

486-os számítógépem volt, amire DOS-t és Windows 3.1-et telepítettek. Mint az összes többi munkatársam, az adminisztratív feladatokhoz én is Microsoft Office-t használtam. Azonban voltak olyan alkalmazások, amik elérhetetlenek maradtak. Néhány munkatársam kalóz programokat használt. Nem lenne tisztességes, ha nem említeném meg, hogy én is másoltam a programokat. Az egyik barátom egyszer azt mondta, hogy olyan sok kalóz szoftver van a gépén, hogy Jolly Rogernek (kalózzászló) hívja.

Néha láttam hivatkozást a Linuxra, de lemondtam róla, mint-

ha egy újabb költséges operációs rendszer lett volna. Akkor, 1999-ben azon a napon a munkatársam, Grant, belépett az irodámba és egy különös történetet mesélt el azoknak az embereknek az indítékairól, akik a programokat írják és továbbadják. Nehezen hittem el, de tudtam, hogy nem mondana el nekem olyan dolgot, ami nem igaz. Megemléktette Linus Torvalds-ot, Tuxot, Richard Stallmann-t, és tartott egy rövid bevezetést a linuxos számítógépes szlengbe.

Ki kellett próbálnom ezt az új szoftvert. Az első találkozásom a Tom's Root 'n' Boottal történt. Fogalmam sem volt, hogy mit csináljak! Egy öreg XT-n sikerült futtatnom, de nem tudtam kitalálni, hogy mit kellene vele tennem. Csalódott voltam, hogy vissza kell térnem a irodai számítógépemhez és folytatni azon programok használatát, amik kezdtek idegesítővé válni.

Pár nappal később Grant egy CD-vel a kezében jött be, amit egy "Linux idiotáknak", vagy va-

lami hasonló című kiadvánnyal együtt vett. Kipróbáltam az otthoni gépemem. Milyen csodás! Megint nem tudtam, hogy mit csináljak. Ezelőtt még sosem partíciónáltam merevlemezt. Most meg ez az újkeletű program azt akarja, hogy szeleteljek és daraboljak! De a segítség kéznél volt. A legkisebb fiam, Adrian tudta, mit kell tenni. Ennek ellenére még mindig nem tudtam, mit kezdhetnék a Linuxszal.

2001-ben munkát váltottam. A Fokvárosi Egyetemen (UCT) kezdtem el dolgozni. Itt kiderült, hogy mások is vannak, akik érdeklődnek a Linux iránt. Beállítottak egy szerveret, ami Linuxot szolgáltatott az egyetem intranetjén. Letöltöttem a Debian-t. Sikerült feltelepítenem a munkahelyi gépemre a Windows mellé. Én még mindig a sötétben tapogatóztam, de Grant, hozzám hasonlóan, átigazolt. Ekkor az UCT IT részlegén dolgozott. Bejött az irodámba és beállította a levelezésem. Most már volt valami, amit meg tudtam csinálni a Linuxszal. Habár tudtam Linuxot és Windows-t is

A megtérés

bootolni, annyi időt töltöttem a Linuxszal, amennyit csak lehetett. Csak akkor indítottam el a Windows-t, ha azt kellett használnom.

Még mindig nem voltam teljesen elégedett. Úgy tűnt, a Linuxot csak akkor tudtam használni, amennyiben a Windows ott volt tartaléknak. 2004-ben Mark Shuttleworth kiadta a Warty Warthogot. Amint a kezemben tartottam egy másolatát, fel is telepítettem a munkahelyi és az otthoni gépemre is. A Warthy nem nagyon változtatta meg a számítástechnikai világot. Megint kiábrándultam, mert nem annyit használtam a Linuxot, mint amennyit szerettem volna. Azt gondoltam, a Warty lesz az a pont, ahol a Windows-t örökre félretehetem.

Mark Shuttleworth-nek más volt az elképzelése. Az Ubuntu egy új verzióját adta ki minden hatodik hónapban. Mindig, amikor az új verziót feltelepítettem, azt vettem észre, hogy egyre többet tanultam meg a Linux belső működéséről.



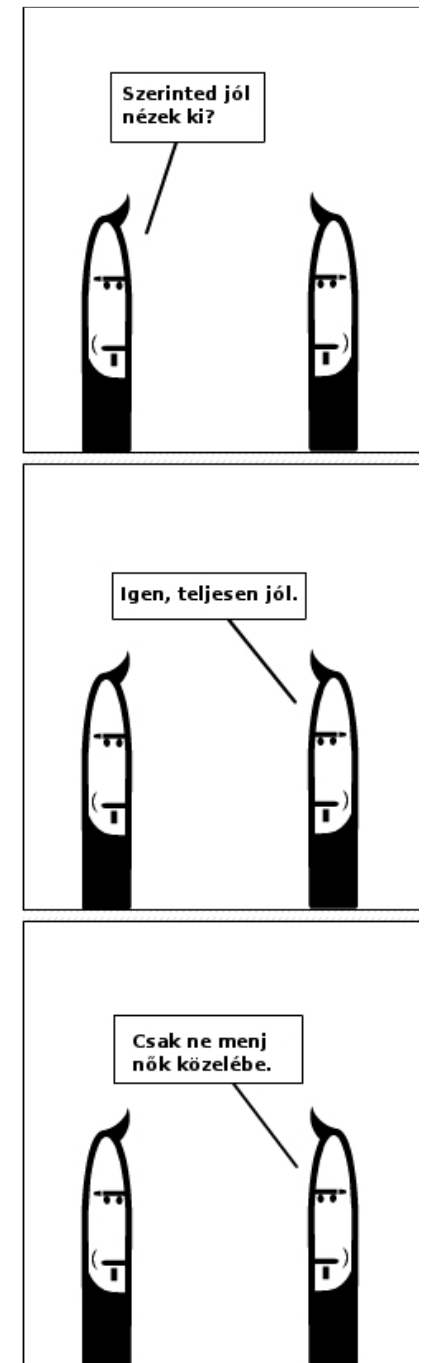


Miután Adrian, legkisebb fiam elvégezte az iskolát, egy internet szolgáltatónál dolgozott, ahol csak Linuxot használtak. Amikor gondom támadt a Linux-szal, e-mailt küldtem Adriannak. SSH-val belépett a munkahelyi gépemre és megoldotta a problémámat. Fokozatosan egyre többet tudtam meg a Linuxról, ami egyre függetlenebbé tett. Manapság az Ubuntu telepítéseket magam végzem. Kétségkívül nem olyan nehéz dolog ez, amit Mark Shuttleworth-nek köszönhetünk.

Az Ubuntu tíz kiadásán haladtam keresztül. Élvezem a használatát, mivel nagyon alacsony a költsége. Amikor kiadnak egy új verziót, veszek egy csomag DVD-t. A teljes Ubuntu meg a tárolókat felmásolom az UCT Freedom Toasterére.

Otthon csak Ubuntu-t használlok. Nincs szükségem más szoftverre. Többnyire az Open Office-t, a Scribus-t, a Qcadet, a Gimp-et, Audacity-t és az AmaroK-ot használom. Ezek a nevek idegennek tűnhetnek az avatatlanok számára. Az Open Office egy irodai csomag, ami többek között tartalmazza a szövegszerkesztőt és az adatbáziskezelőt is. A Scribus egy asztali gépeken használható kiadványszerkesztő. A Qcad egy mérnöki rajzolóprogram. A Gimp egy képmanipulátor. Az Audacity egy hangszerkesztő. Az AmaroK pedig egy csúcsmínőségű MP3-lejátszó. Ezek a rövid leírások képtelenek leírni a programok minőségét. Ahhoz ki kell próbálnod őket.

A munkahelyemen egy általános célú XP-s gépem van. A Linux boxot egy KBM switch-en keresztül csatlakoztattam. Úgy hozzászoktam az Ubuntuhoz, hogy annyi időt töltök vele, amennyit csak lehetséges. Ha ezt olvasod és még nem használtad az Ubuntu-t, akkor csak azt mondhatom, hogy próbáld ki. Futtasd a live verziót a számítógépeden, így megláthatod, hogy mit tud. Ha szeretnéd használni az Ubuntu-t, de meg kell tartanod az XP-t vagy a Vista-t, akkor telepítsd Wubival. Ez esélyt ad neked, hogy kipróbáld anélkül, hogy romba döntened az eredeti telepítéssel. Végezetül pedig, ha kétségeid vannak, kérdezz. Teljesen normális, hogy találsz néhány Linux-kockát, akik épp hegesztenek valamit.





A legszomorúbb az egészben, hogy a legtöbb Microsoft terméket ingyen kapom az MSDN (Microsoft Developer Network) szolgáltatáson keresztül, így még a 400 dollárt sem kell kifizetnem a Windows 7 Ultimate rendszerért. Ez azonban nem jelenti azt, hogy szeretem, amit kapok.

Már az első béta verzió óta próbálgatom a rendszert és nemrég tértem át az RTM (gyártásba kerülő) verzióra. Összehasonlítottam az Ubuntu 9.10 (Karmic Koala) rendszerrel, hogy lássam, mit tudnak.

