



Программа на Python



19



Ubuntu Women

28

	2000		_
Play Queue	Artist		
D Library	Bleeding I hrough (1)		
<u> </u>	Bleed The Dream (1)		
Podcasts	Blumchen (1)		
Radio	Bob Chance (1)		
@ Last.fm	Bob Dylan (406)		
	Bob Dylan & Janis Joplin (1)		
Jamendo	Bob Dylan & Joan Baez (1)		
(II) Magnatune	Bob Dylan & Johnny Cash (2)		
Recently Added	Ø(i) Title	Artist	
Pacantu Basas	49		

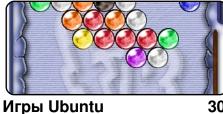
Вселенная звука



Моя история



Интервью



05



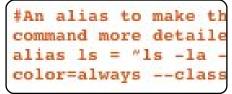
Идеальный сервер

Обращение. От компьютера с 486-м процессором, на котором были установлены DOS и Windows 3.1, k Ubuntu.



25

В этом выпуске - Andreas Wenning (a|wen) из Тайланда.



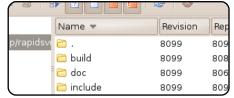
Покоряй и властвуй

Моё мнение 21

12



Письма 26



Топ 5 34



Все статьи, опубликованные в данном журнале, распространяются под лицензией Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported. Это означает, что вы можете адаптировать, копировать, распространять и передавать статьи только при соблюдении следующих условий: вы обязаны ссылаться на оригинальную работу и автора (например, указав имя,

адрес email или URL), а также указывать название этого журнала ('full circle magazine') и его адрес www.fullcirclemagazine.org. Если вы изменяете, трансформируете или создаёте что-то на основе данного материала, вы обязаны распространять результат вашей работы под этой, похожей или совместимой лицензией.

Журнал Full Circle является полностью независимым от компании Canonical, спонсора проектов Ubuntu, поэтому взгляды и мнения в журнале могут не совпадать со взглядами и мнениями компании Canonical.



СЛОВО РЕДАКТОРА

Добро пожаловать в очередной выпуск журнала Full Circle!

этом месяце мы публикуем первую часть новой серии статей: *Идеальный* сервер с *Ubuntu 9.10*. Да, мы уже публиковали ранее статьи о серверах, но я подумал, что эта статья будет актуальна, так как она описывает самый последний релиз Ubuntu — Karmic Koala.

Говоря же о Ubuntu 9.04, Робин Кэтлинг (Robin Catling) познакомит нас с *Linux Mint* 7, основанным на Jaunty Jackalope.

В разделе «Моё мнение» этого месяца опубликована статья о Windows 7. Не бойтесь, в этом журнале никогда не будет статей, потакающих нападкам на Windows! Да, раньше мы не печатали обзоры или статьи о Windows, но этот материал сбалансирован, хорошо написан и требует вдумчивого отношения, поэтому я не смог его проигнорировать.

И напоследок: пожалуйста, обратите внимание, что FCM №32 (декабрь 2009 года) выйдет в **четверг 31 декабря**, а <u>не</u>, как обычно, в последнюю пятницу месяца. Привычный график выпусков возобновится с января 2010 года.

Наслаждайтесь выпуском и оставайтесь с нами!

С наилучшими пожеланиями,

Ронни (Ronnie), редактор журнала Full Circle ronnie@fullcirclemagazine.org

Этот журнал создан с помощью:









Что такое Ubuntu?

Ubuntu — полностью свободная операционная система, которая превосходно подходит для ноутбуков, компьютеров и серверов. Дома, в школе или на работе Ubuntu содержит всё, что вам может понадобиться, включая текстовый редактор, почтовый клиент и веб-браузер. Вам не нужно платить за лицензию. Вы можете свободно загружать, работать и делиться Ubuntu с вашими друзьями, семьёй, коллегами.

Сразу после установки система с полным набором приложений готова для работы с интернетом, графикой и играми.

Совет: используйте ссылку «содержание» для перехода к содержанию!





НОВОСТИ

Отказаться от **GIMP**?

Важным пунктом плана создания 10.04, который был выработан в ходе
Саммита разработчиков Ubuntu, стало предварительное решение об удалении графического редактора GIMP из базовой версии дистрибутива. Хотя это решение и вызвало множество споров, его причины понятны. Удаление из дистрибутива профессионального графического редактора отражает превращение Ubuntu в платформу для широкого использования простыми прилож улучш

Причины удаления GIMP

Достоинства GIMP — это то, что и делает программу непригодной для операционной системы широкого применения. Широкое разнообразие возможностей неизбежно делает интерфейс сложным, что пугает неопытных пользователей. А из-за большого числа дополнений программа долго запускается. Кроме того, GIMP использует большой объём дискового пространства, что нормально для высококачественного графического редактора, но представляет собой проблему для Ubuntu, так как дистрибутив распространяется на CD, объём которых очень ограничен.

Разработчики GIMP, которые высказали своё мнение, согласны с таким решением.

Источник: arstechnica.com

Google представил Chrome OS. Запуск запланирован на 2010 год.

«В основе идеи — скорость, простота и безопасность», — заявил Пичай (Pichai). «Окно входа в систему появляется через семь секунд после включения, а ещё через три запускается приложение. Мы очень стараемся улучшить эти цифры». «В системе используются только вебприложения, каждая вкладка браузера изолирована от остальных и от системы, а пользователю не требуется ничего устанавливать или настраивать», — сказал он.

«Все данные Chrome OS хранятся в "облаке", — сказал Пичай. — Если я потеряю свой компьютер с Chrome OS, я могу купить другой, ввести пароль, и через несколько секунд все мои данные вернутся».

Также он уточнил, что в системе есть механизмы самопроверки и самовосстановления, а отдельные её компоненты криптографически подписаны. Если компьютер обнаружит ошибку, вредоносное ПО или факт взлома, он заново скачает часть системы или всю систему из облака.

Skype выпускает версию для Linux с открытыми исходными кодами

Руководство Skype заявило, что ведёт разработку версии клиента для Linux с открытыми исходными кодами.

Разработчик Skype Станислав Карчебны (Stanislav Karchebny), известный как Berkus, в своём блоге написал: «Да, разработка версии клиента для Linux с открытыми кодами ведётся. Это станет частью большего продукта, а пока это всё, что мы можем сказать».

Хотя в Skype и подтвердили, что исходные коды интерфейса пользователя будут открыты, клиенты в комментариях к этому объявлению выразили опасения, что программа для работы с протоколом Skype останется закрытой.

Согласно комментариям службы поддержки Skype, версия с открытыми исходными кодами будет доступна в «ближайшем будущем», однако пользователи уже просят компанию назвать точную дату.

Источник: theinquirer.net



O Google Wave

Google Wave — это инструмент для общения и совместной работы онлайн в реальном времени. Волна (wave) может одновременно быть и разговором, и документом, в котором люди могут участвовать в обсуждениях и работать, используя оформленный текст, фото, видео, карты и многое другое.

У нас есть четыре приглашения в Google Wave, и мы отдадим их счастливым читателям FCM. Чтобы получить этот шанс, нужно всего лишь подписаться на блог FCM:

http://fullcirclemagazine.org

Если вы подписаны, то он уже в ваших руках! Победители будут выбраны случайным образом из списка читателей блога в понедельник 21 декабря.

Удачи!

Внимание! Конкурс не поддерживается Google.

Источник: news.zdnet.co.uk

full circle magazine #31





ПОКОРЯЙ И ВЛАСТВУЙ

Автор — Lucas Westermanr

режде чем перейти к статье, я хотел бы поблагодарить Дэвида Payэлла (David Rowell), который указал, что в некоторых системах папка миниатюр (применимо только к системам, где миниатюры создаются) является, так сказать, «пространствопожирателем». По крайней мере в Gnome 2.24 и 2.26 миниатюры не удаляются при удалении медиафайла, за которым они закреплены. В Ubuntu этой папкой является ~/.thumbnails. Thunar же в Xubuntu и Konqueror в Kubuntu, предположительно, сохраняют миниатюры в других местах. Возможно, папка миниатюр занимает очень много места, если вы работаете с большим количеством медиафайлов. Чтобы решить эту проблему, просто удалите папку командой

rm -r ~/.thumbnails

и в следующий раз, когда вы откроете папку с медиафайлами, миниатюры будут восстановлены. Этот процесс может занять некоторое время (зависит от количества файлов и мощности

процессора). Если вы не уверены, насколько велика папка миниатюр, воспользуйтесь моим советом из статьи прошлого месяца:

du -h ~/.thumbnails

А теперь вернёмся к теме статьи этого месяца. Я знаю, как много людей сейчас используют Ubuntu или другие дистрибутивы Linux на ноутбуках, поэтому подумал, что было бы неплохо знать, как отключить функцию управления электропитанием жёстких дисков (АРМ), которая может увеличить износ дисков ноутбуков. Эта проблема обсуждалась на большинстве форумов, посвящённых разным дистрибутивам и, насколько я знаю, не была решена. Недостаток данного решения в том, что спин жёсткого диска не меняется, что может привести к потере данных при ударах (особенно, если жёсткий диск находится в процессе записи). Также ваш ноутбук может сильнее нагреваться, так как жёсткий диск генерирует тепло. Есть и позитивные аспекты производительность и срок

службы жёсткого диска увеличатся. Я опишу, как выявить влияние функции управления питанием на ваш ноутбук и как её отключить. И ещё расскажу, как использовать Smartmontools, чтобы проверить состояние вашего жёсткого диска.

Прежде чем проверять любые параметры, мы должны установить инструмент. Smartmontools находится в основном (main) репозитории большинства дистрибутивов, в том числе и Ubuntu. Чтобы установить этот инструмент, выполните следующее:

sudo apt-get install smartmontools

После установки стоит проверить значения S.M.A.R.T (Self-Monitoring, Analysis, and Reporting Technology) вашего жёсткого диска. Делается это командой:

sudo smartcl -H /dev/sda

Замените /dev/sda аналогичным значением для вашего жёсткого диска. Результат проверки выводится в следующем формате: smartct1 version 5.38
[x86_64-unknown-linux-gnu]
Copyright (C) 2002-8 Bruce
Allen
Home page is
http://smartmontools.sourcefo
rge.net/

=== START OF READ SMART DATA SECTION === SMART overall-health selfassessment test result: PASSED

Как видите, тест SMART-а моего ноутбука не «опрокинулся» (значит, жёсткий диск работает нормально). Стоит подумать о замене жёсткого диска, если у вас такой тест не проходит. Если же результаты говорят, что SMART не поддерживается, не стоит волноваться — это лишь означает, что вам недоступны любые настройки параметров.

Прежде чем продолжить, рекомендую почитать тему на Форумах Ubuntu, ссылка на которую приводится в конце статьи. Ещё нужно учесть, как долго этот жесткий диск вам служит, и многое другое. Также стоит поискать в интернете списки моделей ноутбуков, страдающих проблемой

ПОКОРЯЙ И ВЛАСТВУЙ

управления питанием жёстких дисков. Они помогут вам выяснить, заявляли ли другие владельцы вашей модели ноутбука об этой проблеме на своей машине. Следует также знать — некоторым новым моделям не требуется вмешательство в функции управления питанием, более того, такое вмешательство может существенно сократить срок службы жёсткого диска. Говорю обо всём этом только потому, что большинство ноутбуков, из тех, которые мне приходилось использовать, потребовали исправления. Вы же, если последуете советам этой статьи, будете действовать на свой страх и риск, поэтому у вас должно быть чёткое представление о том, что делаете.

Для начала проверим параметр Load Cycle Count. Вводим следующую команду:

sudo smartctl -a /dev/sda grep Load Cycle Count @

Вывод команды — одна или две строчки, похожие на эти:

225 Load Cycle Count 0x0032 099 099 000 01d age Always -14091

Первая цифра — это идентификатор (ID#), далее название атрибута (ATTRIBUTE NAME), шестнадцатеричная строка это флаг (FLAG), первая запись (здесь 099) — это VALUE(значение), следующие «099» — это WORST (минимальное значение), «000» — это THRESH (порог), «Old age» — это ТҮРЕ (тип), «Always» — это UPDATED (обновлён), «-» это WHEN FAILED (если был сбой жёсткого диска, здесь будет дата сбоя), а это «14091» — RAW VALUE (необработанное значение). Сейчас я объясню. что означают некоторые из этих терминов. VALUE — это SMARTCTL выводит значение атрибута в нормализованном виде (в данном случае в процентах). RAW VALUE значение атрибута в необработанном виде (сколько раз действительно имело место). Если VALUE меньше или равно порогового значения (THRESH), атрибут считается сбойным и в столбце WHEN FAILED отображается дата сбоя. ТҮРЕ — это тип порога (THRESH). Существует всего два типа порогов: Pre-fail предупреждает о предстоящих сбоях жёсткого диска, Old age — просто уведомляет о выработке

ресурса диска. WORST минимальное значение, которое принимал атрибут. UPDATED указывает насколько часто обновляется атрибут.

Продолжим, запишите или запомните значение RAW VALUE и проверьте это же значение позднее, например, через день или два. А лучше напишите простенький скрипт, чтобы запускался от имени суперпользователя раз в день в одно и то же время при помощи CRON. Это даст вам общее представление о том, насколько увеличивается значение атрибута. Вы можете, однако, проверять вручную, насколько значение увеличивается за 5 минут... Если оно увеличивается больше, чем на 5 единиц за 5 минут, в то время как ноутбук используется, возможно вы получаете неверное значение. Неважно, насколько часто вы получаете RAW VALUE, главное высчитать увеличение значения в единицу времени (например, если значение получали каждую минуту в течение 10 минут, делим на 10). Далее вычисляем, насколько это значение увеличивается в среднем за день. И узнаём, каким станет значение атрибута через 3 года (средний срок службы жёсткого диска).



