



Full Circle

AZ UBUNTU LINUX KÖZÖSSÉG FÜGGETLEN MAGAZINJA

101. szám – 2015 szeptember



TRON-CLUB



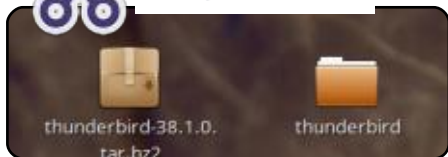
A LOOK AT THE
NEW MONTHLY
ELECTRONICS
BOX.



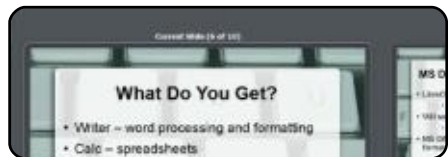
Frissítsd a programjaidat
Használj PPA-kat vagy töltsd le, hogy naprakész legyél



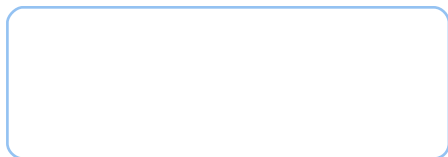
Hogyanok



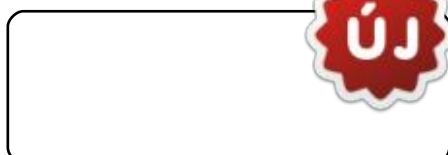
Telepítés a tárolóból 12



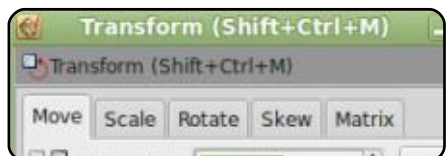
LibreOffice 15



... XX



Weboldal és ami... 18



Inkscape 24

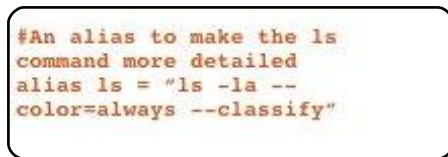


Grafika



Full Circle

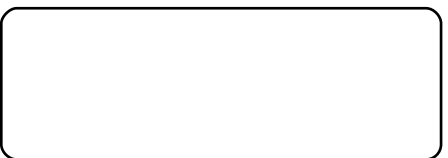
AZ UBUNTU LINUX KÖZÖSSÉG FÜGGETLEN MAGAZINJA



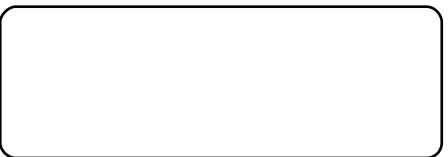
Parancsolj és uralkodj 10



Linux labor 35



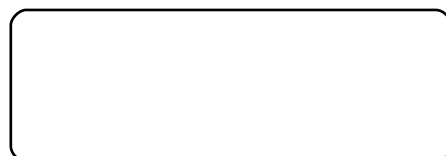
Az én történetem 41



Kávé 45



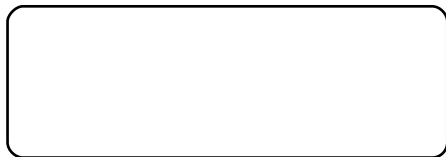
Arduino 29



Ubuntus telefonok 39



Levelek 42



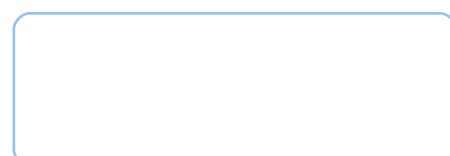
A Schneier model 48



Linux hírek 04



Chrome kultusz 31



Fókuszban 37



Tuxidermy 44



Játékok Ubuntu 53



Minden szöveg- és képanyag, amelyet a magazin tartalmaz, a Creative Commons Nevezd meg! - Így add tovább! 3.0 Unported Licenc alatt kerül kiadásra. Ez annyit jelent, hogy átdolgozhatod, másolhatod, terjesztheted és továbbadhatod a cikkeket a következő feltételekkel: jelezned kell eme szándékodat a szerzőnek (legalább egy név, e-mail cím vagy url eléréssel), valamint fel kell tüntetni a magazin nevét („Full Circle magazin”) és az url-t, ami a www.fullcirclemagazine.org (úgy terjeszd a cikkeket, hogy ne sugalmazzák azt, hogy te készítetted őket, vagy a te munkád van benne). Ha módosítasz, vagy valamit átdolgozol benne, akkor a munkád eredményét ugyanilyen, hasonló vagy ezzel kompatibilis licenz alatt leszel köteles terjeszteni.