Sebesség

A Microsoft fennen hangoztatja, hogy gyorsított a rendszer és az alkalmazások betöltésének sebességén. Igaz ez? Igen és nem, illetve extraként egy "talán"-t azért megengedhetünk. A Windows 7 gyorsabban tölt be, mint a Vista, de csak abban az esetben, ha nincsen vírusirtó vagy a Windows

Defender helyett valamilyen másik tűzfal feltelepítve. Ha bármelyiket feltesszük, a 30 mp-es boot idő máris megduplázódik. Mivel vírusirtó nélkül nem lehet a Windows 7-et biztonságosan használni, a gyorsasággal kapcsolatos ígéret máris megbukott.

Az Ubuntu körülbelül 30 mp alatt betölt, ráadásul a 2010 közepén megjelenő verzióban 10 mp-es betöltés a cél. Tegyük fel egy tűzfalat és vírusirtót: a boot idő 35 mp-re nő. Meggyőző!

Az alkalmazások sebességét vizsgálva megállapíthatjuk, hogy a Windows 7-ben a Microsoft alkalmazások valóban vilámgyorsak, azonban kizárólag csak ezek a szoftverek! A Windows Intéző olyan gyorsan megjelenik, hogy jobban teszed, ha nem nézel sehova sem a kattintás után, mert különben lemaradsz az indulásról. Ugyanez érvényes a Microsoft Works-re. Azonban ha megnézzük az OpenOffice, Firefox, Quicken és

bármilyen más, nem-Microsoft terméket, sokkot kapunk: várni kell. Elég gyakran előfordul, hogy a betöltés nem lesz gyorsabb, mint XP vagy Vista alatt. Az MS azt állítja, hogy ez egy biztonsági megfontolás, mivel ellenőrzik az alkalmazást, nehogy kárt tegyen az operációs rendszerben. Ugyanakkor jó néhány használat után nyilvánvalónak kellene lenni, hogy megbízok az adott alkalmazásban és szeretném megnyitni. Az igazsághoz hozzátartozik, hogy bizonyos MS alkalmazások hamar betöltődnek, de ez nem jelenti azt, hogy készen is áll a szoftver a használatra. Az Intéző ugyan 2 mp alatt betölt, de 5 mp-re van szükség ahhoz, hogy a főablak is megjelenjen. Olyan illúzió ez, mintha egy Tribantra V8 motort tennénk: lehet, hogy gyors lesz, de kanyarodni nem lehet vele.

Igaz, hogy az Ubuntu nem nyitja meg olyan gyorsan az alkalmazásokat, de legalább őszinte. Tudom, hogy az OpenOffice 5 mp alatt tölt be, a Firefox

szintén hasonló időt produkál. Itt legalább tudom, hogy mire számíthatok.

Ár

A Microsoft azt állítja, hogy a Windows 7 olcsóbb lesz, mint a Vista, de nem úgy tűnik. Ha frissítést veszünk, akkor viszonylag értelmes árakkal találkozhatunk (például bizonyos gépekre, melyet 2010 januárja előtt vásároltak Vistával, ingyenesen telepíthető), de egy teljes verziós árat meglátva lélegzethez sem jutok. A Home Premium verzió 200\$, az Ultimate pedig 400\$. A legolcsóbb mód a Vistáról frissítés, ami 120\$, de csak ugyanarra a verzióra lehet frissíteni, azaz a Home Premiumot csak Home Premiumra, Ultimate verzióra nem - legalábbis az előző Ultimate nélkül.

Említette már valaki a Microsoftnak, hogy 400 dollárért már lehet venni gépeket előtelepített Win7-tel?. Akkor miért venném meg az OS-t fele ennyióért

és tenném fel egy gépre, amin lehet, hogy nem is működik rendesen?

Ami még ennél is furcsább, az a Premium szó használata a Home verziók esetében. Basic verziót nem forgalmazznak, csupán néhány olcsó gépen található előre telepítve, tehát külön nem lehet megvásárolni. De akkor miért hívnak Premiumnak valamit, ami igazából az alapcsomag? A Premium változatot egyszerűen Home-nak kellene hívni, mindenféle plusz szó nélkül.

Ha nem tudnád, gépet vásárolni Windows 7 Basic verzióval egyenlő az elektronikai halállal. A Basic verziót nem lehet frissíteni. Új verziót pedig csak egyféleképpen lehet feltenni rá: legyalulod a merevlemezed és felteszel rá egy Home Premium (200\$), Professional (300\$) vagy Ultimate (400\$) verziót. Vedd meg az olcsó gépet Windows 7 Basic verzióval, aztán majd költhetsz még ugyanannyit a szoftverfrissítésre.

Ja, az ingyenes frissítésre visszatérve: észrevette valaki, hogy azok a gépek, melyeken

Vista volt, és ingyenesen lehetne frissíteni Windows 7-re, eltűntek a boltokból? Október végén (a 7 megjelenésekor) eltűntek a piacról. Elég kevés esélyed van, hogy a nagyobb viszonteladóknál olyan új gépet találj, amin Vista van (esetleg azok, amik megmaradtak bemutatógépeknek és nem pályáznak az ingyenes verzióváltásra).

Frissítés meglévő rendszerről

Az egyik dolog, amit szeretek az Ubuntuban (Karmic Koala) a viszonylag problémamentes és választható frissítés. Bár az MS is azt állítja, hogy náluk is választható a frissítés, ez nem igaz. Vagy frissíted a géped, vagy hagyod, hogy hibákkal és vírusokkal teli legyen a rendszered. Ezt végigkövettem a 7 korai szakaszában: a Microsoft 1 év alatt 1 GB frissítést



adott hozzá. Egy olyan operációs rendszer esetében, ami eleve 3 GB-nál kezdődött, valahogy az a sejtésem, hogy a jövő nem más, mint elhízás és folyamatos frissítés. Szerinted nincs igazam? Ha XP-d van, akkor nézd meg a "Programok telepítése és törlése" listát: görgess a lista aljára. Valószínű van vagy 30 bejegyzés ami különböző frissítést jelöl, és valószínű legalább 2 GB helyet foglal. Ha már 4-5 éve használod XP Professionalt, valószínű már 3GB felett jár a frissítések mérete.

Elhízás és egyéb furcsaságok

Az MS azt állítja, hogy a 7 alatt lehet XP-s programokat futtatni. Ez így is van, amennyiben Professional vagy Ultimate változatod van, és letöltöd az XP alapváltozatát tartalmazó fájlt. Én úgy hallottam, hogy ez a fájl majdnem fél GB.

Azok, akik modemes netet használnak, el is felejtetik ezt, akár-

csak azok, akik Home Premium verziót használnak (bocsi, de a Premium nem foglalja magában ezt a szolgáltatást). Kis számolgatás után rá lehet jönni, hogy ez az XP történet egyáltalán nincs ingyen. Legalább 100\$ kell fizetni Home Premiumhoz képest, hogy futtathasd az XP-t, viszont ennyiért már vehetsz egyet viszonteladótól.

A támogatásról annyit, hogy az Ubuntunak van egy könnyen navigálható fóruma, ellenben a Microsoft oldala az elégedetlen felhasználóktól hangos, akik elég gyakran nem a megfelelő támogatást kapják. Ráadásul úgy tűnik, a moderátorok csak néha-néha néznek rá a fórumra, szemben az Ubuntu fórumával, ami egy megfelelően karbantartott, jól gondozott hely, ahol a lehető legkevesebb szemét található.

Részemről én maradnék a Karmic Koalával és távol tartom magam a Windows 7-től. Nincs semmiféle okom, hogy fizessek egy olyan termékért, ami semmivel nem nyújt többet annál, mint amit ingyen is megkapok.



A származék elég rosszul hangzik a pénzügyi hitel és banki szférára tekintetében.

Azonban van egy származék, ami jó befektetésnek tűnik: Linux Mint 7, kódneve Gloria. A Mint 7 egy Linux disztribúció, ami a Debian Ubuntu keresztüli leszármazottja - ez a kiadás az Ubuntu 9.04 Jaunty-ból készült.

Különböző verziókat érhetsz el: Main és Universal. A Main kiadásban az összes codec és a korlátozott formátumok (mint pl. a gstreamer és a lame az MP3-hoz) alapértelmezetten települnek, amíg az Universal egy kérdést tesz fel, hogy a média kodekeket kívánod-e letölteni; egy klikkel elfogadhatod, és a kodekek 20 másodperc alatt

települnek. A 100% szabad-szoftver megszállottak nem fogják szeretni a Mintet, mivel tartalmaz zárt forrású kodekeket is. Az új kiadás a kodekeken kívül ad valami mást is, mint az Ubuntu? A Full Circle korábbi kiadásainak ismertetőiben a kezdők és áttérők számára ajánlottuk ez a disztribúciót. A Mint célja a Linux telepítésének, konfigurálásának és karbantartásának egész élményét egy kicsit egyszerűbbé, könnyebbé és logikusabbá tenni az újaknak és a Windows-ról váltóknak. Nem jelentéktelenek az olyan kedves apróságok sem, mint a bejelentkező képernyőn felugró segítség. A Mint lehet a kezdő Linuxosok disztribúciója.