Да, не забудьте учесть, как долго у вас уже отработал ноутбук! Если полученное число меньше значения атрибута Load Cycle Count, которое жёсткий диск должен будет наработать (вообще, это приблизительно 600000 единиц, но вам стоит поискать с Google предел Load Cycle для вашего жёсткого диска), то вам не о чем беспокоиться. Если же число получится значительно больше допустимого предела, вам придётся принимать меры, дабы увеличить срок службы жёсткого диска. Например, мой

ПОКОРЯЙ И ВЛАСТВУЙ

Samsung N110 (при запущенном ArchLinux) выдаёт увеличение значения атрибута около 1440 единиц за день. За год — 1440 * 365 = 525600, за три — 525600* 3 = 1576800. Даже не учитывая, что ноутбук отработал у меня уже около 4 месяцев, это число настолько велико и превосходит все разумные пределы для жёстких дисков, что я не буду искать более точные значения думаю, невелика будет разница. Просто включаю для APM режим Off. Для того чтобы сделать это, выполним команду:

sudo hdparm -B 255 /dev/sda

Или, если просто хотите установить режим на самой низкой возможной настройке (будут задержки перед переходом в энергосберегающий режим), выполните:

sudo hdparm -B 254 /dev/sda

Что делать, если захочется отменить? Для большинства жёстких дисков АРМ по умолчанию равен 128. Таким образом, выполнив

sudo hdparm -B 128 /dev/sda

вы вернёте настройки АРМ к начальному состоянию.

Это большая часть из того, что я хотел описать. Если исправление работает и уменьшает Load Count, то вам понадобится добавить сценарий в автозагрузку, но это уже рассматривалось в теме упомянутого ниже форума. Кроме того, я призываю читателей, которые не уверены на 100%, что эти манипуляции необходимы для их жёстких дисков, прочитать хотя бы некоторые сообщения форума, чтобы лучше понять этот процесс.

Для тех из вас, кто задается вопросом, зачем я включал эту информацию в статью после неоднократного предупреждения читателей о том, что нельзя использовать это не подумав, ответ прост: команда smartctl чрезвычайно полезна. Она может дать вам много информации как о самом жёстком диске, так и о его состоянии. Я написал об улучшенном регулировании расхода энергии, потому что там используется много команд, при помощи которых я проверяю состояние жёсткого диска и информации на нём. Я же не говорю, что любой должен слепо следовать инструкциям, а лишь знакомлю читателя с возможными проблемами и предлагаю

способ их обнаружить и устранить, если он посчитает это нужным. Если вы покупаете новый ноутбук или жёсткий диск для него один раз в год, прекрасно, возможно даже не стоит читать эту статью. Я надеюсь, что введение в smartmontools было полезно для всех, и что разъяснения по проблеме Load_Cycle были полезно некоторым (надеюсь, меньше, чем это было год или два назад, но кто знает?).

Ну и напоследок скажу, что я, как всегда, открыт для предложений, вопросов, комментариев, мнений и всего остального, связанного с командной строкой. Пишите мне по любому поводу на адрес lswest34@gmail.com, только не забудьте указать в теме письма слова «FCM» и «Command & Conquer» (только, чтобы гарантировать прочтение мною вашего письма). Также хочу напомнить, что это моя 10-я статья Command & Conquer. Благодарю всех и каждого, кто следит за этой рубрикой с тех пор, как я принял эстафетную палочку у Роберта Клипшама (Robert Clipsham).

Дополнительно:

Tema на Официальном форуме Ubuntu o load_cycle_count: http://ubuntuforums.org/showthread.php?p=5031046

Руководство для hdparm доступно по команде:

man hdparm

Руководство для smartctl доступно по команде man smartctl



Lucas научился всему, что знает, ломая систему, которую приходится учиться восстанавливать. Вы можете написать Лукасу (Lucas) по адресу: lswest34@gmail.com.

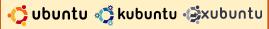


Программа на Python — Часть 5

СМОТРИ ТАКЖЕ:

FCM#27-30 - Python. Части 1-4

применимо к:



КАТЕГОРИИ:

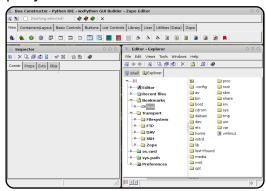




сли вы похожи на меня, вам не понравится первая часть статьи. Мне не нравится, когда автор говорит, что я должен тщательно прочитать каждое слово в книге (или главе, или статье), потому что я знаю: это скучно — даже когда понимаю, что всё равно буду перечитывать ради моего же блага.

Я вас предупредил. Пожалуйста, внимательно прочитайте эту скучную часть. Скоро мы доберёмся до интересного, но нам надо завершить подготовку прежде, чем мы сможем говорить о программировании.

СНАЧАЛА необходимо установить Boa Constructor и wxPython. С помощью Synaptic выберите Boa Constructor и wxPython. После установки Воа будет находиться в Приложения Программирование \Boa Constructor. Запустите его. С его помощью программировать будет проще. После запуска приложения вы увидите три окна (или фрейма): одно сверху и два снизу. Возможно, необходимо будет переместить их или изменить размеры, но приведите эти окна к виду, похожему на рисунок ниже:



Верхний фрейм называется **панелью инструментов**. Нижний фрейм слева — **окно** инспектора, нижний фрейм справа — окно редактора. На панели инструментов находятся вкладки («Создать», «Контейнеры/Разметка» и т.д.), с помощью которых можно начать новые проекты, добавлять новые окна в существующие проекты и новые инструменты управления в существующие в проекте окна. Окно инспектора будет очень важным при добавлении инструментов управления в проект. В окне редактора можно редактировать код, сохранять проекты и т.д. Теперь вернёмся к панели инструментов и рассмотрим каждую вкладку. Начнём с вкладки «Создать». На ней имеется много кнопок, но мы рассмотрим только две — 5 и 6 кнопки слева, wx.App и wx.Frame. Wx.App помогает полностью создать приложение, начав с двух файлов, созданных автоматически: файла окна и файла приложения. Этот метод я предпочитаю использовать. Wx.Frame используется для добавления окон в приложение и создания самостоятельного приложения из файла с кодом. Мы поговорим об этом позже.

Теперь рассмотрим вкладку «Контейнеры/Разметка». На ней тоже много интересного. Самыми часто используемыми являются wx.Panel (первая кнопка слева) и растяжки (2, 3, 4, 5 и 6 кнопки справа). На вкладке «Основные инструменты» расположены текстовая строка, поля для ввода текста, кнопки-флажки, кнопки-переключатели и многое другое. На вкладке «Кнопки» расположены различные кнопки. На вкладке «Инструменты списков» таблицы данных и другие списки. Перейдём к вкладке «Служебные», где размещены таймеры и элементы меню.

Так как мы готовимся создать первое приложение, нужно помнить о следующих вещах. В версии для Linux присутствуют несколько ошибок. Например, некоторые элементы управления невозможно перемещать в режиме разработки. Ещё одну ошибку вы обнаружите, когда будете читать учебник по Воа Constructor — при размещении панели её трудно увидеть. Ищите маленькие квадратики, о которых я вскоре расскажу. Также можно использовать



ПРОГРАММА НА РУТНОМ — **ЧАСТЬ** 5

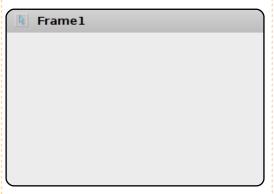
вкладку «Объекты» в **окне** инспектора и выделить панель там.

Приступим. На вкладке «Создать панели инструментов» выберите wx.Арр (пятая кнопка слева). В окне редактора появятся две вкладки: одна с названием «*(App1)*», а другая с названием «*(Frame1)*». Верьте или нет — но первое, что мы сделаем, — сохраним эти два файла, начав с Frame1. Кнопка Сохранить — пятая слева в окне редактора. Откроется диалог «Сохранить как», в котором надо указать, где и под каким именем вы хотите сохранить файл. В домашнем каталоге создайте папку GuiTests и сохраните файл под названием «Frame1.py». Обратите внимание, что вкладка «*(Frame1)*» поменялась на «Frame1». (Символы "*(" показывают на то, что нужно сохранить файл.) Теперь сделайте то же самое на вкладке «Арр1».

Теперь рассмотрим несколько кнопок на панели Редактор. Сейчас самыми важными являются Сохранить (пятая слева) и Запустить (седьмая слева, жёлтая стрелка). Если вы находитесь на вкладке с окном (например,

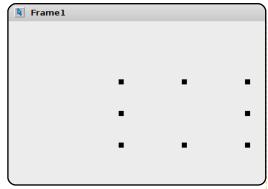
Frame1), на панели будут видны ещё несколько кнопок, о которых вам нужно знать. Это кнопка режима разработки:

Она очень важна. Она помогает разработать внешний вид приложения — то, чем мы сейчас займёмся. Если нажать на неё, вы увидите пустое окно.



Это пустое поле для размещения любых инструментов управления (в пределах разумного). Сначала мы разместим wx.panel. Почти вся литература, которую я читал, не рекомендует размещать элементы управления (кроме wx.panel) непосредственно на окне. На панели инструментов на вкладке «Контейнеры/Разметка» щёлкните кнопку wx.Panel. Затем переместитесь на окно, над которым мы сейчас работаем, и щёлкните посередине окна. Если всё работает, вы увидите что-то

вроде этого:



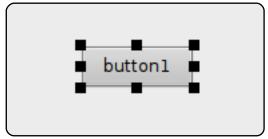
Помните, что я вам говорил об ошибках. Это одна из них. Не волнуйтесь. Видите 8 маленьких чёрных квадратов? Это границы панели. Если вы хотите, щёлкните и перетащите один из них, чтобы изменить размеры панели, но для этого мы хотим, чтобы панель закрывала всё окно. Сейчас просто измените размер ОКНА. Теперь у нас есть панель, на которой мы разместим все остальные элементы управления. Переместите окно, над которым вы работаете, до тех пор, пока не увидите панель инструментов окна Редактор. Вы увидите там две новые кнопки: галочку и крестик. Кнопка-крестик отменит все внесённые изменения.

Кнопка-галочка:

называется кнопкой «Опубликовать». При нажатии на неё все изменения будут

записаны в файл окна. Вам всё равно надо сохранить файл окна, но эта кнопка запишет изменения в файл. Нажмите её. В окне инспектора тоже есть кнопка «Опубликовать», но мы поговорим о ней позже. Теперь сохраните файл.

Вернитесь в режим разработки. Щёлкните вкладку «Кнопки» на панели инструментов и щёлкните первую кнопку слева, wx.Button. Добавьте её ближе к центру окна. Вы увидите что-то наподобие этого:

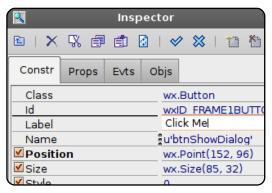


Обратите внимание, что вокруг кнопки есть 8 маленьких чёрных квадратиков, как вокруг панели. Это — элементы управление размерами, которые также показывают какой элемент выделен в настоящее время. Чтобы переместить кнопку ближе к центру окна, нажмите клавишу Ctrl и, удерживая её, перемещайте с помощью клавиш-стрелок туда, куда вы хотите. Теперь взглянем на окно инспектора. В нём

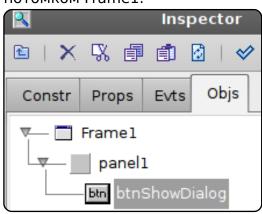


ПРОГРАММА НА РҮТНОМ — **ЧАСТЬ** 5

имеются четыре вкладки. Щёлкните на вкладке «Конструктор». Здесь мы можем изменить ярлык, имя, положение, размер и стиль объектов. Давайте изменим имя кнопки на «btnShowDialog» и её свойство Ярлык на «Щёлкни меня».



Теперь мы пропустим остальные элементы в этой вкладке и перейдём к вкладке «Объекты», на которой отображены все объекты и их отношения. Как вы видите, кнопка является потомком panel1, который является потомком Frame1.

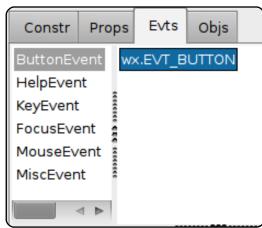


Внесите (щёлкнув на кнопкегалочке) и сохраните изменения. Опять вернитесь в режим разработки и увидите (если у вас выделена вкладка «Объекты» в **окне** инспектора), что теперь выделен Frame1. Это то, что мы хотели. Перейдите обратно на вкладку «Конструктор», измените название «Frame1» на «Our First GUI». Внесите изменения и сохраните их ещё раз. Теперь запустим приложение. В окне Редактора щёлкните жёлтую кнопку Запустить.

Click Me

Щёлкните на кнопке, но ничего не произойдёт. Почему? Мы не сказали кнопке, что надо делать. Для этого необходимо установить событие, которое будет вызываться при нажатии на кнопку. Щёлкните крестик в правом верхнем углу для остановки. Вернитесь в режим разработки, выделите кнопку, перейдите на вкладку «События» окна Инспектора. Щёлкните на ButtonEvent и затем два раза на появившемся тексте wx.EVT BUTTON, и вы увидите, что в окне ниже появится событие кнопки под названием «OnBtnShowDialogButton».

Внесите изменения и сохраните файл.



Прежде чем мы пойдём дальше, давайте рассмотрим получившийся код (стр. 11).