A Full Circle magazin teljesen független a Canonicaltól, az Ubuntu projektek támogatójától. A magazinban megjelenő vélemények és állásfoglalások a Canonical jóváhagyása nélkül jelennek meg.



ÜDVÖZÖLLEK A FULL CIRCLE LEGÚJABB KIADÁSÁBAN

Nos, remélem tetszett az **FCM 100.** kiadásának epikus 100 oldala. Ezzel a kiadással visszatérünk a megszokottakhoz. Ugyan nem lesz ebben a hónapban Python (Greg valamilyen műtétre vár), de van a szokásos Inkscape, LibreOffice, a weboldal-készítés infrastruktúrával második része, valamint egy Hogyan a legújabb szoftververzió telepítéséről. Néha a szoftverközpontok egy kicsit elavultak, és egy PPA-ba kerül, hogy néhány szoftver legújabb, és (remélhetőleg!) legjobb változatát megszerezhessek. Alan Ward megmutatja, hogyan kell ezt csinálni.

Csaltam egy kicsit ebben a hónapban az arduinós cikkemmel, mert ténylegesen nincs Arduino benne, de még mindig az elektronikához kapcsolódik. A **Tron-Club** egy új, havi elektronikai oldal, amire feliratkoztam, és azt kell mondanom, le vagyok nyugőzve. Remélem, egyre több ember regisztrál, és igazán beindul. Ez egy jó ötlet, hogy az emberek figyelmét egy kicsit az elektronikára irányítsa.

Charles bemutatja a Linux laborban a *Drupal 7* telepítését, SJ kitárgyalja a ChromeOS alkalmazásokat és bővítményeket a Chrome kultuszban. Továbbá, az első vírusokat a Linux Loopback szekcióban.

A helyzet forrósodik az Ubuntu telefonok világában. A BQ E4.5 és E5HD, mindkettő világszerte elérhető, és az indiai online kiskereskedő, a **SnapDeal** értékesíti mindkét BQ telefont Indiára szabva (azaz előre telepített indiai scope-ok). Ez jó hír. Annak ellenére, hogy az Ubuntu telefonok még mindig gyerekcipőben járnak, jól csinálják. Bár még mindig várni kell egy hivatalos amerikai kiadásra (a piacra szabott hardverrel), a BQ telefonok nagyszerű kiindulási pontok.

Minden jót, és maradjunk kapcsolatban!

Ronnie

ronnie@fullcirclemagazine.org



A magazin az alábbiak felhasználásával készült



Itt keresd a Full Circle-t:



goo.gl/FRTMI



facebook.com/fullcircle/magazine



twitter.com/#!/fullcirclemag



<http://issuu.com/fullcircle/magazine>



<https://play.google.com/store/books/author?id=Ronnie+Tucker>



<http://www.magzter.com/publishers/Full-Circle>

ÁTÁLLÁS ZÁRT SZOFTVEREK- RŐL LINUXRA, HOGY KÖLT- SÉG-MEGTAKARÍTÁSOKAT ÉRJÜNK EL

A jelenleg legfontosabb IT trendek közé tartozik a linuxos konténerek fejlesztése. A pénzügyi és technológiai befektetők, Linux szoftver programozók és az ügyfelek úgy vélik, hogy a Linux konténerek át fogják alakítani annak módját, ahogyan a szervezetek kezelik a linuxos környezeteket a telepítéstől kezdve a karbantartásig. Egy, a Red Hat és a Techvalidate által nemrég végzett felmérés azt állítja, hogy a válaszadók 56%-a tervezi, hogy linuxos konténereket használ hordozóként arra, hogy elterjedjenek a weben és az e-kereskedelemben az elkövetkező két évben. A válaszadók közé számított sok Fortune 500-as vállalat, valamint állami szervezetek is. Az e-kereskedelemben világában bármilyen fejlesztést határozottan érdemes megtekinteni.