Egy gyenge gépen futtatam, amit öreg hulladék alkatrészekből és némi plexiből építettem: Abit Pentium4, 2.14GHz, 1GB memória, Geforce-IV AGP grafikus kártya, Belkin vezeték nélküli USB-s eszköz. Figyelemre méltó, hogy a komplex ubuntu alapjai ellenére a Mint 7 gyors és stabil még ezen az

összetákolt gépen is.

Itt egy gyors ismertető a kritikus komponensekről:

Telepítő: szabványos Ubuntu stílusú telepítő. Működik. Mindent megcsinál számodra, semmit nem kell módosítani a végén.

Vezeték nélkül: még az én eszközem is működik. Meg sem kell említenem, hogy nem kell ndiswrapper vagy Windows driver. A Minttel nem jelentkeznek azon problémák, amik más disztrókkal jöttek. Nálad lehet másként is.

Asztal és Menürendszer: nincs felső panel, de van egy egységes és előnyös asztal, nem tér el a Windows start menütől, a tálcától és az értesítési területtől.

Kinézet és megjelenés: természetesen megváltoztatható, de az alap téma jól néz ki. Zöld árnyalatai feketével, vállalati környezetben is megállná a helyét. Azt nem mondhatjuk, hogy vagány vagy techno-

őrült, mint más témákra mondtuk.

Mellékelt alkalmazások: a Mint tartalmazza a legfrissebb Firefox, Thunderbird, Rhythmbox, Brasero, Mplayer, Pidgin, Transmission és válogatott, feltörekvő programokat: Gnome-Do, Tomboy és Giver. A böngésző pluginek - mint a Flash - működőképesen érkeznek, így a YouTube videók azonnal lejátszhatók a Firefoxban. A Moonlight-ot is tartalmazza, így Mono alkalmazásokhoz vagy egyes weboldalakhoz nem kell a plugint telepíteni.

Egy rakat médiafájlt dobtam a Glóriába és minden egyes hiányzó formátumhoz az Mplayer diagnózist és ajánlásokat dobott fel egy ablakban; csak egy jóváhagyás kellett és települt a megfelelő kodek.

Mint alkalmazások: az egyedi alkalmazások fontosak; a telepítő és beállító eszközök a Mintet könnyen használható-

vá teszik.

MintMenu: ez egy jól megcsinált start menü. A Helyek, Rendszer és Alkalmazások részből álló menü praktikus használja ki a képernyőt. A menü szűrődobozával kényelmesen kereshetünk, ahogy gépelünk. Soha nem kell a menükön végiglépkedni, hogy egy alkalmazást futtass. Nem találsz az alkalmazást? A Mint ezt nagyszerűen oldja meg; ha a Xine lejátszót keresem, ami nincs telepítve, a 'xine' begépelésével a Mint négy lehetőséget ajánl fel:

- a 'xine' keresése a portálon, ami a Linux Mint weboldalon található szoftverportálhoz visz
- 'xine' keresése a tárolókban, ami a hivatalos Mint és az egyéb beállított tárolókhoz visz,
- megmutatja a 'xine' csomagot, ami az 'apt search xine' kimenetét adja, és
- telepíti a 'xine' csomagot (ami egész nyilvánvaló).

Mind működik és nagyon egyszerű módja új szoftver telepítésnek.

sének.

Ha már a szoftverek telepítéséről beszélünk...

A **MintUpdate** az Ubuntu Update Notifier egy továbbfejlesztett verziója, ami 1-től 5-ig terjedő kockázati listát is nyújt. Kiválaszthatod, hogy mit telepítsen a kockázat (csomag stabilitása) vagy a letöltés mérete alapján.

Ha ez nem lenne elég, akkor ott a **mintInstall**, ami tudja a szoftver telepítés minden módját, amit a Debian tud, továbbá ad hozzá egy kitűnő grafikus felületet. Kikeresheted a szoftvert és a leírásokat, értékeléseket hozzá, ezt mind egy felületen. Ez olyan innovatív jellemzőkkel mutat utat a többi disztró számára, mint például egy képernyőkép lekérése az adott alkalmazáshoz, ami végül a Synaptic-ba is bekerült. Ez nem tökéletes: néha sok idő egy képernyőkép keresése, vagy nem is találsz. A 'Featured Applications' előre definiált listáját is böngészheted. Klikk a 'Featured Applications' gombra a népszerű alkalmazások listájához, amiket telepíthetsz a jelölőgomb kiválasztásával.

Akarhatod ennél egyszerűbben? Ez a kényelem és egyszerű használhatóság az összes Mint segédprogram sajátja:

a **MintBackup** mentést készít a Saját mappádról; ne felejtse el a rejtett könyvtárakat is felvenni, mint pl. a Thunderbird felhasználói profilod – könnyen megetheted az alkalmazás rejtett könyvtárak fülén. Ez nem egy teljes-szolgáltatású backup eszköz, de ha a személyes dolgodat egy helyen tartod, akkor a lényegeseket lefeded vele.

a **MintNanny** szülői felügyeletet nyújt, amivel blokkolhatod a nem kívánt weboldalakat.

a **MintDesktop** egyszerű módját adja a felület konfigurálásának ahelyett, hogy gconf fájlokat kellene szerkeszteni.

Hogy működik a gyakorlatban?

A Mint a Debian és az Ubuntu biztos alapjaira építkezik. Él-



vezi az Ubuntu hatalmas tárolóinak előnyeit, és egy új szoftver telepítése szinte triviális. Nem áll mögötte nagy kereskedelmi támogatás, mint pl. a Canonical vagy a Red Hat, de egy kezdő kevésbé fog megakadni a Minttel és kevésbé lesz szüksége segítségre. Nem hiszem, hogy súlyos gondok lennének. Telepítsd egy LiveCD-ről, ahogy én is, vagy töltsd le a Mint weboldaláról.



MOTU interjú

A behindmotu.wordpress.com-ról átvéve

Andreas Wenning

A Behind MOTU egy weboldal, ahol a "Masters of the Universe"-ként ismert emberekkel készített interjúk találhatóak. Ők a csomagkarbantartók önkéntes serege, akik az Universe és a Multiverse szoftvertárolókat gondozzák.



Életkor: 23

Lakhely: Thaiföld

IRC becenév:

a|wen

Mióta használasz Linuxot és mi volt az első disztród?

2006 óta használom linuxot, az első disztróm az Ubuntu volt.

Mióta használasz Ubuntu-t?

Közvetlenül Windows-ról váltottam Ubuntu-ra, amikor a Dapper volt a legújabb. Mivel másodlagos munkaállomásként/szerverként használtam, végül úgy döntöttem, hogy Kubuntu Edgy lesz elsődleges rendszerként az összes gépemen. Hamar érdeklődni kezdtem azután, hogyan működnek a dolgok a színtalpak mögött, és kedvet kaptam az alpha/beta kiadások kipróbálásához, a bugok bejelentéséhez.

Mikor és hogyan kerültél kapcsolatba a MOTU-val?

2007-ben kezdtem komolyabban bekapcsolódni a MOTU munkájába. Az Ubuntu Apache 2-re váltott és az Apache 1 modulokat ki kellett venni, vagy frissíteni. Segítettem a lehetőségek feltérképezésében, az eltávolítási riportok elkészítésében, megosztottam a felfedzéseimet a Debiannal és segítettem a Debianban a megtartandó modulok karbantartásában. Ezután beszéltem néhány további dologgal a Kubuntuban a Hardy ciklus vége felé.

Mi segített a csomagkészítés el-sajátításában és hogyan működnek az Ubuntu csapatok?

Próbálkozások és próbálkozások, valamint olvasás, olvasás és sok-sok kérdés. Volt néhány nagyszerű szponzorom, akiktől kérdezhettem és mind a #kubuntu-devel, mind az #ubuntu-motu IRC csatornák a legjobb helyek, ahol lógni lehet, ha épp van néhány kérdésed. Persze a keresgélés a

wiki.ubuntu.com-on is segített, amikor új dolgokkal kezdtem foglalkozni.

Mi a legkedveltebb része MOTU-beli munkásságodnak?

Főként az, hogy részese lehetek valami olyan nagyszerű dolog létrehozásának, mint a Kubuntu és az Ubuntu!

Mit tanácsolsz azoknak, akik szeretnének akarnak a MOTU-ban?

Találj egy problémát, ami igazán bosszant (nem túl bonyolult) és próbáld meg megoldani. Olvass a csomagkészítésről, a patch készítésről és másokról a wikin, csatlakozz az #ubuntu-motu (vagy a #kubuntu-devel a KDE csomagokhoz) IRC csatornához, tegyél fel kérdéseket, amiket a wiki nem válaszolt meg. Javíts FTBFS-t és segíts a merge-ben, ezek is jó lehetőségek, hogy bekapcsolódj a csomagkészítés folyamatába.

Tagja vagy valamelyik helyi Linux/Ubuntu csoportnak?