В первой строке содержится комментарий, который сообщает Boa Constructor о том, что это — файл boa. Он игнорируется компилятором Python, но не Boa. В следующей строке импортируется wxPython. Теперь рассмотрим определение класса ниже.

Сверху располагается метод init ctrls. Обратите внимание на строку комментария под строкой определения. Не редактируйте код в этом методе. Если вы отредактируете его, программа перестанет работать. Вы можете спокойно редактировать любой код НИЖЕ этого модуля. В нём

располагаются определения всех элементов управления фрейма.

Рассмотрим далее процедуру init . Здесь можно вызывать любой код инициализации. Наконец, процедура OnBtnShowDialogButton, B которой располагается код, вызываемый при нажатии на кнопку. Обратите внимание, что там сейчас есть только функция event.Skip(), которая, проще говоря, пропускает обработку данного события.

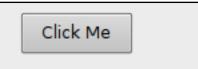
Теперь мы собираемся вызвать окно сообщения с текстом. Программисты обычно делают так, чтобы пользователи узнали о чём-то: об ошибке или о том, что процесс завершился. В данном случае мы вызовем встроенную процедуру wx.MessageBox. У неё два параметра. Первый текст, отображаемый в окне сообщения, а второй заголовок окна сообщений. Закомментируйте строку event.Skip() и вставьте следующую строку.

wx.MessageBox('You Clicked the button', 'Info')

Сохраните и нажмите кнопку Пуск (жёлтая стрелка). Вы должны увидеть что-то вроде этого:



<u>ПРОГРАММА НА РҮТНОМ — ЧАСТЬ 5</u>



А при нажатии на кнопку вы должны увидеть что-то вроде этого:



Поймите: это самый простой способ вызвать команду отображения окна сообщения. Вы можете также передать больше параметров.

Далее приводится краткое описание того, как изменить отображаемую в окне сообщения иконку (в следующий раз мы узнаем больше об этом).

wx.ICON_QUESTION — показывает иконку вопроса

wx.ICON_EXCLAMATION — Отображает иконку предупреждения

wx.ICON_ERROR — Отображает иконку ошибки

wx.ICON_INFORMA
TION — Отображает
иконку информации

Вот так отображается окно сообщения с этой иконкой

wx.MessageBox('You
Clicked the
button', 'Info',
wx.ICON_INFORMATION)

или любой другой иконкой, которая подходит к ситуации. Также имеются различные переменные порядка кнопок. Но о них мы поговорим в следующий раз.

До следующего номера играйтесь с различными элементами управления, их расположением и т.д. Не скучайте!

```
#Boa:Frame:Frame1
import wx
def create(parent):
    return Frame1(parent)
[WXID FRAME1, WXID FRAME1BTNSHOWDIALOG, WXID FRAME1PANEL1,
] = [wx.NewId() for init ctrls in range(3)]
class Frame1(wx.Frame):
    def init ctrls(self, prnt):
        # generated method, don't edit
       wx.Frame. init (self, id=wxID FRAME1, name='', parent=prnt,
              pos=wx.Point(543, 330), size=wx.Size(458, 253),
              style=wx.DEFAULT FRAME STYLE, title=u'Our First GUI')
        self.SetClientSize(wx.Size(458, 253))
        self.panel1 = wx.Panel(id=wxID FRAME1PANEL1, name='panel1', parent=self,
              pos=wx.Point(0, 0), size=wx.Size(458, 253),
              style=wx.TAB TRAVERSAL)
        self.btnShowDialog = wx.Button(id=wxID FRAME1BTNSHOWDIALOG,
              label=u'Click Me', name=u'btnShowDialog', parent=self.panel1,
              pos=wx.Point(185, 99), size=wx.Size(85, 32), style=0)
        self.btnShowDialog.Bind(wx.EVT BUTTON, self.OnBtnShowDialogButton,
              id=wxID FRAME1BTNSHOWDIALOG)
    def init (self, parent):
        self. init ctrls(parent)
    def OnBtnShowDialogButton(self, event):
        event.Skip()
```



Грег Валтерс (Greg Walters)

является владельцем консалтинговой компании «RainyDay Solutions, LLC» (Аврора, штат Колорадо) и программирует с 1972 г. Он любит готовить, слушать музыку, ходить в походы и проводить время с семьёй.



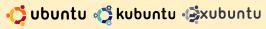
HOW-TO ABTOP — Fernando Diaz de la Serna

Вселенная звука

СМОТРИ ТАКЖЕ:

N/A

применимо к:



КАТЕГОРИИ:



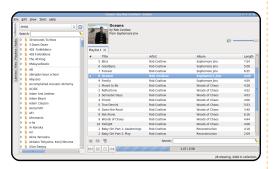
УСТРОЙСТВА:



лассификация и содержание сразу нескольких музыкальных коллекций может быть сложным и трудоёмким процессом. Предположим, что в вашей музыкальной коллекции есть следующие категории файлов:

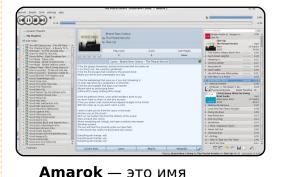
- 1. Рок, джаз и популярная музыка
- 2. Классическая музыка
- 3. Народная музыка
- 4. Записи различных лекций
- 5. Подкасты
- 6. Аудиокниги

Конечно, все эти жанры можно просто впихнуть в один менеджер звуковых файлов, например, в Rhythmbox менеджер, содержащийся в Ubuntu по умолчанию. Но, возможно, вы захотите разделить коллекции по разным программам. Обычно это имеет смысл, если коллекции достигли огромного размера. Rhythmbox — это прекрасная программа для управления музыкальной коллекцией, но если вам нужны дополнительные возможности. можете попробовать следующее:



В **Exaile** есть всё, что нужно для управления музыкальной коллекцией, и даже больше! В программе есть радио Shoutcast и Streamtuner, который позволяет записать любую радиопередачу на жёсткий диск одним нажатием красной кнопки в нижней части окна

программы. Exaile автоматически создаст папки для каждой выбранной радиостанции и каждую прослушанную песню сохранит в отдельный файл в МРЗформате. Просто слушая любимое радио и сохраняя музыку на жёсткий диск, можно значительно расширить свою музыкальную коллекцию. Радио можно на время приглушить, а Streamtuner продолжит записывать выбранную радиостанцию, даже если её воспроизведение приостановлено. Для этого нужно нажать на паузу, а не на стоп. А что если оставить запись включённой на всю ночь? Утром вы найдёте на своём жёстком диске десятки новых музыкальных файлов, которые записывались, пока вы спали. В левой части окна программы Exaile вся ваша коллекция будет классифицирована по исполнителям, альбомам, жанрам и так далее. Это позволяет просто перетащить содержимое папки в правую часть окна программы, чтобы начать воспроизведение. Exaile можно установить при помощи Synaptic.



огромного волка в мифологии Инуитов. Говорят, он выискивает и пожирает тех, кто охотится в одиночку в ночи. Но не стоит бояться, Amarok — это ещё и программа для воспроизведения и управления музыкой, которая входит в Kubuntu, дистрибутив от Canonical на основе KDE (в Ubuntu вместо него используется Gnome). Amarok можно установить и в Ubuntu, но многие утверждают, что последняя версия этой программы (версия 2) в Gnome работает не очень хорошо. Прошлая версия больше не поддерживается, но в Ubuntu работает намного лучше (версия 1.4.х). Установить программу можно при помощи РРА. Следуйте инструкциям по установке на странице РРА: https://launchpad.net/~bogdanb/+ archive/amarok14 (Karmic и Jaunty)

В Jaunty программу можно установить через командную строку. Следуйте этим инструкциям: http://www.ubuntugeek.com/howto

-install-amarok-1-4-in-ubuntu-<u>iaunty.html</u> (англ.)

Amarok — это первоклассная программа для воспроизведения и управления музыкальной коллекцией, которая стала очень популярной среди пользователей Ubuntu. В левой части окна программы создаётся список всех папок с музыкой, которые можно перетащить в правую часть, чтобы начать воспроизведение. Можно создавать списки воспроизведения и соединяться с iPod. Есть возможность скачивать слова песен и обложки альбомов, а также информацию об исполнителе из Википедии. Также программа интегрирована с last.fm, Magnitude и магазинами цифровой музыки, что позволяет пользователям покупать музыку в форматах Ogg Vorbis, FLAC, WAV и MP3.

Banshee в последнее время активно разрабатывалась и превратилась в полноценную, надёжную и и зрелую программу управления музыкой. Я немного отвлекусь и приведу цитату из словаря Вебстера, так как не все читатели могут быть знакомы со значением этого слова. Не пугайтесь!



Банши (Banshee): Сверхъестественная сущность, которая своими рыданиями и стоном под окнами дома сообщает семье о скорой смерти одного из её членов. (Кельтские народные поверья)

Программа позволяет проигрывать видео и подкасты, а также синхронизировать музыку и видео с G1phone, iPod и другими устройствами. Во время прослушивания автоматически скачивается обложка альбома. Есть возможность автоматической отправки данных на Last.fm.

Если вам нужна последняя стабильная версия Banshee, перейдите по ссылке. Нажмите на ссылку «Technical details

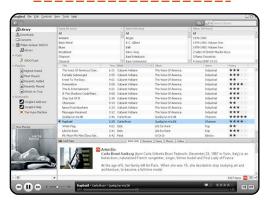
about this PPA», затем «Read about installing». Выберите версию Ubuntu и следуйте инструкциям.

https://edge.launchpad.net/~bans hee-team/+archive/ppa (англ.)



Audacious Moжet похвастаться самым миниатюрным интерфейсом среди существующих и несуществующих программ этого класса для Linux. Окно очень маленькое и в развёрнутом виде, но его можно сделать ещё меньше, почти до полного исчезновения, превратив его в компактную полоску вверху экрана, которая не мешает работать с другими программами. Audacious — это клон популярного проигрывателя WinAmp, который около десяти лет назад подарил всем возможность воспроизводить музыку на компьютере. На первый взгляд вы можете усомниться в возможностях такой крошечной программы. Но пусть размер не вводит вас в заблуждение. Как только вы

познакомитесь со всеми её возможностями, которых немало, вы поймёте, что программа может всё, что и другие проигрыватели. При нажатии на различные кнопки будет открываться большое количество разнообразных меню, при помощи которых можно любым образом настроить программу. В программе есть частотный корректор (эквалайзер), можно создавать списки воспроизведения и так далее. Скачать программу можно при помощи Synaptic.



Songbird — ещё одна прекрасная программа для воспроизведения музыки, которая также активно развивается. Songbird — это медиаплеер и браузер с открытым исходным кодом, созданный на основе браузера Firefox. Интерфейс пользователя напоминает iTunes, кроме того, программа

может синхронизироваться с iPod. Как и для Firefox, для Songbird есть множество дополнений, расширяющих функциональность. Вы можете скачать последнюю версию в виде .deb-пакета с сайта GetDeb. На момент написания статьи это версия 1.2.0 для Jaunty.

http://www.getdeb.net/updates/?g =songbird

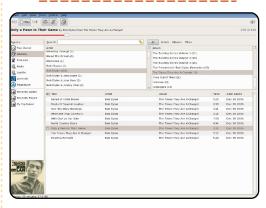


VLC — это мультимедиа проигрыватель, программа для кодирования и потокового вещания, которая поддерживает множество аудио- и видеокодеков и форматов файлов, а также воспроизведение DVD, VCD и большое количество потоковых протоколов. Программа может вещать по сети и преобразовывать файлы в различные форматы. Это прекрасный проигрыватель! Но называть VLC просто проигрывателем — это всё равно что называть швейцарский нож простым ножом. VLC может намного больше: конвертировать аудиои видеофайлы в разные форматы, пересылать файлы по сети (вещание), сохранять файлы c CD и DVD и многое другое. VLC есть в репозиториях Ubuntu. Полное руководство пользователя вы найдёте по ссылке:

http://en.flossmanuals.net/vlc

Примечание: Есть такой замечательный сайт, называется «Floss Manuals», где вы найдёте большое число руководств по использованию приложений с открытым кодом, в том числе и тех, о которых я рассказал выше: http://en.flossmanuals.net/. VIX

можно скачать в PDF-формате или распечатать прямо с сайта. FLOSS или FOSS означает «Свободное ПО и ПО с открытым исходным кодом».



Rhythmbox — это стандартный менеджер

музыкальной коллекции в Ubuntu. Вы, должно быть, уже хорошо знаете о всех его возможностях. В меню Справка есть пункт Содержание, где можно найти очень полезное руководство. Стоит отметить два сайта потокового радио, которые упоминаются в программе. На Magnatune можно найти музыку всех жанров, её можно воспроизводить через Rhythmbox или скачать альбом целиком с их сайта. Необходимо внести минимальную плату — 5\$ за альбом, чтобы поддержать исполнителя. Другой сайт называется Jamendo. Здесь можно как слушать музыку через Rhythmbox, так и бесплатно скачивать архивы с альбомами с сайта. Вся музыка распространяется под лицензией Creative Commons.

Magnatune:

http://magnatune.com/

Jamendo:

http://www.jamendo.com/en/

Страница программы: http://projects.gnome.org/rhythmb ox/

Для Rhythmbox есть большое число дополнений и инструментов сторонней

разработки, которые добавят в программу больше возможностей для воспроизведения музыки.