A linuxos migrációk nem újjak. Az Amazon megtette 2001-ben, és

az e-kereskedelmi óriás 500 \$-t takarított meg az egyes szerverekhez használt szoftvereken abban az időben. Az igazi vezető túllépett a költségen, mert az Amazon inkább általános célú X86-os szervereket használhatott, mint zárt UNIX-osokat. Ez 50,000 \$-t takarított meg a cégnek szerverenként. Manapság a linuxos szerverek futtatása vált normává, de a virtualizáció és felhő alapú technológiák egyre gyakoribbá váltak a század elejéhez képest.

Forrás:

<http://www.smartdatacollective.com/linuxit/340813/migrate-proprietary-software-linux-create-cost-savings>

Beküldte: Arnfried Walbrecht

MEGJELENT AZ UBUNTU KY- LIN 15.10 BETA 1 FRISSÍ- TETT SZOFTVERKÖZPONT- TAL, 4.1 LTS VERZIÓJÚ KERNELLEL

Az Ubuntu Kylin 15.10 Beta 1-et a 4.1 LTS verziójú kernel üzemelteti és bemutatja a legfontosabb, Ubuntu Kylinre jellemző

csomagokhoz kiadott frissítéseket, mint például az Ubuntu Kylin Témát (ubuntukylin-theme), amelyet 1.4.0 verzióra frissítettek, amely új Ubuntu Kylin 15.10-es logókat hoz a Unity Greeter és a Plymouth rendszerbetöltő képernyőhöz (boot splash screen).

Az Ubuntu Kylin Szoftverközpontját 1.3.5 verzióra frissítették, egy olyan kiadásra, amely tartalmazza a szoftverek listáján végzett optimalizálásokat, egy egér-rámutatási (mouse hover) effekt hozzáadását, egy folyamatjelző sávot a szoftverek telepítéséhez, frissítéséhez és eltávolításához, valamint a folyamatjelző sáv állapotán és az ajánlókon (blurbs) végzett többszörös optimalizálást.

A Youker Assistant eszköz elérte a 2.0.3 verziót a felület elrendezésén végzett finomhangolásokkal, a felület váltásakor érezhető simább átmenettel, a megszépített skin központtal, beállító modullal, menü- és infómodullal, megújult Névjegy párbeszédablakkal, animációval és skin központtal, egy hozzáadott frissítési funkcióval, és a hardvergyártó emblémája megjele-

nítésének támogatásával.

Forrás:

<http://news.softpedia.com/news/ubuntu-kylin-15-10-beta-1-is-out-with-updated-software-center-linux-kernel-4-1-lts-490282.shtml>

Beküldte: Arnfried Walbrecht

A LINUX FOUNDATION BIZ- TONSÁGI ELLENŐRZŐ LISTÁJA SEGÍTHET A RENDSZERADM- NISZTRÁTOROKNAK (SYSAD- MINS) ABBAN, HOGY MEGA- CÉLOZZÁK A MUNKAÁLLO- MÁSOKAT

Ha te egy Linux-felhasználó vagy, de különösen akkor, ha rendszeradminisztrátor, a Linux Foundationnek van néhány nagyon jó biztonsági tippje, amelyeket megosztana veled.

Konstantin Ryabitsev, a Foundation együttműködésen alapuló IT szolgáltatásokért felelős igazgatója kiadta azt a biztonsági ellenőrzőlistát, amelyet a szervezet arra használ, hogy a távolról dolgozó

rendszeradminisztrátorainak lap-topját megacélozza a támadások ellen.

Az ajánlások célja, hogy kiegyensúlyozza a biztonsági döntéseket a használhatósággal és magyarázatokkal látták el, hogy miért vették őket figyelembe. Ezeknek is különböző súlyossági szintjei vannak: kritikus, közepes, alacsony és paranoid.