Igen, Dániában. Az IRC csatornán lógnak, segítek megválaszolni

ni a kérdéseket és megjelennek a release partikon.

Mire fogsz összpontosítani a Jaunty-ban és a Jaunty+1-ben?

Megpróbálom a lehető legtöbb KDE3-as csomagot KDE4-essel felváltani és a KDE csomagokat, amik a végleges kiadásba bekerülnek majd, minél jobbat tenni. Épp Jaunty-ra frissítettem a fő gépemen és úgy tűnik, a KDE csomagok már most kiválóak, de még kiválóbbak is lehetnek!

Mit csinálsz a szabadidőben?

Egyetemi tanulmányokat folytatok a telekommunikáció területén; ez igen sok időt kíván. Másrészt viszont élvezem az életet; sportolok és utazgatok Thaiföldön (cserediák vagyok). Ha visszamegyek Dániába, megint cserkészvezető leszek.





Internet nélkül

Az egyik dolog, amit észrevettem nálunk: akik Ubuntu felhasználókat próbálnak támogatni, miért feltételezik, hogy minden felhasználónak van internethozzáférése?

Dél-Afrikában élek, ahol meg kellett tanulnom, hogy nem feltételezhetem, hogy minden felhasználónak van állandó internethozzáférése, szélessávja, vagy egyáltalán bármilyen hozzáférése. Általában sokkal költséghatékonyabb ezeknek a felhasználóknak megvenni egy olcsó Ubuntu telepítő lemezt és hozzá a repókat tartalmazó CD-ket/DVD-ket. Minden általam végrehajtott telepítés során felmásolom az összes tárolót és biztonsági frissítés DVD-t a merevlemezre és beállítom a sources.list-et ezekhez. Tény, hogy elvesztünk 30Gb helyet, de úgy hiszem, a kényelem kárpótolja az Ubuntu (főleg az új) felhasználókat. Most már csak arra kellene rájönnöm, hogyan hitelesítsem a

DVD-ket (nem vagyok Linux szakértő, éppen hogy csak túlleptem a kezdő szinten).

Van esetleg valami tippetek azoknak, akik másoknak telepítenek?

Terence H.R.

Ed: Abszolút egyetértek, 100%-osan. Sokszor előfordult, mikor Ubuntut telepítettem valakinek, hogy az illetőnek nem volt internetkapcsolata (vagy lassú volt) és nem tudtam extra csomagokat telepíteni (kodekek, stb.), így eléggé használhatatlan rendszer jött létre. Nagyon idegesítő és rossz fényben tünteti fel a Linuxot.

Kereskedelmi próbál lenni az Ubuntu?

Több hónapja használom már az Ubuntut, a 9.04-gyel kezdtem, korábban szereztem némi tapasztalatot Mandrivával és Knoppix-szal. Elégedett vol-

A HÓ NAP LEVELE

A hónap levelének szerzője két darab fémből készült Ubuntu jelvényt nyer!



Először is hadd mondjam el, nagyon szeretem a magazinotokat, minden hónapban várom megjelenését. Körülbelül hét hónapja használom az Ubuntut fő operációs rendszerként, csak az üzleti könyvelés miatt váltok át néha Vista Ultimate-re. Mint kezdő, nagyon intuitívnek tartom az oprendszert, ami azért szép dolog. A Vizuális Effektek bekapcsolásával ugrottam a mélyvízbe, amik bámulatosak. Lesöprik a Windows-t az asztalról. Aero, az meg mi? Bár, azt is be kell valljam, van néhány hátulütő is, amiket még meg kell oldanom. Például az azonnali üzenetküldés. A Pidgint használom, de szeretnék videó/audió beszélgetéseket folytatni a családommal és barátokkal. Keresem nyílt forrású alkalmazásokat (valószínűleg nem elég keményen), hogy megoldjam ezt, és hasonlóak vonatkoznak egy olyan kisvállalkozás-könyvelőprogramra, ami az OpenOffice-t használja számla létrehozására.

A legnagyobb panaszom az Ubuntu-ban a nyomtatással kapcsolatos. Azt hiszem, ki kellene

dobnom a Canon All in One MP 700-asom. A jövőbeni cikkekben, ha tudnátok írni olyan alkalmazásokról, amelyek jelenleg tesztelés alatt állnak, vagy amiket hiányolok, az tök jó lenne. A legtöbb eredmény, amit videócsevegésre kaptam Linuxon igen rossz, vagy nem is működik. Bármi más (könyvelési alkalmazások, nyomtatómeghajtók, csatlakozás egy megosztott nyomtatóhoz MS hálózaton, ilyesmik) szintén jól jönne.

Kiváló munkát végeztek, alig várom, hogy olvashassam a továbbiakat töletek, Srácok!

És mindez egy Microsoft rendszer-adminisztrátortól.

Doug Jackson

Ed: *Ha feltelepítéd/frissítesz 9.10 (Karmic Koala)-ra megkapod az Empathy azonnali üzenetküldőt a menübe. Az Empathy a Pidgint hivatott leváltani és tud audió/videó csevegést, bár jómagam nem próbáltam még.*



tam a 9.04-gyel, frissítettem 9.10-re és a benyomásaim, hát, vegyesek voltak, finoman szólva. Úgy látom, az Ubuntu egyre több csicsát tartalmaz, ahelyett, hogy egy átgondolt, józan és megbízható disztribúcióvá válna.

Úgy gondolom, hogy az Ubuntu elveszti emberiségét a kereskedelmi fecsegésért. Szerintem egyre több a használhatatlan ócskaság a hardvertámogatás helyett. Az Ubuntu kikerül a külső fejlesztők látóköréből, elkedvetleníti őket állandósult hibáival és a rendszer darabokra hullása ellen bevitt kódokkal. A fejlesztések alig, vagy semmit nem érnek; mint az új bootképernyő, Ubuntu One és az Ubuntu Szoftver Központ, mely rosszabb, mint elődje.

Úgy vélem, a Moblin néhány igen fontos dolgot adott a disztribúciójához, van nekik egy nagy előnyük - irányvonaluk. Tudják, hova tartanak és milyenek akarják rendszerüket, nem úgy, mint az Ubuntu, amihez minden vackot hozzáadnak, amit csak találni lehet, egyre vesztve annak sebességéből és megbízhatóságából.

Az Ubuntu a netbookokra koncentrál. Oké, de akkor az EEE PC ACPI eszköz miért nem támogatott? Fewt, a fejlesztő dobta is a projektet, amit egy, az Ubuntu fejlesztőkkel vívott végtelen harcnak nevezett, akik minden frissítéssel egy egyre bugosabb rendszert fejlesztenek.

Miért nem tudjuk megjavítani a hibákat, ahelyett, hogy új dolgokat valósítunk meg, melyeknek nincs köze a rendszer stabilitásához? Jobb bootidő a 9.10-ben? Nem látok semmi előrelépést. Olyan ostobaságokat látok, mint a teljesítmény mód háromszori megváltoztatása a bootolás alatt és a háttérvilágítás kétszeri kapcsolását az EEE PC-men, mielőtt meglátnám az Asztalt. Ez volna a fejlődés? Nem, ez elmebaj.

Azt tanácsolnám, fókuszálnak a rendszerre, hogy működjön a hardveren. Hagyják békén a felhőt és a web-meghajtókat. Akit érdekel, már rég regisztrált ezekre.

Az alaprendszer az, ami számít. Ha csicsás és bugos, a világ összes csecsebecséje sem hoz nektek felhasználókat. Ab-

ban a formában csináljátok emberire, ahogy az embereknek kell, és fejezzétek be a kommercializálást. Egyébként ott a Debian, vagy a Moblin, vagy a Mandriva, vagy...