Totem — мультимедиа проигрыватель, который поставляется с Ubuntu по умолчанию. Наверное, вы хорошо с ним знакомы. Он использует GStreamer. Видео и звуковые файлы открываются по умолчанию в Totem. Двойной щелчок мыши по звуковому файлу запустит его воспроизведение. То же самое произойдёт и с видеофайлами. Программа также может воспроизводить коммерческие DVD, кроме меню, что может вызвать неудобство. Чтобы воспроизводить DVD, сначала нужно скачать подходящий кодек с Medibuntu. Вы, возможно, знаете, что с боковой панели Totem можно слушать лондонское радио ВВС, потоковое радио Jamendo и видео с YouTube. Круто!

Totem Xine — мультимедиа проигрыватель в Kubuntu по умолчанию. Он использует Xine. Возможности программы те же, что и у Totem, за исключением того, что при воспроизведении DVD в Totem Xine воспроизводит фильм с начала вместе с меню. Установить программу можно при помощи Synaptic.



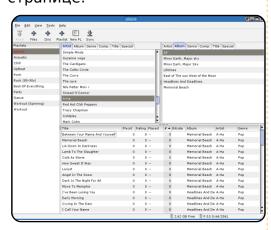
Realplayer — это проприетарный медиа-проигрыватель, который стал доступным для миллионов пользователей Linux. Всегда лучше захватить такую аудиторию, чем игнорировать её. Просто эта аудитория слишком большая, чтобы её игнорировать! Версию программы для Linux можно установить при помощи Synaptic или напрямую с их сайта (http://www.real.com/linux). Скачать нужно .deb-файл. В

сравнении с версией для проприетарной системы эта версия разрабатывается неактивно. Но, тем не менее, программа очень полезна, когда нужно скачать файл для Realplayer с сайта, который не предоставляет альтернатив.



MPlayer предназначен для проигрывания музыки и видео как в файлах, так и транслируемых по сети. Это одна из тех программ, о которых вы, возможно, никогда не слышали, но, попробовав которую, будете удивляться, как же раньше обходились без неё. MPlayer может воспроизводить буквально всё, включая CD, DVD, аудиофайлы, VCD, видеофайлы, сетевое радио и потоковое видео.

Кроме того, программа позволяет создавать списки воспроизведения, поэтому её можно использовать для прослушивания музыкальной коллекции, а ещё она хорошо работает с полноэкранным видео. Поэтому смотреть DVD, DIVX и всё остальное с её помощью — сплошное удовольствие. Эта программа значительно превосходит по возможностям проигрыватель, установленный в Ubuntu по умолчанию (Totem), у неё более приятный интерфейс, хотя настроить её, возможно, будет немного сложнее. Эта программа хотя и требует терпения, стоит того, чтобы её использовали. Установить MPlayer можно при помощи Synaptic. Полное руководство пользователя можно найти на странице:



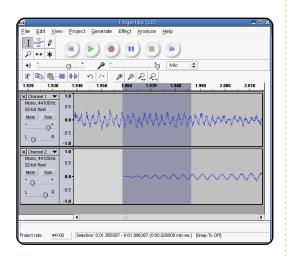
http://en.flossmanuals.net/mplayer

Gtkpod — это программа с открытым исходным кодом, которую можно установить из Synaptic. Программа предоставляет GUI (графический интерфейс пользователя), который позволяет пользователям Linux передавать файлы на музыкальные проигрыватели iPod Classic, iPod Nano, iPod Shuffle, iPod Photo и iPod Mini. Хотя в программе отсутствуют некоторые более продвинутые функции iTunes, Gtkpod всё же выполняет роль менеджера iPod для Linux. Также поддерживается воспроизведение видео и поиск обложек.

Этого списка должно хватить, чтобы вы начали разбираться в большом количестве программ для воспроизведения и управления музыкальными коллекциями. И напоследок вот список некоторых важных программ для редактирования и записи звука:

Audacity — это приложение для записи и редактирования аудиоданных. Обычно Audacity используется для записи интервью или игры на музыкальных инструментах. При помощи Audacity можно совмещать и редактировать эти звуки, чтобы создавать

подкасты, музыку и другие вещи. Audacity — очень мощное приложение для записи и редактирования аудио в домашних условиях. Это очень сложная программа, которая может всё, что должен уметь современный звуковой редактор. Может быть, Audacity и не удовлетворяет всех потребностей профессиональных звукозаписывающих студий, но не сильно. Руководство пользователя по Audacity можно купить и скачать в формате PDF с сайта InformIt

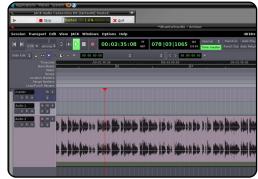


Создание подкастов со свободным ПО для редактирования аудио Audacity

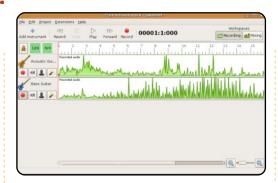
http://www.informit.com/store/p
roduct.aspx?isbn=0132366576

Другие подробные и бесплатные руководства по Audacity вы найдёте на страницах FLOSS Manuals:

http://en.flossmanuals.net/audacit v/



Ardour — это приложение для записи аудио на жёсткий диск и цифровой обработки звука. Описание программы выходит за рамки этой статьи. Это профессиональное ПО с открытым исходным кодом. Цифровая запись аудио стала революцией. Впервые исполнители получили возможность создавать дешёвые и простые студии звукозаписи в своих подвалах, гаражах, где угодно, где есть электричество. Приложения, подобные Ardour, стирают грань между исполнителями и звукорежиссерами, дают шанс исполнителям самим выполнять эту работу. На странице по этому адресу вы узнаете всё остальное: http://ardour.org/



Jokosher — это простой в использовании редактор аудио. Его создателем и разработчиком является Jono Bacon, которого вы знаете как одного из авторов The Official Ubuntu Book. Также он ведёт колонку в журнале Ubuntu User (http://ubuntu-user.com/).

«Интерфейс создавался таким, чтобы быть понятным композиторам и исполнителям. Это значит, что пользователю не нужно быть знатоком многодорожечных редакторов, чтобы записать музыку. В lokosher во время правки возможна разбивка, укорачивание и перемещение. Во время микширования возможно изменение уровня громкости дорожек при помощи бегунков. В программе звуковые дорожки называются «инструменты». В проект можно добавить большое количество инструментов, и их можно переименовывать. Также можно легко заглушить

инструмент и сделать его сольным. Jokosher может импортировать аудио в форматах Ogg Vorbis, MP3, FLAC, WAV и других форматах, которые поддерживает GStreamer. Позже можно также экспортировать во все эти форматы» — Википедия.

Установить программу можно при помощи Synaptic, но если нужна самая последняя версия (0.11.3 для Ubuntu 9.04 и 8.10), скачайте её с сайта Jokosher:

http://www.jokosher.org/download/. Когда вы скачаете .deb-файл и

откроете его, появится сообщение, что в репозитории уже есть более старая версия. Проигнорируйте сообщение и продолжите установку.

Заключение

Ubuntu — это операционная система с безграничными возможностями. Первый шаг заключается в том, чтобы узнать, какие приложения в ней существуют. Затем нужно познакомиться с ними и научиться их использовать, чтобы получить от Ubuntu максимум. И тогда вы сможете реализовать весь свой творческий потенциал.



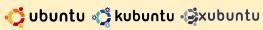


Идеальный сервер — Часть 1

СМОТРИ ТАКЖЕ:

FCM09 - 16 : О серверах 1 - 8 FCM28 - 29 : LAMP Часть 1 - 2

применимо к:



КАТЕГОРИИ:



УСТРОЙСТВА:



то руководство о том, как подготовить сервер Ubuntu 9.10 (Karmic Koala) и установить на него ISPConfig 3. ISPConfig 3 это панель управления вебхостингом, которая позволяет вам управлять через веббраузер следующими услугами: веб-сервером Арасће, почтовым сервером Postfix, сервером баз данных MySQL, сервером имён MyDNS, файловым сервером PureFTPd, антиспамом SpamAssassin, антивирусом ClamAV и много чем ещё.

Обратите внимание, что это описание не работает для ISPConfig 2, оно действительно только для ISPConfig 3!

Требования

Для установки системы вам потребуется диск Ubuntu 9.10 server, доступный по следующим адресам:

http://releases.ubuntu.com/rele ases/9.10/ubuntu-9.10-serveri386.iso (32-bit) или http://releases.ubuntu.com/release s/9.10/ubuntu-9.10-serveramd64.iso (64-bit).

Предварительное замечание

В руководстве я использую имя хоста server1.example.com с IP-адресом 192.168.0.100 и шлюзом 192.168.0.1. У вас эти параметры могут отличаться, так что вам нужно будет их заменить, где необходимо.

Установка основной системы

Вставьте ваш установочный диск Ubuntu в привод и

загрузитесь с него. Выберите язык установки, затем «Установить сервер Ubuntu»:

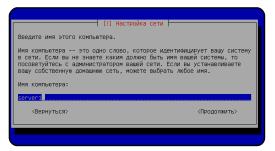


Выберите свой язык (снова), местоположение и раскладку клавиатуры.

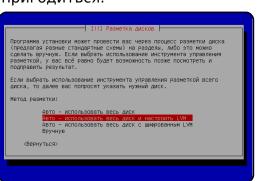
Установщик проверит диск и ваше оборудование, настроит сеть с использованием DHCP, если, конечно, сервер DHCP присутствует в сети:



Введите имя своего компьютера. В этом примере моя система называлась server1.example.com, поэтому я ввожу server1:



Теперь вы должны разметить свой жёсткий диск. Для простоты я выбираю «Авто — использовать весь диск и настроить LVM». Это создаст один раздел с двумя логическими дисками: один для корневой файловой системы (/), другой — для раздела подкачки (swap). Конечно, разметка полностью ваше дело, поэтому, если знаете, что делаете, вы можете также разметить диск вручную. Если вы сделаете отдельными разделы /home и /var, в будущем вам это может пригодиться.

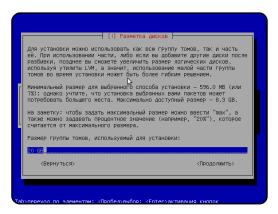




<u>ИДЕАЛЬНЫЙ СЕРВЕР — ЧАСТЬ 1</u>

Выберите диск для разметки и на вопрос «Записать изменения на диск и изменить LVM?» ответьте «Да».

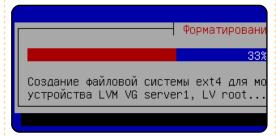
Если вы выбрали «Авто использовать весь диск и настроить LVM», программа разметки создаст один большой раздел, используя всё дисковое пространство. Теперь вы можете определить, сколько из этого дискового пространства должно использоваться логическими дисками (/) и (swap). Имеет смысл оставить некоторое место неиспользованным, позже вы сможете расширить свои существующие логические диски или создать новые. Это даёт больше гибкости.



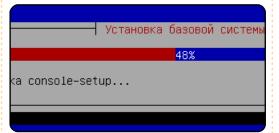
Когда закончите, на вопрос «Записать изменения на диск?» нужно ответить «Да»:



Будут созданы и отформатированы ваши новые разделы:



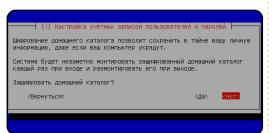
Затем будет устанавливаться основная система:



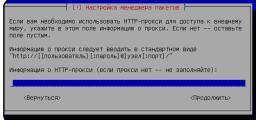
Создайте пользователя, например. Administrator. c пользовательским именем administrator. Не используйте в качестве имени пользователя admin, поскольку это

зарезервированное имя в Ubuntu 9.10.

Я не нуждаюсь в шифровании домашней папки, поэтому здесь я выбрал «Нет»:



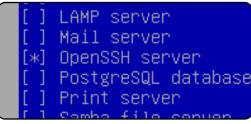
Далее настраивается менеджер пакетов apt. Оставьте строчку «Информация о HTTP-прокси» пустой, если вы не используете прокси-сервер для соединения с интернетом:



Я немного старомоден, и мне нравится обновлять мои серверы вручную, чтобы иметь больше контроля, поэтому я не включаю автоматические обновления. Конечно же, ваш выбор остаётся за вами.

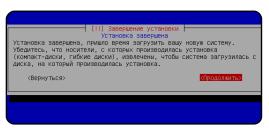
Нам необходимы серверы DNS, Mail и LAMP, однако, сейчас я не выбираю ни один из них, потому что мне нравится

иметь полный контроль над тем, что установлено в моей системе. Необходимые пакеты мы установим позже вручную. Единственный пункт, который я здесь отмечаю, это «OpenSSH server». Он понадобится мне для соединения с системой после окончания установки при помощи клиента SSH, такого как Putty:



Далее будет установлен загрузчик GRUB.

Итак, установка основной системы закончена. Извлеките установочный диск из привода и выберите «Продолжить», чтобы перезагрузить систему:



В следующем месяце мы установим сервер SSH и vimпох, используя нашу учётную запись администратора, а также настроим сеть.



Larram Quan Elder på amel amegadelnar adelpasing elde Dermonlisped Elmen el amil

моя история

Автор — Victor Moisey

оя первая встреча с Linux, в любом смысле этого слова, состоялась в 1999, когда ко мне в офис зашёл коллега и рассказал необычную историю. Тогда я работал в госпитале жертв войны в Кейптауне (Южная Африка), принадлежавшем Красному Кресту. В мои обязанности входило обслуживание оборудования патологической лаборатории.

У меня был компьютер с 486м процессором, на котором были установлены DOS и Windows 3.1. Как и все мои коллеги, я использовал Microsoft Office для административных задач. Однако, были и приложения, остававшиеся недоступными для меня. Некоторые коллеги использовали нелицензионное ПО, и этот рассказ не будет честным, если я не признаюсь, что тоже занимался подобным. Один мой друг как-то заявил, что у него так много пиратского ПО, что он называет свой компьютер «Весёлым Роджером».