A kritikus ajánlások azok, amelyek megvalósítását kötelezőnek (must-do) kell tekinteni. Ezek közé olyan dolgok tartoznak, mint a Secure Boot engedélyezése a rootkitek vagy „Evil Maid” típusú támadások megelőzése érdekében, és egy olyan Linux-disztribúció kiválasztása, amely támogatja a natív teljes lemezre kiterjedő titkosítást, naprakészen kap biztonsági frissítéseket, biztosítja a csomagok kriptográfiai ellenőrzését és támogatja azokat a Kötelező hozzáférés-vezérlési (MAC) vagy Szerepkör-alapú hozzáférés-vezérlési (RBAC) mechanizmusokat, mint a SELinux, AppArmor vagy Grsecurity.

Forrás:

<http://www.pcworld.com/article/2978136/linux-foundations-security-checklist-can-help-sysadmins->

harden-workstations.html

Beküldte: Arnfried Walbrecht

HOGYAN BIZONYULHAT HASZNOSNAK AZ UBUNTU 15.04 VIVID VERVET A VÁLLALATI WiFi SZÁMÁRA

Minden vállalkozás adatokat generál, annak méretére való tekintet nélkül. Működtess egy vállalkozást egy hónapig vagy tovább, és nézd meg, milyen mélyen eltemetkezel azokban az adatokban, amelyeket ez világra hoz.

Egy vállalat kapcsolódási igényei az adatok köré összpontosulnak. Egy kapcsolat akkor hasznos, ha megvédi a vállalati adatokat és meggyorsítja az adatátvitelt. Akár mobil a kapcsolat, akár WiFi, ha nem sikerül biztonságot és gyorsaságot nyújtania, akkor nem hasznos egy vállalat számára.

Az Ubuntu talán a leginkább előnyben részesített linuxos disztribúció. És meglepődnél, ha tudnád, hogy nem csak a végfelhasználók, hanem a vállalatok körében is kedvelt. Megvannak rá az okaik.

A vállalati Ubuntu a legújabb

WiFi-s megoldások támogatásával érkezik. Az idei év legizgalmasabb kiadása az Ubuntu 15.04 vagy „Vivid Vervet”. Futhat szervereken, és sok funkciói között az egyik az OpenStack Kilo támogatása.

Az OpenStack Kilo mindenféle méretű vállalkozások számára aranybánya. Tovább ásnál benne és még mindig nem fogod elérni az alját. A Kilo megengedi egy vállalatnak, hogy mindenféle felhőket fejlesszen és hogy minden funkciót használjanak több mint 400 beágyazott eszköz segítségével.

Forrás:

<http://smallbiztrends.com/2015/09/ubuntu-15-04-vivid-vervet-enterprise-wifi.html?tr=sm>

Beküldte: Arnfried Walbrecht

AZT PLETYKÁLJÁK, HOGY A XIAOMI DOLGOZIK EGY LAPTOPON... AMELY LINUXOT FUTTAT!

Most azt pletykálják, hogy a föld harmadik legnagyobb okostelefon-gyártója és egy kínai erőmű ki fogják adni legelső laptopjukat. Ez nagyszerű hír, különösen azt figyelembe véve, hogy a

vállalat több mint 60 millió okostelefont adott el 2014-ben. Saját házájukban a Xiaomi sokkal népszerűbb, mint az Apple és a Huawei, és 2014 decemberére ők váltak a világ legértékesebb startup vállalkozásává.

Most azt tervezik, hogy kiterjesztik a közepes árfekvésű és specifikációjú hardveres termékvonalukat a laptopok birodalmára. Pontosabban a Linuxszal üzemeltetett laptopokéra.

Néhány ellenző talán rázza a fejét és azt mondja, hogy ez más szálítóhoz kerül, aki azt ígéri, hogy ez csak megbukik, amikor a közönség a kezébe veszi a terméket és teljesen csalódott lesz. Azonban tévednél. Miért? Egyszerű.