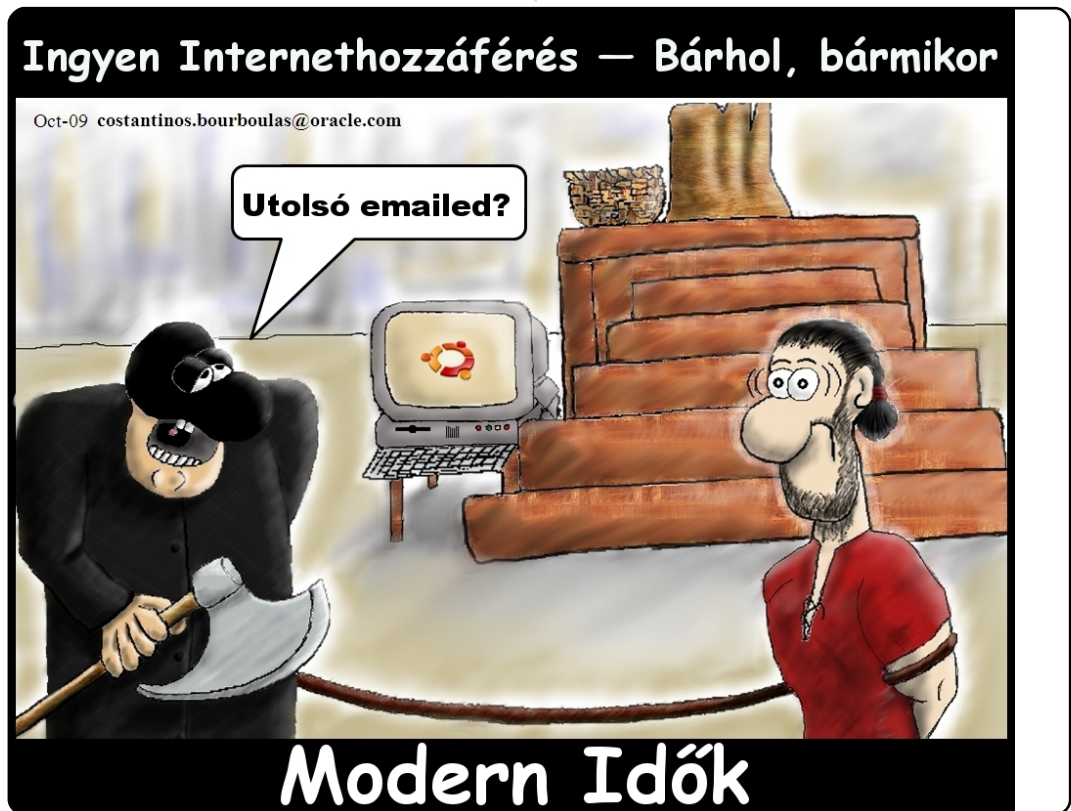
Maciej Miller

Tahoe-LAFS

Figyelmetekbe ajánlom, hogy a Tahoe-LAFS bekerült a Karmicba. A Tahoe-LAFS egy ar-

chiváló és fájlmeosztó segéd-eszköz, melyet a "friendnet"-hez terveztek, ahol is emberek csoportja lemeztárhelyet oszt meg egymással. Egyben ellentétes a kereskedelmi megközelítéssel, ahol tárhelyért vagy szolgáltatásért fizetni kell, és különbözik a "sok ad-hoc idegen" megközelítésében, mivel fájlokat oszthatunk meg idegekkel, mint a Bitorrenten.

Zooko





Amber Graner: Ennek az interjúnak hála az a megtiszteltetés ért, hogy lehetőségem volt beszélgetni Ara Pulidoval, a Canonical QA team (Quality Assurance - Minőségbiztosítás), illetve az Ubuntu Women csapat tagjával. Nemrég jelent meg az Ubuntu 9.10 (Karmic Koala) kiadása, továbbá nemsokára itt az Ubuntu Fejlesztői Találkozó (UDS), ahol megvitatásra kerülnek a 10.04-es kiadás (Lucid Lynx) részletei. Azt hiszem, keresve sem lehetett volna jobb időpontot találni Ara megintertúváltására.

Ara, te ugye a Canonical QA csapatában dolgozol. Tudnál nekünk mesélni róla, hogy mivel foglalkozik a csapat, illetve, hogy te személy szerint mivel foglalatoskodsz benne?

Ara Pulido: A csapat célja gondoskodni az Ubuntu, mint termék minőségéről. A feladataink elég széleskörűek és magukba foglalnak olyan dolgokat, mint a hibakeresés, tesztelés (kézi és automatikus egyaránt) vagy a hardver certifikáció.

Én személy szerint a tesztelésből veszem ki leginkább a részem. Én felelek a manuális tesztekért és az automatizálásért is, amihez a saját keretrendszerünket használjuk, a Mago-t (<http://mago.ubuntu.com>).

AG: A Nyílt Hét (Open Week - <https://wiki.ubuntu.com/Ubuntu-OpenWeek/>) alatt egy nagyszerű előadást láthattunk tőled az ISO tesztelésről (<https://wiki.ubuntu.com/MeetingLogs/openweekKarmic/TestISOs>). Viszont azok kedvéért, akik nem tudtak ott lenni, kifejtened, hogy milyen lehetőségek vannak a segédkezésre?

AP: A csapat oldalának kezdőlapján (<http://qa.ubuntu.com/>) számos link mutat kiválóbbnál kiválóbb dokumentációkra,

ezek jelentősen megkönnyíthetik a megértést. A legtöbb link a Tesztelés wiki oldalára (<https://wiki.ubuntu.com/Testing>) mutat, azt hiszem az egy kiváló hely a kezdéshez.

Rengeteg lehetőség van, ha ki szeretnéd venni a részed a tesztelésből. Elsőre elég unalmas munkának tűnhet, de azt gondolom, hogy lehet szórakoztató is. Jobban meg kell ismerned a projektet, tudnod kell, hogy melyik csapat mivel foglalkozik és persze rengeteget kell kommunikálni más emberekkel. Én imádom ezt csinálni.

A Lucid ismét egy remek alkalom, hogy csatlakozz a csapathoz. Beszéltem a közösségi csapattal, hogy létre kellene hozni egy még inkább hivatalos csapatot, mint például a MOTU vagy a BugSquad. A témát meg fogjuk vitatni az UDS-en és remélhetőleg még év vége előtt lesz belőle valami.

AG: Olvastam, hogy a Tesztelő Napok szervezésében is segédkezel. El tudnád mondani, hogy

a helyi közösségek (LoCo - Local Community) hogyan vehetnek részt ezeken az eseményeken és hol találhatnak további információkat?

AP: Sajnos a Karmic fejlesztése alatt ezek az események nem voltak olyan eredményesek, mint korábban. Eléggé lefoglaltak más projektek is, így nem tudtam annyi időt rájuk szánni, amennyit megérdemeltek volna.

Viszont még mindig úgy gondolom, hogy nagyon fontos dolgok ezek. Minden új Ubuntu kiadásba számos érdekes újítás kerül bele, amiket elég alaposan le kell tesztelni. Ezt másokkal együtt le tesztelni igen izgalmas, ugyanakkor elég nagy kihívás is.

Remélem, hogy a Lucid ciklusa alatt újult erővel vágunk neki ezeknek az eseményeknek és ez idővel csak jobb lesz új csapattagok érkezésével. Természetesen értesíteni szoktuk a helyi közösségeket és biztatjuk őket, hogy vegyék ezt is napi-rendre a Global Jameken.

AG: Az atlantai Linux fesztiválig nem is hallottam sem a Checkboxról, sem a "Fog a Karmic futni a gépemem?" tesztről. Azt tudom, hogy a Checkboxot a teszteléskor használják, de itt meg is áll a tudományom. Úgy tudom, te részt veszel ebben a projektben is. Tudnál róla kicsit mesélni?

AP: A Checkbox egy alkalmazás, melynek segítségével bármilyen tesztelést le tudunk futtatni, legyen az manuális vagy akár automatizált. A legjobb tulajdonsága talán az egyszerűsége. Csak arra jó, amire kitalálták: tesztelni. Eredetileg a hardver certifikációs laborunknak készült, de mára több helyen is használjuk. Az alkalmazás segítségével napi rendszerességgel teszteljük a certifikálásra váró hardvereket és megkapjuk a jelentéseket, teljesen mindegy, hogy manuális teszt, scriptelt, mi, vagy netán mások írták.

AG: Köszönjük, hogy részt veszel az Ubuntu Women's Teamben. Esetleg vannak más csapatok is, amikben közreműködsz és amik kifejezetten nő-

ket bátorítanak? Mesélnél róluk egy kicsit?

AP: Tagja vagyok a Szoftver Tesztelők klubjának (<http://www.softwaretestingclub.com>), ez egy közösség, ami összefogja a szoftver teszteléseket. A klubot egy hölgy, bizonyos Rosie Sherry hozta létre, és bár nem kifejezett célja a nők részvételének ösztönzése, azt hiszem ez egy plusz motiváció lehet, hogy minél több hölgy csatlakozzon.

A hölgyeknek jobban láthatóvá kellene válniuk a FOSS (Free & Open Source Software - Szabad és Nyílt Forrású Szoftver) világában. Minél többet veszünk részt a közösség életében, blogolunk, konferenciákra járunk, minél több cikket írunk, annál szívesebben fogadja majd a közösség a nőket.

AG: Ara, meg tudnád mondani, hogy mikor találkoztál a FOSS világgal, illetve azon belül az Ubuntu közösséggel? Hogyan léptél be ezekbe a közösségekbe és mit javasolsz, mások hogy csatlakozzanak?

AP: A főiskolán, 1998-ban találkoztam először a nyílt forráskódú szoftverekkel. Találkoztam pár nagyszerű emberrel, akiket érdekelt a Linux (beleértve pár GNOME Hispano-t is) és együtt megalakítottuk a helyi Linux közösséget (<http://gcubo.org>). Azt tudom tanácsolni, hogy mindenki csatlakozzon a helyi közösségekhez, ugyanis számomra nagyon fontosak a személyes találkozások. Szerintem, ha nem találkozok ennyi kedves emberrel, most biztosan nem itt tartanék.