Иногда я встречал упоминания о Linux, но считал, что это очередная дорогостоящая операционная система. Однажды, в 1999 году, ко мне в офис зашёл Грант, мой коллега, и рассказал необычную историю о множестве людей, которые пишут ПО и раздают его просто так. В это было трудно поверить, но я знал, что он не станет меня обманывать. Он упомянул Линуса Торвальдса, Тукса, Ричарда Столлмана и познакомил меня с терминологией Linux.

Я тут же решил испытать это новое ПО. Первым, что я попробовал, было «Tom's Root 'n' Boot». Я не понимал, что происходит! Я ухитрился запустить его на старом ХТ, но не знал, что с этим делать. Разочарованному, мне пришлось вернуться к своему офисному компьютеру и программам, которые начинали меня раздражать.

Несколько дней спустя Грант зашёл ко мне с диском в руке. Он купил его вместе с книгой «Linux для идиотов». Я попробовал диск на своём домашнем компьютере. Это

Обращение

было трудно! Я не знал, что делать. Никогда раньше мне не приходилось разбивать диск на разделы, а эта наглая программа хотела, чтобы я устроил резню! Но у меня был помощник. Мой младший сын Адриан знал, что делать. Я же всё ещё не понимал, зачем мне Linux.

В 2001 я сменил работу и начал работать в Кейптаунском Университете (UCT). Оказалось, что там есть люди, которые интересуются Linux. Они установили сервер, чтобы обеспечивать доступ к Linux во внутренней сети университета. Я загрузил дистрибутив Debian и сумел установить его вместе с Windows на моём рабочем компьютере. Я всё ещё блуждал в потёмках, но Грант, кстати, также перевёлся и теперь работал в ІТ-отделе университета. Он зашёл ко мне и настроил мне почту. Теперь я мог хоть что-то делать в Linux. Так как я мог загружать и Linux, и Windows, я проводил всё возможное время, используя Linux, перезагружаясь в Windows только при необходимости.

Но я всё ещё не был удовлетворён. Казалось, я мог использовать Linux только тогда, когда под рукой на всякий случай была Windows. В 2004 году Марк Шаттлворт выпустил «Warty Warthog». Как только я достал копию, я установил её на мой рабочий и домашний компьютеры. Warty в целом не привнесла в мой опыт ничего нового. И снова я был расстроен, поскольку я не мог использовать Linux столько, сколько хотел. Я думал, что Warty поможет мне избавиться от Windows навсегда.

У Марка Шаттлворта были и другие идеи. Он выпускал новую версию Ubuntu каждые шесть месяцев. Устанавливая каждую новую версию, я обнаружил, что узнаю всё больше о внутреннем устройстве Linux. Кроме того, мой младший сын Адриан закончил школу и работал у интернет-провайдера, который использовал только Linux. Когда бы у меня ни возникали проблемы с Ubuntu, я связывался по электронной почте с Адрианом. Тогда он подключался по SSH к моей рабочей станции и решал мои проблемы. Постепенно я



МОЯ ИСТОРИЯ — ОБРАЩЕНИЕ



узнавал о Linux всё больше и становился всё более независимым. Теперь Ubuntu я устанавливаю сам. Надо сказать, что, благодаря Марку Шаттлворту, это не так уж трудно.

Я прошёл через десять версий Ubuntu. Мне нравится её использовать, поскольку затраты на неё так малы! Когда выходит новая версия, я беру пачку DVD и полностью копирую Ubuntu плюс репозитории на UCT's Freedom Toaster.

Дома я использую только Ubuntu. Мне совсем не нужно никакое другое ПО. Чаще всего я использую Open Office, Scribus, QCad, Gimp, Audacity и Amarok. Возможно, эти названия звучат странно для непосвящённых. Open Office —

офисный пакет, включающий помимо прочего текстовый и табличный процессоры. Scribus — настольное издательское приложение. QCad — программа для технических чертежей. Gimp — редактор изображений. Audacity — звуковой редактор. Amarok — высококачественный MP3-проигрыватель. Эти короткие описания никоим образом не описывают качество ПО. Вам стоит попробовать его самостоятельно.

На работе у меня обычный компьютер с Windows XP и Linux box, соединённый через КВМ-переключатель. Я настолько привык к Ubuntu, что провожу под ней всё возможное время. Если вы читаете это и ещё не попробовали Ubuntu, всё, что я могу сказать, — «Попробуйте». Запустите live-версию на вашем

компьютере, чтобы увидеть, на что она способна. Если Ubuntu вам понравится, но необходимо сохранить Windows XP или Vista, установите Ubuntu с помощью Wubi. Это позволит вам опробовать Ubuntu, не нарушая существующей установки. И наконец, если сомневаетесь, спрашивайте! В закоулках интернета всегда можно найти нескольких доброжелательных фанатов Linux.









МОЁ МНЕНИЕ

Автор — Art Schreckengost

Windows 7

амое грустное в этой истории то, что большую часть программного обеспечения Microsoft я получаю бесплатно по программе MSDN (сеть разработчиков Microsoft), и мне не нужно платить 400\$ за полную версию Windows 7 Ultimate. Но это совсем не значит, что мне нравится то, что у меня есть.

Я начал играться с 7-кой после выхода первой бетаверсии. А недавно я оценил финальную RTM версию. Я сравнил её с Ubuntu 9.10 (Karmic Koala), чтобы увидеть, на что способна каждая из них.

СКОРОСТЬ

Місгоѕоft расхваливает скорость 7-ки как при загрузке, так и при работе в ней. Действительно ли это так? В равной мере можно ответить: и да, и нет. При загрузке системы 7-ка быстрее, чем Vista, но только при условии, что вы не установили антивирусное ПО и не заменили стандартный файервол Windows Defender. Стоит только сделать что-

нибудь из этого, и скорость загрузки ОС из 30 секунд сразу же удвоится. А безопасно работать в 7-ке без антивируса невозможно.

Ubuntu загружается около 30 секунд. В новой версии, которая выйдет в середине 2010 года, скорость загрузки планируют сократить до 10 секунд. Добавьте файервол и антивирусное ПО, а система будет загружаться всего 35 секунд! Это впечатляет!

Что касается приложений, то в 7-ке молниеносно запускаются только приложения Microsoft. Windows Explorer стартует настолько быстро, что лучше не отвлекаться после щелчка по значку, иначе вы просто этого не заметите. То же — с Microsoft Works. Перейдём к OpenOffice, Firefox, Ouicken или любой другой программе, написанной не Microsoft, и вы будете шокированы. Вам действительно придётся подождать. Вряд ли эти приложения запустятся быстрее, чем в XP или Vista. MS утверждает, что это функция безопасности проверяет

приложения, дабы те не подорвали работу ОС, но после пары раз использования данных программ становится очевидно, что я хочу запускать эти программы, и я доверяю им. Говоря начистоту, замечу, что быстрая загрузка программ MS не означает их быструю работу. Explorer запускается за две секунды, но проходит ещё около пяти секунд, прежде чем появится главное окно. Эта иллюзия подобна установке двигателей V8 в Chevy Aveo. Конечно, такое авто быстро поедет, вот только не впишется ни в один поворот.

Возможно, Ubuntu не так быстро запускает приложения, но по крайней мере предсказуемо. Я уже знаю, что для загрузки OpenOffice нужно 5 секунд (я отключил заставку, чтобы сократить время), и Firefox требует столько же, но я ожидаю это.

стоимость

Microsoft утверждает, что 7ка действительно дешевле предыдущих версий Vista, но я этого не заметил. При обновлениях цена, может быть, и оправдана (бесплатно для компьютеров с Vista, купленных в январе 2010), но установка на них полной версии — не что иное, как фантастика! Рассчитаем 200\$ версию Ноте Premium и 400\$ версию Ultimate. Самый дешёвый вариант обновление с Vista до 7-ки, которое может стоить 120\$. Но в этом случае вам нужно сделать параллельное обновление, т.е. вы можете обновиться с Vista Home Premium до 7 Home Premium, но не с Home Premium до Ultimate без предварительной установки Vista Premium.

Кто-нибудь сказал MS о том, что новые компьютеры могли бы идти с уже установленной 7-ой примерно за 400\$? Зачем покупать ОС за полцены и пытаться запустить её на компьютере, который, возможно, для неё не предназначен?

К тому же странно использовать термин «Premium» в названии Ноте версии. В настоящее время нет никакой версии Basic в продаже. Версия Basic — это стандарт для недорогих

<u> MOË MHEHИE - WINDOWS 7</u>

компьютеров, но вы не можете купить этот продукт. Так зачем называть версию Premium, если на самом деле это базовый продукт? Лучше просто назвать версию «Home» без лишних слов.

Покупать компьютер с установленной 7 Basic подобно электронной смерти. Basic не может быть обновлена. Единственный способ обновить ОС — отформатировать жёсткий диск и установить Home Premium (200\$), Professional (300\$) или Ultimate (400\$). Давайте, купите дешёвый компьютер с установленной 7 Basic, и вы потратите ещё столько же на её обновление.

Теперь о бесплатных обновлениях для новых компьютеров с Vista. Ктонибудь заметил, что всех этих компьютеров нет? Их убрали с рынка ещё в конце октября, когда вышла 7-ка. Вам никогда не удастся найти новый компьютер с Vista, продающийся в больших торговых сетях (на тех, что остались, могут быть вскрыты системные блоки или будут предупреждения о невозможности бесплатного обновления).

ОБНОВЛЕНИЯ ПОСЛЕ УСТАНОВКИ

Одна из процедур, которая мне нравится в Ubuntu (Karmic Koala) — относительно безболезненное и необязательное обновление. Хотя MS заявляет, что их обновления также необязательны, это не так. Вы или обновляете ПК, или оставляете его с различными багами и вирусами. Я наблюдал это на ранних стадиях 7-ки, для которой MS выпустила более 1Гб обновлений в течение года. Что-то подсказывает мне, что ОС, которая начала с 3 Гб на диске, в будущем будет ещё больше

раздуваться и без конца обновляться. Думаете, что это не так? Если у вас на работе или дома стоит Windows XP, зайдите в «Установка и удаление программ» и



прокрутите список программ до конца. Посмотрите: у вас как минимум 30 штук различных

обновлений, и они занимают по меньшей мере ещё 2 Гб на диске. Если у вас установлена XP Professional, и вы пользовались ею 4-5 лет, то на жёстком диске должно накопиться более 3 Гб различных обновлений.

ЕЩЁ БОЛЬШЕ МЕСТА И ПРОЧИЕ СТРАННОСТИ

MS заявляет: «Программы для XP работают на Windows 7». Так оно и есть, но только если у вас установлена версия Professional или Ultimate и вы скачаете большой файл с базовой версией ХР. Как я слышал, размер этого файла

> около 500 Мб. У людей, использующих dialир, нет никаких шансов скачать его, а пользователи, устанавливающие Home Premium, тоже остаются за бортом (извините, в Premium нет такой возможности). Если вы подсчитаете, то увидите, что эта

возможность вовсе не бесплатна. Чтобы запускать ХР, за Home Premium надо

доплатить как минимум 100\$. Но за эти деньги можно купить оригинальную ХР в большинстве крупных магазинов.

Что касается поддержки, то у Ubuntu есть удобный форум, а сайт Windows представляет собой сборище раздражённых пользователей, которые часто не получают правильных советов. Более того, мне кажется, что администраторы форума MS слишком редко удаляют несоответствующие записи, хотя сайт Ubuntu часто обновляется и содержит минимальное количество мусора.

Лично я остаюсь на Karmic Koala и буду держаться подальше от 7. Я не вижу причин платить за продукт, который не даёт ничего нового по сравнению с тем, что у меня уже есть бесплатно.





Linux Mint 7



тех пор как начался финансовый кризис, развитие дистрибутивов, производных от Linux, стало невыгодным делом. Однако один из них может стать хорошим вложением денег — Linux Mint 7, названный Gloria. Mint 7 — это дистрибутив Linux, который основан на Debian и Ubuntu. Основой для этого релиза стала Ubuntu 9.04 Jaunty.

Существует две редакций Mint: Main и Universal. В редакции Main кодеки (такие как gstreamer и lame для MP3) установлены по умолчанию. В редакции Universal появляется диалоговое окно, предлагающее загрузить кодеки медиафайлов. После подтверждающего щелчка они будут установлены примерно за 20 секунд. Из-за того что Mint использует проприетарные и закрытые кодеки, он может не понравиться ревнителям

свободного ПО. Отличается ли этот релиз чем-нибудь от простой Ubuntu с установленными кодеками? В обзорах предыдущих версий в FullCircle Mint был признан дистрибутивом для новичков и новообращённых. Mint стремится сделать установку, настройку и поддержку компьютеров с Linux более простыми и логичными для новых пользователей и пользователей, перешедших с Windows. Ведь даже в приветственном окне, которое появляется при входе в систему, можно получить помощь. Mint может стать подходящим дистрибутивом для новичков в Linux.

Я запустил его на машине, собранной из старых запчастей и нескольких кусков плексигласа: материнская плата Abit, процессор — клон Pentium 4 (2,14ГГц), память 1 Гб, видеокарта Geforce-IV AGP, адаптер беспроводной сети Belkin. Даже на такой «чудомашине» Mint 7 довольно шустро и стабильно работает, несмотря на сложную основу Ubuntu 9.04.

Кратко рассмотрим основные

компоненты:

Установщик: Обычный, в стиле Ubuntu. Всё и так работает, незачем что-то менять.