Körülbelül 2006 óta használom Ubuntut, a Launchpad profilomat ekkor hoztam létre. Írtam pár cikket egy spanyol Linux magazinba, leginkább a QA témákban. Majd egyre többet tevékenykedtem az Ubuntu QA csapatban is (Mago projekt, ISO tesztelés, Tesztelő Napok...). A célom az, hogy megmutassam, a tesztelés egy

kitűnő időtöltés, ami segít az Ubuntut jobbá tenni.

AG: Ara, nagyon köszönöm, hogy szántál ránk időt és ennyi mindent megtudhattunk rólad, valamint a FOSS, illetve Ubuntu közösségekben végzett munkádról.

AP: Én köszönöm a lehetőséget.





Játék hírek

ATi driverek, melyik a jobb? - A Phoronix letesztelte mind a zárt, mind a nyílt ATi drivert és az utóbbit hozta ki győztesen a teljesítménytesztből.



Amióta Linuxot használlok, mindenki a Frozen Bubble-t emlegeti, ha szóba kerülnek a Linuxos játékok. Ebben a hónapban végre rászántam magam és kipróbáltam.

A Frozen Bubble egy "kirkós" játék, melyben célunk lebontani/eltüntetni a buborékokat, mielőtt lejárna az idő. Ez

egy egyszerű játék, de mégis függővé válhatunk tőle, pont úgy, mint azoktól a játékoktól, amiket pár hónapja mutattam be - néha előveszi őket az ember és rövid ideig jó szórakozást nyújtanak, viszont nem túl izgalmas az újrajátszásuk. De a Frozen Bubble teljesen más ebből a szempontból. Kezdetnek egyszemélyes módban ott van több, mint száz pálya a csúcspontig. Osztott képernyőn, kétjátékos módban órákig el lehet szórakozni barátainkkal. Ezen felül a 4 játékost is támogató online többjátékos módról, vagy a pályaszerkesztőről, ahol elkészíthetjük saját pályáinkat, még nem is esett szó. Mint láthatod, kellemes perceket tud szerezni ez a játék.

A kinézet és a hangok szépek. Tetszik a rajzfilmszerű grafika és az egyszerű animációk, amik még a legrégebbi gépeken is jól futnak. Viszont találtam néhány hibát is a játékban. A hang néha kifagy, vagy el sem indul a játékkal, plusz néha nem lehet kilépni. Ez megle-

pett, hiszen már évek óta fejlesztik a játékot. Bár lehet, hogy az Ubuntu 9.10-zel, vagy csak az én rendszeremmel van valami probléma.

Összességében a Frozen Bubble egy kiváló játék, rengeteg pályával és plusz lehetőségekkel, hogy órákig el tudjunk szórakozni vele. Jó lenne, ha minden pályához tartozna online eredménytáblázat is. Megtalálható az Ubuntu tárolóiban, szóval szerintem egyszer mindenki próbálja ki.

Pontszám: 8 / 10

Pozitívumok:

- Rengeteg pálya
- Szép kinézet
- Kiváló többjátékos módok



Negatívumok:

- Néhány helyen hibás
- Online eredménytáblázat hiánya



Ed Hewitt, játékos néven chewit, egy PC-s játékos, aki rajong a konzolos játékokért is. Ezen kívül tagja a Gfire fejlesztőcsapatának is (Xfire bővítmény Pidginhez).





Kérdések és Válaszok

Írta Tommy Alsemgeest

Ha Ubuntuval kapcsolatos kérdéseid vannak, küldd el őket a questions@fullcirclemagazine.org e-mail címre és Tommy válaszolni fog valamelyik későbbi számban.

Kérjük, annyi információt küldj a problémáddal kapcsolatban, amennyit csak tudsz.

K Megpróbáltam némi lemezterületet felszabadítani a Kubuntu 9.04 rendszeremen a Kleansweep-et használva, de szerencsétlenségemre letöröltem néhány rendszerfájlt is. Miután újraindítottam a Kubuntut, nem mutatta a "splash screen"-t, de elindította az asztalt. Ugyanakkor a billentyűzetem és az egér nem reagál.

V Azt mondanám, hogy a legegyszerűbb, amit tehetsz, a Kubuntu újratelepítése. A saját mappádban tárolt fájlok mentése érdekében a live CD-ről bootolhatsz (mintha a Kubuntut telepítenéd), de "Az Ubuntu kipróbálása a számítógép módosítása nélkül" pontot válaszd. Miután felállt a rendszer, lementheted a fájljaidat valamilyen biztonságos helyre, mielőtt újratelepíted a Kubuntut.

K Több zenei oldal is igényli a Windows Media Player plugint zenei fájlok online leját-

zásakor a Firefoxban. Ubuntut használva hogyan tudok olyan zenei tartalmakat hallgatni, amik ezt a plugint igénylik? Próbálkoztam a Gecko-val és az Mplayer pluginnal, de ezek nem működnek minden oldal esetén.

V Telepítsd a non-free-codecs és a gxineplugin csomagokat ezzel a paranccsal:

```
sudo apt-get install non-free-codecs gxineplugin
```

Indítsd újra a Firefoxot, ezután már le tudod ezeket játszani.

K Egy kis weboldalról gondoskodom. Hogy megkönnyítsem az életemet, úgy gondoltam, a PHP "include" igazán hasznos lesz nekem. Azok a szerkesztők, amiket eddig Ubuntu-ban próbáltam, nem tudták megfelelően kezelni a php kiterjesztésű fájlokat. Ahhoz, hogy működjön, át kellene neveznem az összes szerkesztendő

php kiterjesztésű fájlt html kiterjesztésűre, majd visszanevezni a feltöltés előtt.

A legjobb számomra a 1stPage (Windows-os) szerkesztő klónja lenne, ami nagyszerűen kezeli a php kiterjesztésű fájlokat. Igen, tudom, hogy megtehetem ezt egy szövegszerkesztővel, de a 1stPage biztosítja az előnézeti lehetőséget, ami nagyon hasznos.

V Mivel nem programozok PHP-ben, nem tudok saját tapasztalatból ötletet adni. Ugyanakkor némi utánanézés után a Geany-t (<http://www.geany.org/>), mint jó PHP-kódoló eszközt tudom ajánlani. A Geany megtalálható a tárolókban.

K Van egy hálózatom, amin keresztül tudok mozgatni fájlokat Windows-ról Linuxra és visszafelé is, de külső merevlemezeket és pendrive-okat is használok. A probléma az, hogy a pendrive-ok és a külső

merevlemezek közül néhány a Windows-os gépeken és az Eee-Ubuntu netbookomon olvasható, de azon a laptopon, amin Ubuntu van, nem. Az eszközöket Windowson formatáltam.

V Az, hogy nem olvashatók Ubuntu gépen, azt jelenti, hogy nem látszanak vagy azt, hogy amikor megpróbálsz megnyitni, hibaüzenet jelentkezik? Az első esetben meg kellene próbálnod a terminálból csatlakoztatni. Itt egy jó wiki oldal ehhez: <https://help.ubuntu.com/community/Mount/USB#Manually%20Mounting>. Az utóbbi esetben (hibaüzenet esetén) a Google-lal kellene rákeresned a hibaüzenetre. Ha ez nem jár sikerrel, akkor formázd az eszközt a Particiószerkesztő segítségével. Ez telepíthető a "Szoftver hozzáadása/eltávolítása" használatával vagy a Synaptic csomagkezelővel (ha 9.10-et használasz, akkor az "Ubuntu szoftverközponttal").



Az én desktopom

Íme egy lehetőség, hogy megmutasd a világnak az asztalod vagy a PC-d. Küldj képernyőképeket és fényképeket a misc@fullcirclemagazine.org e-mail címre. Kérlek mellékelj egy rövid, szöveges leírást az asztalodról, a saját gépedről vagy az asztalod ill. a PC-d bármely egyéb érdekességeiről.



Kubuntu 9.04-et használok, KDE 4.2.2-vel a számítógépemen, amelyben 2.8 GHz-es processzor, 768MB RAM és egy nVidia Geforce 6200 grafikus kártya van.

A KDE téma az Air, amelyet svn-ből töltöttem le. A háttérképet a kde-lok.org-ról szereztem. A neve rayair2. A képkeretben lévő kép a Perfect Galaxy, amelyet Badjoker (Badboy) készített. A mikro-blogger szoftverem a Choqok és Bilbo Bloggerrel küldöm a hozzászólásaimat a blogba. StarCalendart használok a Jalali naptárhoz. A zenelejátszáshoz Amarokot használok, SMPlayer-t vagy Kaffeint használok videolejátszáshoz. Nagyon szeretem a Kubuntu-t és a KDE-t.

15 éves iráni vagyok a kurdisztáni Saqqez-ből.

Ahmad Sufi Mahmudi



Ez az Ubuntu 9.04 Jaunty asztalom a számítógépemen, amelyben egy Intel Pentium D 2.80 GHz dual core processzor, 512MB DDR1 RAM, és egy Intel D101GGc alaplap, ATi Radeon Xpress 200 integrált grafikus kártyával. Sötét Clearlook témát használok (sajnos most nem találom) + Ubuntu Studio ikonokat, amelyek az Epidermis (amelyet később töröltem) telepítése során települtek. A rendszermonitor a conky. Minkettő - a teljes és a lemez - .conkyrc fájlom mellékelve. Mindkét panel áttetsző, így illeszkedik a háttérhez. A háttérképet a 4scrape oldalról töltöttem le. A legérdekesebb módosítás a menü, amely az Alt+F1-gyel érhető el, mivel egyik panelen sincsen rajta, a la Openbox vagy Fluxbox. :) Mérnök-hallgató vagyok a bombay-i Egyetemen és mindenkit üdvözlök Indiából.

Easwar





Kubuntu 9.04-et használok KDE 4.3-mal a Dell Vostro 1500 laptopomon. Ebben egy Intel Core 2 duo (2.5GHz) processzor van, 4GB RAM-mal és 250 GB merevlemezsel. Az air plazma témát használom az alábbi widgetekkel: analóg óra, rssnow, képkeret, daisy, searchmoid, opendesktop, időjárás előrejelző, ktorrent és plazma jegyzet. Ezen a képen 3 panel van. A bal oldalon lévő panel 120 pixel széles és ezen vannak a widgetek.

Roozbeh Shafiee



Ez a fantasztikus Ubuntu 9.04-em, amelyet áprilisban telepítettem egy általam igényelt ingyenes CD-ről. Ez olyan, mint az előző változat, csak jobbak a hálózati képességei. Hogy adjak valamit a látványnak is, megnéztem pár honlapot, ahol találtam néhány kiváló trükköt. Miután ezeket alkalmaztam, a korábban unalmas Ubuntu most meglepően jól néz ki. Jelenleg a gép dual-boot konfigurációjú Windows 7-tel, de a Windows-t csak ritkán használom, mivel az Ubuntu minden elvárásomat teljesíti.

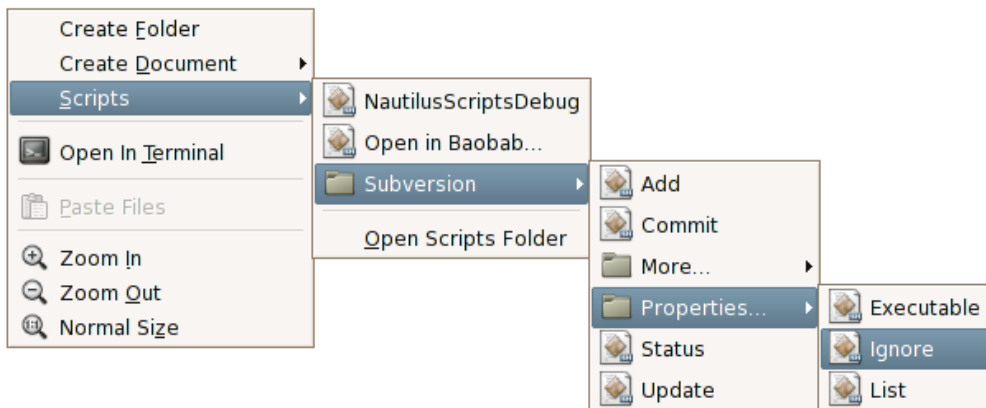
Jelenleg az Ubuntu egy HP530 gépen fut, amelyben Intel Core 2 duo T5200 @ 1.6 GHz processzor, 1 GB RAM és Intel GMA 950 integrált grafikus kártya van.

Avant Window Navigatort a dockhoz, Screenletet a szemetes újszerű kinézetéhez, Azeins ikon készletet és házi készítésű nsf háttérképet használok.

Akash Goswami

Nautilus Subversion Management Scripts

http://marius.scurtescu.com/2005/08/24/nautilus_scripts_for_subversion



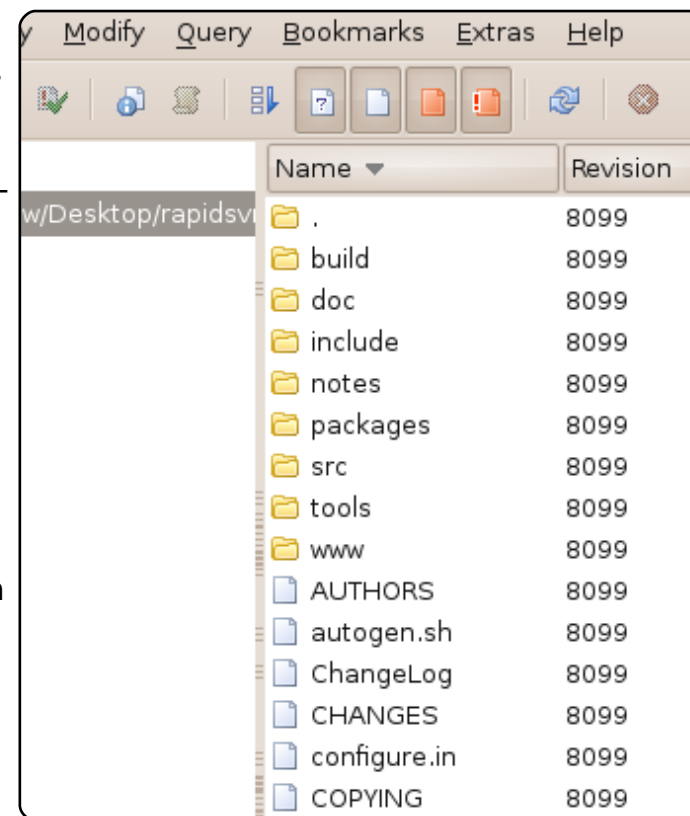
Ha csak pár scriptre van szükséged, akkor a Nautilus Subversion Management Scripts jó választás. Nem önálló egységként, hanem a Gnome fájlkezelőben beépülő modulként használható. Amint telepítetted, jobb klikk a fájlra vagy a könyvtáron és elvégezheted a megszokott verziókezelési feladatokat. Támogat commit, hozzáadás, ellenőrzés, összehasonlítás, átnevezés, tulajdonságok megváltoztatása és még sok más feladatot. Ha nincs szükséged egy teljes SVN programra, a Nautilus SVN Management Scripts tökéletes.

A script telepítéséhez használd a ``nautilus-script-collection-svn`` csomagot a ``universe`` tárolóból.

RapidSVN

<http://rapidsvn.tigris.org/>

Ha jobban kedveled az önálló klienseket, akkor a RapidSVN egy jó alternatíva. wxWidgets alapú kliens, ami minden alap funkciót támogat, úgy mint import, export, ellenőrzés, frissítés, commit, hozzáadás, eltávolítás és mozgás. Támogat továbbá pár extra szolgáltatást, mint a könyvjelzőzés és tisztítás. A legnagyobb előnye az egyszerűsége: nagyon könnyű használni, mégis minden feladathoz megfelelő és mivel wxWidgets alapú, sima átmenetet biztosít az asztali környezetek és az operációs rendszerek között.

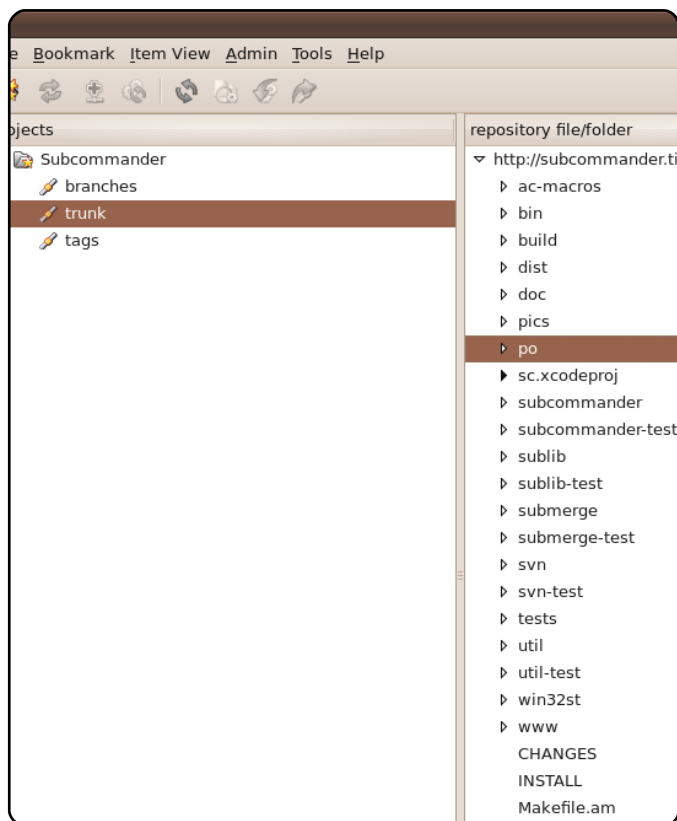


A RapidSVN telepítéséhez használd a `'rapidsvn'` csomagot a `'universe'` tárolóból.