Беспроводная сеть: Работает даже с моим USB-адаптером. В Mint не возникло проблем, как в других дистрибутивах. Мне не пришлось ничего настраивать, драйверы Windows или Ndis не понадобились. У вас может быть и по-другому.

Рабочий стол и основное меню: Нет привычной верхней панели, но есть единый и привлекательный рабочий стол, подобный Windows, с основным меню, панелью задач и областью уведомлений.

Внешний вид: Конечно, вы можете его изменить, но стандартная тема выглядит очень неплохо. Выполненная в зелёных и чёрных тонах, она будет уместна даже на корпоративном компьютере. Не сказать, что эта тема так же груба и технологична, как и другие темы, которые можно упомянуть.

Встроенные приложения:

Mint поставляется в комплекте с последними версиями Firefox, Thunderbird, Rhythmbox, Brasero, Mplayer, Pidgin, Transmission, Gnome-Do, Tomboy и Giver. Плагины браузера, такие как Flash, готовы к работе сразу, так что видео на YouTube будет проигрываться в Firefox без проблем. Также включён Moonlight. Если вы устанавливаете приложения Мопо или посещаете определённые сайты, вам не придётся ничего дополнительно устанавливать.

Кодеки будут закреплены за определенными форматами файлов только после вашего подтверждения. Я закачал несколько медиафайлов в «Gloria», и Mplayer для каждого сформировал небольшое всплывающее поле с рекомендациями.

Приложения Mint:

Специализированные приложения всегда были сильным коммерческим аргументом. Утилиты установки и настройки делают Mint очень простым в использовании.

MintMenu: Это правильно сделанное стартовое меню. Пункты меню разделены на Places, System и Applications —



<u> ОБЗОР — LINUX MINT 7</u>

разумное использование экранного пространства. Фильтр в меню производит поиск по мере набора текста. Вам никогда не придётся просматривать меню, чтобы найти приложение, которое требуется запустить. Всё ещё не можете найти то приложение? У Mint и здесь есть свой способ быть полезным. Если я ищу, например, проигрыватель Xine, который не установлен по умолчанию, то набираю «xine» в фильтре, на что Mint предлагает четыре варианта:

- Искать 'xine' на портале поиск по порталу программного обеспечения на сайте Linux Mint.
- Искать 'xine' в репозиториях — прямой поиск в официальных репозиториях Mint и любых других, если они настроены,
- Показать пакет 'xine' показывает вывод команды 'apt search xine' и
- Установить пакет 'xine' довольно очевидный вариант.

Кстати, это самый простой способ установить новые программы.

Говоря об установке программ ...

Система обновления MintUpdate превосходит аналогичную систему в Ubuntu, предоставляя градуированный по факторам риска (от 1 до 5) список обновлений. Вы можете выбирать, на чём будут основываться предпочтения при обновлении: на стабильности пакетов или их размере.

Если этого недостаточно, есть еще mintInstall отличный способ установки программного обеспечения системы Debian, к тому же имеющий привлекательный графический интерфейс. Здесь вы можете найти программное обеспечение, почитать описания и отзывы, посмотреть рейтинги и оценки. Есть функция отображения скриншотов программ, как в Synaptic, но идущая инновационным путем. Приложение работает не идеально: уходит много времени на вывод скриншота или сообщения, что его нет. Вы также можете просмотреть список популярных приложений 'Featured Applications', нажав одноимённую кнопку. Установка программ из этого списка предельно проста достаточно проставить «галочки» напротив выбранных приложений. Что может быть

легче? Эта простота и удобство использования «СКВОЗИТ» ВО ВСЕХ утилитах Mint:

MintBackup

позволяет сделать резервную копию домашней папки; только не забудьте добавить скрытые каталоги, такие как ваш профиль Thunderbird — это легко сделать из

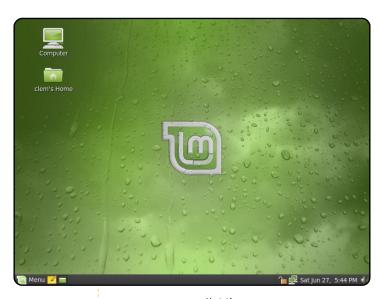
вкладки «hidden-folders» прямо внутри приложения. Конечно, это не полнофункциональное средство резервного копирования, но если вы держите свои материалы в одном месте, то сохраните многое.

MintNanny — это список запрещённых сайтов для родительского контроля.

MintDesktop — простой способ настройки рабочего стола, без редактирования файлов gconf.

Как это работает на практике?

Mint строится на основе Debian и Ubuntu, что позволяет использовать огромный



репозиторий Ubuntu, и установка новых программ становится задачей почти тривиальной. Он не имеет такой службы поддержки, как у Canonical или Red Hat, но маловероятно, что новичок «сломает» Mint и ему потребуется кому-то звонить. Я не нашёл, к чему придраться. Установите программу с Live CD, как я, или скачайте с всегда доступного сайта Mint.



ИНТЕРВЬЮ

Взято с behindmotu.wordpress.com

Andreas Wenning

Behind MOTU — это сайт, на котором публикуются интервью с теми, кто известен как 'Masters of the Universe' (МОТU). Они — это армия добровольцев-мейнтейнеров, которые заботятся о репозиториях Universe и Multiverse.



Возраст: 23 Местонахождение: Тайланд Псевдоним в IRC: a|wen

Как долго ты используешь Linux, и какой был твой первый дистрибутив? Я использую Linux с 2006 года, и моим первым дистрибутивом был Ubuntu.

Как долго ты используешь Ubuntu?

На самом деле я перешёл на Ubuntu сразу с Windows, когда появился Dapper. Какое-то время использовал его в качестве второй рабочей станции и сервера. Затем я установил Kubuntu Edgy как основную ОС на все компьютеры, что у меня были. Мне быстро стало интересно, как это работает, и я начал обновлять ПО до альфа и бетаверсий и сообщать об ошибках.

Когда и как ты присоединился к команде MOTU?

Более серьёзное участие я стал принимать с начала 2007 года. Сообщество Ubuntu переходило на Apache 2, все модули Apache 1 необходимо было удалить или обновить. Я помогал в изучении возможности этого, создавал отчёты об удалении, делился своими исследованиями с Debian и начал поддерживать те модули Debian, которые до этого оставались без поддержки и которые мы хотели оставить. После этого я чуть больше начал помогать с Kubuntu на последнем этапе разработки Hardy.

Что помогло тебе научиться создавать пакеты и понять, как работают команды Ubuntu?

Много спрашивал, читал и, конечно, пробовал и пытался. Было у меня и несколько хороших знакомых, которые отвечали на вопросы. Каналы IRC: #kubuntu-devel и #ubuntumotu — прекрасное место, если у тебя есть масса вопросов. Когда я брался за чтото новое, часто находил помощь на wiki.ubuntu.com.

Что тебе больше всего нравится в работе с MOTU?

Быть частью дела по созданию чего-то великого, как, например, Kubuntu и Ubuntu! И, конечно, дружественная атмосфера:)

Что ты можешь посоветовать людям, желающим помочь MOTU?

Найти раздражающую вас проблему (не слишком сложную) и попытаться исправить её. Читать на вики о создании пакетов, патчей и многом другом.

Присоединиться к каналу #ubuntu-motu (или #kubuntu-devel для пакетов KDE), чтобы задать вопросы, если в вики нет ответов. А ещё может принести пользу поиск ошибок после сборки или пересборки пакетов и участие в слиянии.

Участвуешь ли ты в работе каких-либо местных групп Linux/Ubuntu?

Да. Захожу в канал IRC датских пользователей. Немного помогаю с ответами на вопросы. Появляюсь на тусовках по поводу выпуска очередных версий.

На чём бы ты хотел cocpeдоточиться в Jaunty и Jaunty+1?

Пытаюсь сейчас заменить как можно больше пакетов из KDE 3 эквивалентами из KDE 4 и довожу до совершенства пакеты KDE, которые мы выпускаем. Только что обновил систему на моем компьютере до Jaunty, и эти пакеты уже классные, но давайте сделаем их ещё лучше!

Чем ты занимаешься в свободное время?

Я учусь на магистра телекоммуникаций, это занимает очень много времени. В остальное время наслаждаюсь жизнью, занимаюсь спортом и путешествую по Тайланду (я сейчас учусь по обмену). Когда вернусь в Данию, снова стану вожатым скаутов.



Каждый месяц мы публикуем некоторые письма читателей. Хотите, чтобы мы опубликовали письмо с похвалой или осуждениями? Присылайте его на: letters@fullcirclemagazine.org. Письмо может быть сокращено из-за нехватки места.

Без интернета

заметил одну черту у тех, кто пытается помочь пользователям Ubuntu. Мы считаем, что у всех из них есть доступ в интернет.

Я живу в Южной Африке и поэтому научился не думать, что у каждого пользователя Ubuntu есть постоянное соединение с интернетом, по которому можно скачивать большие объёмы данных. Для этих пользователей часто выгоднее купить набор дисков с Ubuntu и репозиториями. Каждый раз, когда я устанавливаю операционную систему, я копирую все свои репозитории вместе с обновлениями на жёсткий диск и добавляю информацию об этом в sources.list. Да, это отнимает около 30Гб места, но. мне кажется, удобство, которое получает пользователь Ubuntu (особенно, если это новичок), того стоит. Теперь мне осталось понять, как авторизовать местные DVD. Я не эксперт в Linux, недавно сам был новичком.

Тем, кто помогает с установкой, стоит задуматься.

Terence H.R.

Ред: Согласен на 100%. Я много раз помогал устанавливать Ubuntu и понимал, что у человека нет хорошего доступа в интернет, и что он не сможет скачать дополнительные пакеты, например, кодеки. Это делает систему непригодной для использования и выставляет Linux в дурном свете.

Ubuntu стремится стать коммерческим продуктом?

использую Ubuntu уже несколько месяцев, начиная с версии 9.04. До этого у меня был опыт работы с Mandriva и Кпорріх. Я был доволен, обновился до 9.10, и у меня остались, мягко говоря, неоднозначные впечатления. Я думаю, что в Ubuntu добавляют много ненужного, вместо того чтобы превращать её в зрелый,

письмо месяца

Автор письма месяца получает 2 металлических кулона Ubuntu!



Для начала скажу, что мне очень нравится ваш интернет-журнал, и я каждый месяц жду его выхода. Я уже почти семь месяцев использую Ubuntu в качестве основной ОС, и только на ноутбуке установил Vista Ultimate, чтобы вести своё небольшое дело. Мне показалось, что Ubuntu очень проста для новичков, и это хорошо. Мне пришлось потрудиться, чтобы заработали эффекты рабочего стола, но теперь они смотрятся изумительно! Windows и рядом не стояла со своим Aero. Но признаюсь, что всё же есть проблемы, которые мне нужно решить. К примеру, обмен сообщениями. Я использую Pidgin, и хотел бы общаться со своей семьёй при помощи видео и аудио. Я пытался найти приложение с открытым кодом для этого, но не смог (может, плохо искал). То же могу сказать и о приложении для ведения бизнеса, которое, например, использовало бы OpenOffice для создания счетов-фактур.

Самая большая проблема для меня в Ubuntu — это печать. Думаю, мне придётся выкинуть свой принтер Canon All in One MP 700.

Было бы здорово, если бы в одном из будущих номеров вы рассказали о приложениях, которые сейчас создаются или которых мне не хватает. Я не смог найти какого-либо рабочего способа совершать видеозвонки в Linux. Было бы интересным почитать и о коечём еще: бухгалтерских приложениях, драйверах для принтера, подключении к общему принтеру в сети МS и так далее.

Так держать! С удовольствием почитаю будущие выпуски!

А ведь я администратор систем Microsoft.

Даг Джексон (Doug Jackson)

Ред: Вы можете установить или обновиться до 9.10 (Karmic Koala), в которой есть клиент для обмена сообщениями Empathy. Этот клиент стал заменой Pidgin и позволяет общаться при помощи аудио и видео, хотя сам я это ещё не опробовал.



ПИСЬМА

стабильный и надёжный дистрибутив.

Я вижу, что Ubuntu меняет свою человечность на коммерческие обещания. Я вижу слишком много ерунды вместо поддержки оборудования. Я вижу, как Ubuntu падает в глазах сторонних разработчиков, которые обескуражены постоянными ошибками и кодом, который добавили просто для того, чтобы не дать системе развалиться. Я вижу ненужные улучшения. Например, новый экран процесса загрузки, Ubuntu One и Центр приложений Ubuntu, который уступает своему предшественнику.

Я вижу, что Moblin добавляет в свой проект по-настоящему важные вещи, и у них есть одно важное преимущество: чёткие планы. Они знают, к чему стремятся, какой хотят видеть свою ОС. Это отличает их от Ubuntu, в которую добавляется всякая ерунда, только ухудшающая скорость работы и надёжность ОС.

Ubuntu сосредоточена на нетбуках. Так почему же тогда не поддерживается проект EEE PC ACPI? Fewt, автор этого проекта, недавно забросил

разработку, назвав его бесконечной битвой с разработчиками Ubuntu, которые с каждым обновлением создают всё более «бажную» систему.

Почему бы не исправлять ошибки, вместо того, чтобы добавлять в систему новшества, которые не важны для её работы? Скорость загрузки в 9.10 уменьшилась? Я не заметил разницы. Я заметил три бессмысленных смены режима производительности во время загрузки и две смены яркости подсветки экрана моего ЕЕЕ РС до появления рабочего стола. Это улучшение? Нет, это бред.