Subcommander

<http://subcommander.tigris.org/>

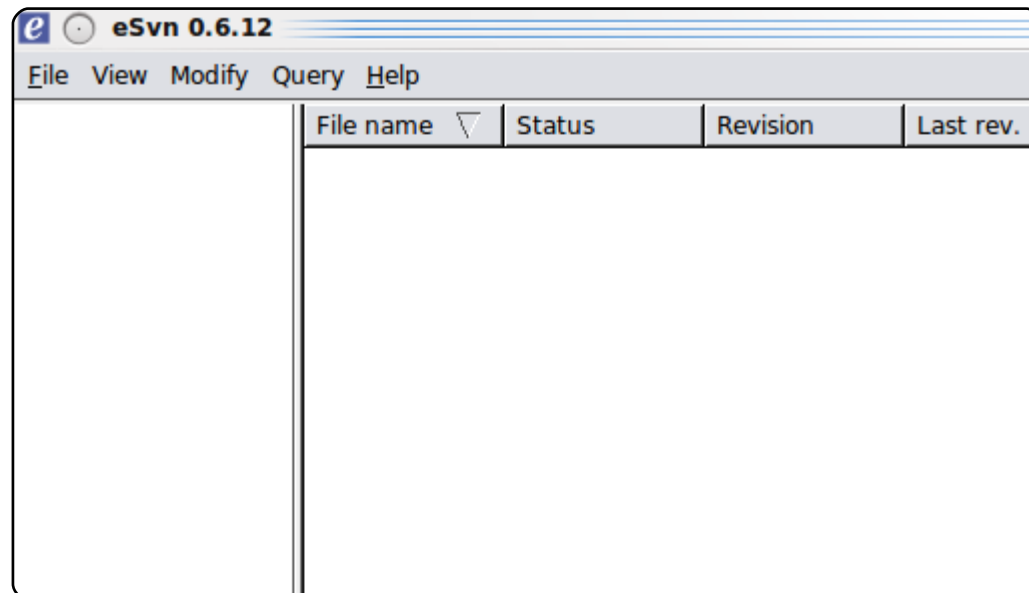
Ha valamilyen okból nem szereted a RapidSVN-t, akkor a Subcommander egy jó alternatíva. Mint a RapidSVN, multipatformos program, habár QT alapú. Támogatja a normál blame-et, ellenőrzést, összehasonlítást, egybeolvasztást, mkdir, import és export funkciókat, mint a legtöbb program. Továbbá a jól testreszabható könyvjelző, naplózás, haladó összehasonlítási beállítások és sok más funkció is jelen van a letiszult és egyszerűen használható környezetben.



A Subcommander telepítéséhez használd a '**subcommander**' csomagot a 'universe' tárolóból.

eSVN

<http://zoneit.free.fr/esvn/>

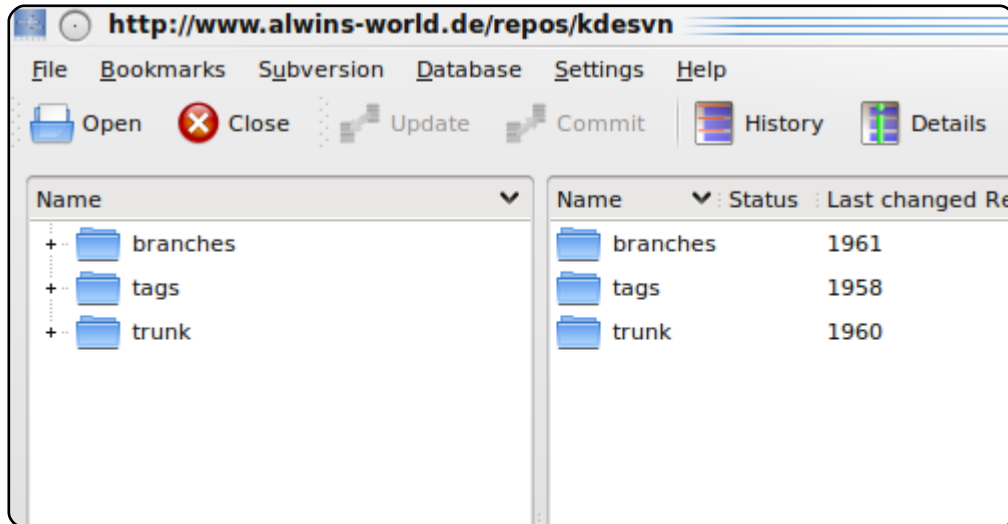


Ha egy jó SVN-re van szükséged, pillants rá az eSVN-re. Nem a világ legszebb GUI-ja, de sok testreszabási lehetőséggel rendelkezik, mint a lapos nézet, egyéni frissítési beállítások, haladó megjelenítés / elrejtés beállítások és néhány hasznos diff és cat funkció

Az eSVN telepítéséhez használd az '**esvn**' csomagot a 'universe' tárolóból.

KDEsvn

<http://kdesvn.alwins-world.de/>



Ha KDE megszállott vagy és szereted, ha minden integrálva van, nézd meg a KDEsvn-t. A RapidSVN kódján alapszik, támogat minden általános SVN funkciót (frissítés, commit, blame, hozzáadás, eltávolítás, egybeolvasztás, ellenőrzés és import) de (mint a legtöbb KDE alkalmazás) az erőssége a testreszabhatóságában rejlik. Kitűnően illeszkedik a többi KDE alkalmazás közé és támogatja a kio-t.

A KDEsvn telepítéséhez használd a '**kdesvn**' csomagot a 'universe' tárolóból.



Az **Ubuntu UK podcast**ot az Egyesült Királyság Ubuntu Linux közösségének tagjai készítik.

Célunk, hogy aktuális és hasznos információkat osszunk meg az Ubuntu Linux felhasználókkal szerte a világon. Az Ubuntu Linux és a Szabad Szoftverek minden területével foglalkozunk és mindenkihez szólunk, a kezdő felhasználóktól egészen a legtapasztaltabb programozókig, a parancssortól a grafikus kezelőfelületig.

A műsor az Ubuntu UK közösség támogatásával készült, az adást az Ubuntu Code of Conduct felügyeli, így bármilyen életkorú nézők számára ajánlott.

<http://podcast.ubuntu-uk.org/>



ubuntu uk podcast

Download

Elérhető MP3/OGG formátumban Miro-n, iTunes-on vagy meghallgatható közvetlenül a honlapon.



Közreműködnél?

Az olvasóközönségtől folyamatosan várjuk a magazinban megjelenítendő új cikkeket! További információkat a cikkek irányvonalairól, ötletekről és a kiadások fordításairól a <http://wiki.ubuntu.com/UbuntuMagazine> wiki oldalunkon olvashatsz. Cikkeidet az alábbi címre várjuk: articles@fullcirclemagazine.org

A **magyar fordítócsapat wiki oldalát** itt találod:

<https://wiki.ubuntu.com/UbuntuMagazine/TranslateFullCircle/Hungarian>

A magazin eddig megjelent **magyar fordításait** innen töltheted le: <http://www.fullcircle.hu>

Ha **email**-t akarsz írni a **magyar fordítócsapat**nak, akkor erre a címre küldd:

fullcirclehu@gmail.com

Ha **hírt** szeretnél közölni, megteheted a következő címen: news@fullcirclemagazine.org

Véleményed és Linux-os **tapasztalataidat** ide küldd: letters@fullcirclemagazine.org

Hardver és szoftver **elemzéseket** ide küldhetsz: reviews@fullcirclemagazine.org

Kérdéseket a 'Kérdések és Válaszok' rovatba ide küldd: questions@fullcirclemagazine.org

Az **én Desktopom** képeit ide küldd: misc@fullcirclemagazine.org

... vagy látogasd meg **fórumunkat**: www.fullcirclemagazine.org

A FULL CIRCLE-NEK SZÜKSÉGE VAN RÁD!

Egy magazin, ahogy a Full Circle is, nem magazin cikkek nélkül. Osszátok meg velünk véleményeitek, desktopjaitok kinézetét és történeteitek. Szükségünk van a Fókuszban rovatba játékok, programok és hardverek áttekintő leírására, a Hogyanok rovatban szereplő cikkekre (K/X/Ubuntu témával); ezenkívül ha bármilyen kérdés, javaslat merül fel bennetek, nyugodtan küldjétek a következő címre: articles@fullcirclemagazine.org

A Full Circle Csapata



Szerkesztő - Ronnie Tucker
ronnie@fullcirclemagazine.org

Webmester - Rob Kerfia
admin@fullcirclemagazine.org

Kommunikációs felelős -
Robert Clipsham
mrmonday@fullcirclemagazine.org

Fordítók:

Királyvári Gábor	Csősz Krisztián
Schmied Gábor	Tömösközi Máté
	Ferenc
Palkovics László	Noficzter László
Szijgyártó Árpád	Gusztin Rudolf
Kálmán Ferenc	Szente Sándor
Somogyi András	Somló Richárd
Barabás Bence	Hélei Zoltán
Takács László	

Szerkesztő:

Pércsy Kornél

Korrektor:

Királyvári Gábor

Nagy köszönet a Canonical-nak, az Ubuntu Marketing Csatának és a fordítócsapatoknak világszerte.

32. szám cikkeinek leadási határideje:
2009 december 6, vasárnap

32. szám megjelenési ideje:
2009 december 31, csütörtök