Вот мой совет: сосредоточьтесь на системе и улучшите поддержку оборудования. Оставьте в покое облачные вычисления и жёсткие диски в интернете. Все, кому это интересно, уже используют эти сервисы.

Ядро системы — вот что на самом деле важно. Если оно будет нерабочим, с ошибками, никакой шик никогда не привлечёт пользователей. Сделайте систему человечной, как это нужно людям, перестаньте делать из неё коммерческий продукт. В

противном случае мы перейдём на Debian, Moblin, Mandriva или куда-нибудь ещё.

Мациеж Миллер (Maciej Miller)

Tahoe-LAFS

Обратите внимание, Tahoe-LAFS был включён в состав Karmic. Tahoe-LAFS — это инструмент для резервного копирования и файлообмена

для малых сетей, в которых небольшая группа людей имеет общие файлы и дисковое пространство. Такое совместное использование можно противопоставить коммерческому, когда дисковое пространство покупается у какой-либо компании, или сетям вроде BitTorrent, когда раздача файлов осуществляется большому числу случайных людей.

Зуко (Zooko)

Бесплатный доступ в интернет. Везде и всегда... Oct-09 costantinos.bourboulas@oracle.com Желаете кому-нибудь написать? Modern Times



UBUNTU WOMEN

Интервью с Арой Пулидо



Эмбер Грэнер (Amber Graner): В этом интервью я беседую с Арой Пулидо, членом Canonical QA Team, участником женской команды Ubuntu. Сейчас отличное время, чтобы поговорить с Арой в преддверии релиза Ubuntu 9.10 (Karmic Koala) и перед началом саммита разработчиков Ubuntu (UDS), где Ubuntu 10.04 (Lucid Lynx) получит импульс и начнет принимать определённую форму.

Ара, ты работаешь в Canonical в команде контроля качества. Можешь рассказать нам, чем занимается команда и какова твоя роль в ней?

Ара Пулидо (Ara Pulido): Цель нашей команды — заботиться о качестве Ubuntu как конечного продукта. Наша деятельность

разнообразна и включает в себя такие вещи, как сортировка ошибок, тестирование (ручное и автоматизированное) и сертификация оборудования.

В команде я руковожу ручным тестированием Ubuntu и автоматизацией тестирования настольных приложений с помощью нашего фреймворка Mago (http://mago.ubuntu.com)

ЭГ: Ты имеешь дело с тестированием ISO-образа и во время Открытой недели Ubuntu (https://wiki.ubuntu.com/UbuntuOp enWeek/) провела потрясающий семинар об ISO Tester Tracking (https://wiki.ubuntu.com/MeetingL ogs/openweekKarmic/TestISOs), но для тех, кто не был на нём. вратце объясни, как люди могут помочь?

АП: Главная страница сайта QA team (http://ga.ubuntu.com/) содержит несколько ссылок на документацию, с изучения которой следовало бы начать. Большинство ссылок ведут на вики-страницы по тестированию (https://wiki.ubuntu.com/Testing), и я полагаю, это самый лучший вариант для начала.

Существует много возможностей, если вам нравится тестировать. И хотя оно иногда кажется скучным занятием, я думаю, что эта работа может быть довольно интересной. Вы начинаете узнавать проект с разных сторон. Вы должны знать, что происходит в других командах, а также общаться со множеством людей. Я обожаю тестировать.

Релиз Lucid — отличная возможность, чтобы присоединиться к этому увлекательному процессу. Я поговорю с командой нашего Сообщества, чтобы организовать более формальную команду тестирования в Ubuntu, подобно MOTU или BugSquad. Мы будем обсуждать данную тему во время саммита (UDS) и, надеюсь, получим результаты до конца этого года.

ЭГ: Я читала, что ты также помогаешь организовывать Дни тестирования. Объясни, как местные Linux сообщества могут выручить в эти дни и как они могут больше узнать об участии в этих глобальных событиях?

АП: Должна сказать, что активность Дней тестирования при разработке Karmic была ниже, чем ранее. Я была занята другими проектами, и поэтому не могла уделять им достаточного внимания

Но я думаю, поддержка участников местных Linux сообществ — хорошая идея. В каждый релиз Ubuntu мы вносим новые интересные возможности, требующие проверки. Их тестирование совместно с другими может быть весьма перспективным и захватывающим процессом.

Я надеюсь, что у нас будет возможность начать этот процесс снова при разработке Lucid, и будет даже лучше, когда новые члены команды начнут свою деятельность. И, конечно, мы будем общаться с местными сообществами, чтобы включить Дни тестирования в их масштабные планы.

ЭГ: Я ничего не слышала о Checkbox, пока не побывала на конференции Atlanta Linux Fest и на тестах вроде: «Запуститься ли Karmic на моем компьютере?». Я знаю,

UBUNTU WOMEN

Сheckbox был использован в этих тестах, но не в курсе его особенностей. Я читала, что ты также работаешь с Checkbox. Можешь рассказать читателям немного об этом инструменте, и для чего он используется?

АП: Checkbox — приложение для запуска любых видов тестов, ручных или автоматизированных. Сила Checkbox'а — в его простоте. Он используется только для запуска тестов и ничего более. Он был изначально разработан для наших лабораторий по сертификации оборудования и до сих пор там применяется. Используя Checkbox, мы ежедневно запускаем серии тестов на проверенном «железе» и получаем согласующиеся отчёты — и неважно, ручные тесты либо автоматизированные, разработаны ли они нами или же кем-либо ещё.

ЭГ: Спасибо за твоё участие в Женской команде Ubuntu. Существуют ли еще какие-либо группы, в которых ты состоишь и которые поддерживают участие в них женщин? Можешь сказать пару слов о них?

АП: Я участник Клуба тестирования ПО

(http://www.softwaretestingclub.com/), это сообщество тестеров ПО. Клуб создан женщиной, Рози Шерри (Rosie Sherry), и, хотя она явным образом не пропагандирует участие женщин, я думаю, что, видя ее в качестве основателя проекта, женщины будут более охотно вступать в клуб.

Женщинам нужно быть более активными в мире свободного и открытого ПО (FOSS). Чем больше мы будем участвовать в группах, блогах, конференциях, статьях и т.д., тем более дружелюбным к женщинам будет сообщество.

ЭГ: Ара, можешь рассказать, как долго ты находишься в мире FOSS и особенно в сообществе Ubuntu? Как ты вошла в состав этих сообществ и как предлагала другим вступить в них?

АП: Моя увлечённость FOSS началась, когда я поступила в колледж, в далеком 1998 году. Я встретила несколько замечательных людей, интересующихся Linux'ом (включая участников группы GNOME Hispano), и вместе мы запустили LUG (Linux Users' Group) нашего студгородка (http://gcubo.org). Я бы советовала людям вступить в

местное сообщество, если есть возможность. Для меня личное общение очень важно, и я не думаю, что была бы настолько вовлечена в мир свободного и открытого ПО, если бы не встретила группу таких приятных и дружелюбных людей.

Я пользуюсь Ubuntu с 2006 года, тогда же создала учётную запись на Launchpad. Я написала несколько статей для испанского журнала Linux (в основном в разделах QA), и после этого начала принимать более активное участие в обеспечении качества Ubuntu (проект Mago, тестирование ISO, дни тестирования...). Моя цель — продвигать тестирование как важную деятельность, которая будет способствовать более широкому распространению Ubuntu.

ЭГ: Ара, спасибо тебе большое за то, что нашла время рассказать нам немного о себе и о том огромном вкладе, который ты вносишь не только

в сообщество Ubuntu, но и в мир свободного и открытого ПО в целом.

АП: Спасибо, Эмбер.







Игровые новости

Какие драйверы АТі лучше? — Компания Phoronix протестировала открытые и закрытые драйверы АТі и обнаружила, что драйверы с открытым кодом дают лучшую производительность!



акие драйверы АТі лучше? — Компания Phoronix протестировала открытые и закрытые драйверы АТі и обнаружила, что драйверы с открытым кодом дают лучшую производительность!

С тех пор как я использую Linux, все говорят, что Frozen Bubble — игра, в которую обязательно нужно сыграть. В этом месяце я решил, наконец, попробовать.

Frozen Bubble — это головоломка. Её цель стрелять и сбивать скопления шариков, пока не вышло время. Это простая, но захватывающая игра, очень похожая на игры, о которых я рассказывал несколько месяцев назад игры, в которые можно играть иногда и понемногу. Такие игры однообразны, и в них неинтересно играть снова и снова. Frozen Bubble — другая, так как тут есть чем заняться. Во-первых, в режиме одного игрока есть свыше ста уровней для прохождения и набора очков. Есть режим, когда экран разделён пополам — для совместных развлечений с друзьями. Также есть многопользовательский режим, до четырёх игроков. А ещё есть редактор для создания своих собственных уровней к игре. Как видите, для казуальной игры тут очень много наворотов.

Внешний вид игры и её звуковое сопровождение превосходны. Я люблю мультяшные игры — простая анимация, с которой справится любой компьютер. И всё-таки я

нашёл несколько проблем с игрой. Звук пропадает или не запускается вместе с игрой, а игра подвисает, когда пытаешься выйти. Это удивляет меня, так как игра разрабатывалась в течение многих лет, так что, возможно, это проблема Ubuntu 9.10 или моего компьютера.

В общем, Frozen Bubble — отличная игра, с кучей уровней и возможностями, которые не дадут ей надоесть много часов. Было бы здорово, если бы в сети был список лучших результатов для каждого уровня, чтобы засвидетельствовать мастерство он-лайн. Frozen Bubble есть в репозиториях Ubuntu. Я советую вам попробовать.

Рейтинг: 8/10

Достоинства:

Куча уровней Приятная анимация



Превосходные возможности многопользовательского режима

Недостатки:

Мелкие ошибки в работе Нет списков лучших результатов он-лайн



Ed Hewitt (aka chewit, когда играет) — заядлый РС-геймер, но иногда играет и в консольные игры. Он также состоит в команде разработчиков проекта Gfire project (плагин Xfire для Pidgin).



ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

Автор — Tommy Alsemgeest

Если у вас есть вопросы, относящиеся к Ubuntu, присылайте их на: <u>questions@fullcirclemagazine.org</u>, и Tommy ответит на них в следующем выпуске. Пожалуйста, опишите вашу проблему как можно более детально.

Я хотел немного очистить свой жёсткий диск с Kubuntu 9.04 при помощи программ вроде Kleanswep, но, как мне кажется, удалил некоторые системные файлы. Когда я перезагружаюсь, я сразу попадаю на рабочий стол без экрана загрузки. И ни мышь, ни клавиатура не работают.

Я думаю, самым простым решением будет переустановить Киbuntu. Чтобы сохранить файлы из домашнего каталога, нужно загрузиться при помощи LiveCD (точно также, как во время установки), но выбрать пункт «Запустить Киbuntu без установки на компьютер». Сразу после загрузки скопируйте свои файлы в какое-нибудь безопасное место, прежде чем переустанавливать Кubuntu.

Чтобы прослушать музыку, на некоторых сайтах требуется плагин Windows Media Player для Firefox. Как я могу послушать музыку, для которой требуется этот плагин, на Ubuntu? Я пробовал

использовать Gecko и плагин Mplayer, но они работают не на всех сайтах.

Установить пакеты: non-free-codecs gxineplugin

sudo apt-get install nonfree-codecs gxineplugin

После перезапуска Firefox всё должно работать.

Я поддерживаю небольшой сайт. Мне показалось, что команда «include» языка РНР будет очень полезной для меня и облегчит мой труд. Чтобы она заработала, мне пришлось назвать все мои файлы имя файла.php, хотя в них содержится только HTML, и лишь в нужных местах расставлены команды «include». Все редакторы, которые я перепробовал в Ubuntu, неправильно обрабатывают файлы .php. Чтобы всё работало, мне приходится давать файлам расширение html, редактировать, а перед загрузкой переименовывать обратно.

Идеалом для меня стала бы копия редактора 1stPage. Это очень хороший редактор вебстраниц для Windows, который правильно обрабатывает файлы .php. Я знаю, что это можно сделать и в текстовом редакторе, но в 1stPage есть очень полезная функция предпросмотра.

Сам я на РНР не программирую, поэтому из личного опыта ничего порекомендовать не могу. Но я поспрашивал у других людей и могу предложить очень хороший инструмент для написания РНР — Geany: http://www.geany.org/. Он есть в репозиториях.

У меня есть сеть, по которой я передаю файлы между компьютерами с Windows и Linux. Также я использую внешние жёсткие диски и карты памяти.

Проблема заключается в том, что некоторые карты памяти и диски нормально читаются на Windows и моём нетбуке с EeeUbuntu, но не на ноутбуке с

Ubuntu. Устройства были отформатированы под Windows.

То, что они не читаются под Ubuntu, означает, что они вообше не определяются или что возникает ошибка при попытке ими воспользоваться? В первом случае нужно попытаться смонтировать устройства из командной строки. Вот прекрасное руководство: https://help.ubuntu.com/communit y/Mount/USB#Manually%20Mounti ng. Во втором случае нужно искать в Google текст этой ошибки. Если поиск не помог, можно отформатировать устройство в Ubuntu при помощи Редактора разделов, который можно установить при помощи Synaptic, программы Установка/удаление или Ubuntu Software Center (если используется Ubuntu 9.10).





МОЙ РАБОЧИЙ СТОЛ

У вас есть шанс показать всему миру ваш рабочий стол. Отошлите изображение рабочего стола на: <u>misc@fullcirclemagazine.org</u>. Добавьте его краткое описание, спецификации компьютера и другие особенности ваших настроек.

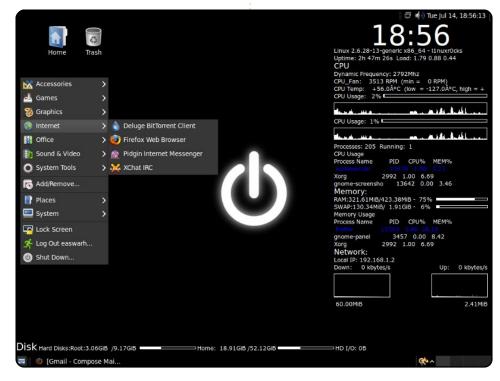


Я работаю в Kubuntu 9.04 (KDE 4.2.2) на компьютере с 2.8ГГц процессором, 768Мб ОЗУ и графической картой nVidia Geforce 6200.

Тема KDE — Air, я взял её с svn. Обои рабочего стола я скачал с kdelook.org. Они называются rayair2. Аплет просмотра изображений отображает картинку Perfect Galaxy, созданную Badjoker(Badboy). Для микро-блогингга я использую приложение Choqok, а блог веду с помощью Bilbo Blogger. Также я использую StarCalendar для просмотра календаря Jalali. Музыку слушаю в Amarok, а видео смотрю в SMPlayer или Kaffeine. Я очень люблю Kubuntu и KDE.

Я живу в городе Сакез, Курдистан, Иран. Мне 15 лет.

Ахмад Суфи Махмуд (Ahmad Sufi Mahmudi)



Это мой рабочий стол в Ubuntu 9.04 на компьютере с процессором Intel Pentium D 2.80 GHz Dual Core, 512MB DDR1 ОЗУ и материнской платой Intel D101GGc с интегрированной графической картой ATi Radeon Xpress 200. Я использую тему Dark Clearlooks (которую сейчас вряд ли найду) + значки из Ubuntu Studio, которые установились вместе с Epidermis (уже удалил). Также есть системные мониторы conky. Мой файл с настройками .conkyrc приложен. На обеих панелях фон прозрачен. Фон рабочего стола взят с 4scrape. Самое интересное изменение — это появление меню по нажатию Alt+F1 без отображения его на панели подобно Орепьох или Fluxbox. Я учусь в университете Бомбея, Индия, и шлю всем огромный привет.

Исвар (Easwar)

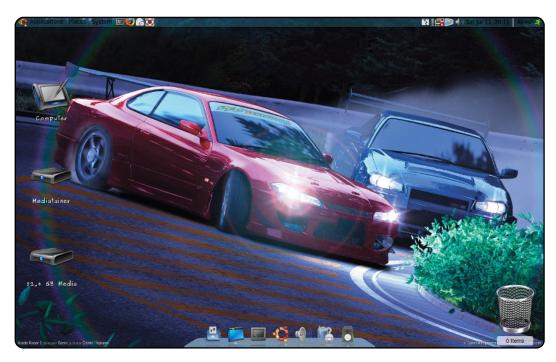
МОЙ РАБОЧИЙ СТОЛ



Мой Dell Vostro 1500 работает на Kubuntu 9.04 с KDE 4.3. Система: CPU Intel Core 2 Duo (2,5 ГГц), ОЗУ 4 Гб, HDD 250 Гб. Я использую тему Plasma Air с виджетами: часы с циферблатом, rssnow, рамка для картинок, daisy, searchmoid, opendesktop, weather forecast, ktorrent и заметки. На этом изображении видно 3 панели. Мои виджеты на той, что слева. Она шириной около 120 пикселей и похожа на боковую панель Windows.

Рузбех Шафи (Roozbeh Shafiee)





Это моя потрясающая Ubuntu 9.04. Я установил её в апреле с заказанного мной бесплатного CD. Мне показалось, что она ничем не отличается от предыдущей версии, но лучше работает с сетью. Для того чтобы сделать её более приятной на вид, я отправился на кое-какие вебсайты, где обнаружил несколько классных трюков. После их применения моя ранее скучная Ubuntu теперь выглядит сногсшибательно! Сейчас на компьютере параллельно установлена Windows 7, но я редко её использую, так как Ubuntu удовлетворяет все мои потребности.

Сейчас Ubuntu работает на моём HP530 с процессором Intel Core 2 Duo 1,6 ГГц, 1 Гб RAM и встроенной видеокартой Intel GMA 950.

В качестве док-панели я использую Avant Window Navigator, Screenlets для нового значка корзины, набор иконок Azenis Icons и самодельные обои на тему Need for Speed.

Акаш Госвами (Akash Goswami)



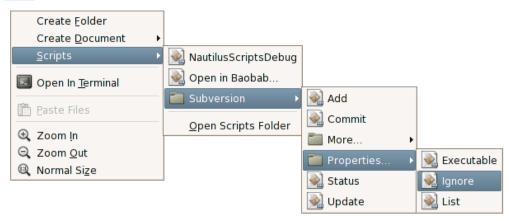


Автор — Andrew Min

ТОП 5 Клиенты систем управления версиями (SVN)

Nautilus Subversion Management Scripts

http://marius.scurtescu.com/2005/08/24/nautilus scripts for subver sion



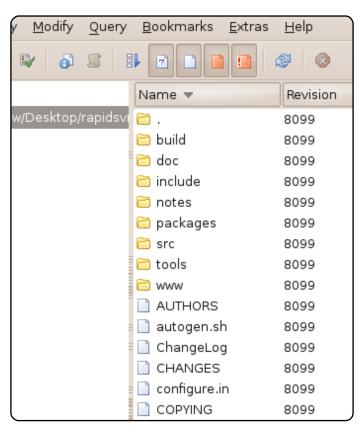
Haбop SVN-сценариев для Nautilus — это отличный инструмент, если вам всего-то и нужно выполнить несколько простых команд. Это не отдельный клиент, а просто модуль для файлового менеджера Gnome. Установив его, вы сможете выполнять стандартные операции SVN, просто щёлкая правой кнопкой на файле или папке и выбирая команды. Если вам не нужен полнофункциональный клиент SVN, то набор SVNсценариев Nautilus идеален для вас. Поддерживаемые функции: commit, add, checkout, diff, rename и некоторые другие.

Для установки вам нужен пакет «nautilus-script-collectionsvn» из репозитория «universe».

RapidSVN

http://rapidsvn.tigris.org/

RapidSVN отличный выбор, если вы предпочитаете отдельный клиент. RapidSVN невероятно прост в использовании, но достаточно функционален, чтобы справиться с поставленными перед ним задачами. RapidSVN — это клиент основанный на wxWidgets, что позволяет ему выглядеть одинаково во всех рабочих средах и операционных системах. RapidSVN поддерживает все



стандартные функции: import, export, checkout, update, commit, add, delete, move. Также имеется несколько дополнительных функций: bookmarks, cleanup...

Для установки RapidSVN вам нужен пакет «rapidsvn» из репозитория «universe».

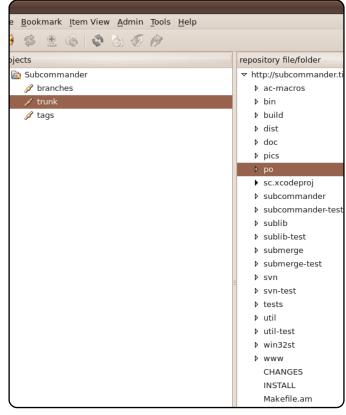


Subcommander

http://subcommander.tigris.org/

Если, по тем или иным причинам, вам не нравится RapidSVN, то

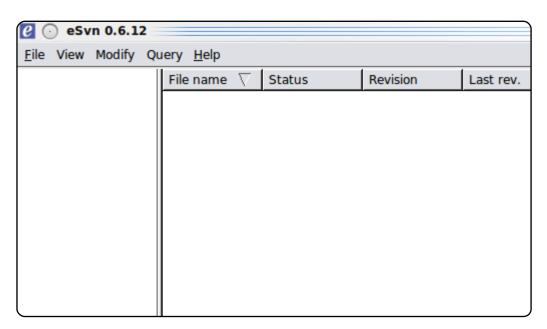
Subcommander отличная альтернатива. Он, как и RapidSVN, хорошо смотрится на разных платформах, несмотря на использование библиотек Qt. Весь функционал объединён в действительно простом и понятном интерфейсе. Поддерживаемые функции: blame, checkout, diff, merge, mkdir, import, и export. Также имеется ряд дополнительных опций: bookmarks, logs, diff options...



Для установки Subcommander вам нужен пакет «**subcommander**» из репозитория «universe».

eSVN

http://zoneit.free.fr/esvn/

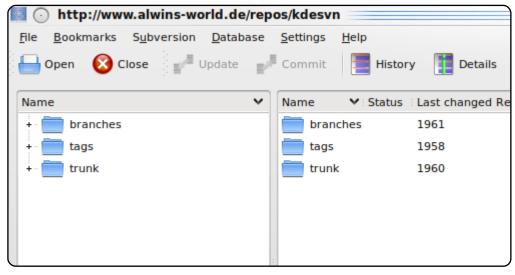


Если вам нужен мощный SVN-клиент, попробуйте eSVN. У него не самый красивый интерфейс, но он имеет уйму настраиваемых параметров: flat view, customizable refreshing options, advanced showing/hiding options. Добавлены и некоторые возможности функций diff и cat.

Для установки eSVN вам нужен пакет **«esvn»** из репозитория «universe».

KDEsvn

http://kdesvn.alwins-world.de/



Вы поклонник KDE и предпочитаете всё интегрированное, попробуйте KDEsvn. Как у многих приложений в KDE, сильная сторона KDEsvn — конфигурируемость. Кроме того, клиент хорошо интегрируется с другими приложениями KDE, включая KIO (KDE Input/Output). KDEsvn использует код RapidSVN, поэтому поддерживает все функции SVN: update, commit, blame, add, delete, merge, checkout и import.

Для установки KDEsvn вам нужен пакет «**kdesvn**» из репозитория «universe».



Подкаст Ubuntu UK создаётся членами сообщества Ubuntu Linux из Великобритании.

Мы стремимся предоставить актуальную тематическую информацию о пользователях и для пользователей Ubuntu Linux со всего мира. Мы обсуждаем все стороны Ubuntu Linux и свободного программного обеспечения, стараемся охватить всю аудиторию: от начинающих пользователей до закоренелых программистов; и все темы: от командной строки до самых последних графических оболочек.

Подкаст создается сообществом Ubuntu UK, соответствует Кодексу Поведения Ubuntu и подходит всем возрастам.

http://podcast.ubuntu-uk.org/



Подкаст доступен в форматах MP3 и OGG на Miro, iTunes, а также на самом сайте.





КАК ПОМОЧЬ

Мы постоянно ищем новые статьи для публикации в журнале Full Circle. Указания по написанию статей и переводу находятся на wiki-

странице: http://wiki.ubuntu.com/UbuntuMagazine

Пожалуиста, отправляйте статьи на: articles@fullcirclemagazine.org

Если вы хотите прислать новость, пишите на: news@fullcirclemagazine.org

Свои комментарии об опыте в Linux присылайте на: letters@fullcirclemagazine.org

Обзоры ПО и оборудования присылайте на: reviews@fullcirclemagazine.org

Вопросы для рубрики Вопрос-Ответ отправляйте на: questions@fullcirclemagazine.org

Снимки Моего Стола следует присылать на: misc@fullcirclemagazine.org

... или вы можите посетить наш форум: www.fullcirclemagazine.org

ВЫ НУЖНЫ FULL CIRCLE!

Журнал — не журнал, если в нём нет статей, и Full Circle не исключение. Нам нужны ваши Мнения, Рабочие столы и Истории. Ещё нам нужны Обзоры (игры, приложения и железо), статьи How-To (на любую тему о K/X/Ubuntu), любые вопросы и предложения, которые могут возникнуть. Присылайте их на: articles@fullcirclemagazine.org

Full Circle Team

Peдактор - Ronnie Tucker ronnie@fullcirclemagazine.org

Beб-мастер - Rob Kerfia admin@fullcirclemagazine.org

Отдел комм-й - Robert Clipsham mrmonday@fullcirclemagazine.org

Корректоры

Mike Kennedy David Haas Robert Orsino Brian Jenkins

И мы говорим спасибо Canonical, маркетинговой Команде Ubuntu и множеству команд переводчиков по всему свету.





РУССКАЯ КОМАНДА FULL CIRCLE

Как нас найти?

Страница журнала на ubuntu.ru: http://www.ubuntu.ru/fullcircle

Страница команды на launchpad: https://launchpad.net/~fullcircle-ru

Страница перевода на wiki:

https://wiki.ubuntu.com/UbuntuMagazine/TranslateFullCircle/Russian

Конференция на jabber.ru: fullcircle-ru@conference.jabber.ru

Адрес электронной почты: fullcircle.ru@gmail.com

Над выпуском работали

- Александр Савицкий (Ghost747)
- Антипов Алексей
- Дарья Майорова
- ∘Дмитрий Фролов (darkEtalon)
- ∘Иван Булычёв (vanyok)
- •Курёнышев Вячеслав
- •Леонид Селиванов
- ∘Никульшин Виктор (frio)
- ∘Тимур Тимирханов (TLemur)
- Serg Baksheew
- osirius 2
- oblind

ВЫ НУЖНЫ FULL CIRCLE RUSSIAN!

Хотите рассказать о своем проекте? Знаете новость, которая поразит русскоязычное сообщество Ubuntu и Linux? Может быть, вы знаете человека, который активно участвует в развитии Linux и opensource? Напишите нам! Мы будем очень рады статьям и идеям для нашей региональной рубрики.

Пишите на адрес электронной почты: fullcircle.ru@gmail.com