A Xiaomi hatalmas hírnevet szerzett magának azáltal, hogy az Android egyéni verzióit (MIUI néven) hozza el az okostelefonjaira. Így a Xiaomi pontosan ahhoz van szokva, hogy egy módosított felületen dolgozzon. Így ez nem is tűnik akkora akadálnak, hogy a vállalat által kiadott laptopokra Linux kerüljön.

Forrás:

<http://www.techrepublic.com/article/xiaomi-is-rumored-to-be-working-on-a-laptop-running-linux/>

Beküldte: Arnfried Walbrecht

AZ IBM CSATLAKOZIK A LINUX SZÉLESEBB KÖRŰ ELFOGADÁSÁÉRT INDÍTOTT NYÍLT NAGYSZÁMÍTÓGÉPES PROJEKTHEZ (OPEN MAINFRAME PROJECT), ÚJ LINUXONE-OS NAGYSZÁMÍTÓGÉPEKET (MAINFRAME) BOCSÁTOTT KI

Az IBM új életet lehel a nyílt nagyszámítógépes stratégiájába a Linux vállalati szinten történő szélesebb körű elfogadásáért indított új kezdeményezések bejelentésével. A múlt hónapban a technológiai óriás kiadta a LinuxONE-nak elnevezett linuxos nagyszámítógépek új termékvonalat. Az Emperor az IBM z13-on alapul és az IBM szerint ez „a világ legfejlettebb Linux rendszere, az iparág leggyorsabb processzorával”.

Ez állítólag képes tranzakciók „valós idejű” elemzésére és megvan a képessége arra, hogy több százezer konténer akár 8000 virtu-

ális gépét skálázza. Másrészt a „belépő szintű” LinuxONE-os Rockhopper kisebb csomagban érkezik, szem előtt tartva a kialakulóban lévő piacokat.

Fejlett szoftveres és hardveres titkosítási funkciókat építettek be mindkét nagyszámítógépbe, hogy távol tartsa az ügyfél-adatokat és a tranzakciókat a kíváncsiskodó szemektől. „A LinuxONE-on elérhető protected-key technológia jelentősen továbbfejlesztett biztonságot nyújt a clear-key technológiához képest és akár 28-szorosan fejlettebb teljesítményt nyújt a szabványos secure-key technológiához képest”, mondta az IBM.

Forrás:

<http://www.franchiseherald.com/articles/37783/20150905/ibm-linux-adoption.htm>

Beküldte: Arnfried Walbrecht

DEBIAN LINUX KONTRA CIA

A szoftverekbe rejtett hátsóajtók már régóta aggodalomra adnak okot néhány felhasználó számára, mivel a kormányzati kémkedés világszerte növekedett. Most a Debian projekt a CIA-t és más kormányzati kémügynökségeket vette

célba azokkal a reprodukálható fordításokkal (builds), amelyek célja, hogy megállítsa a rejtett hátsóajtókat.

J.M. Porup jelenti a Vice-nak (Vice Media LLC):

Válaszul Snowdennek arra a nyilatkozatára, mely szerint a CIA veszélyeztette az Apple fejlesztőinek fordítási folyamatát, ezáltal lehetővé téve a kormány számára, hogy hátsóajtókat helyezzenek el fordítási időben anélkül, hogy a fejlesztők észrevennék. A Debian, a világ legnagyobb szabad szoftveres projektje, elindított egy kampányt, hogy éppen az ilyen támadásokat megelőzzék. Mi a Debian megoldása? A reprodukálható fordítások.

Németországban, Zechdenickben korábban ebben a hónapban zajló Chaos Communication Camp találkozón tartott egyik előadáson (a teljes szöveget itt találod), a Lunarként jobban ismert Jérémy Bobbio Debian fejlesztő elmondta a közönségnek, hogyan működik a Linux-alapú operációs rendszer annak érdekében, hogy elhozza a reprodukálható fordításokat annak az összes, több mint 22,000 szoftver csomagjához.

Forrás:

<http://www.itworld.com/article/2981508/linux/debian-linux-versus-the-cia.html>

Beküldte: Arnfried Walbrecht

JIM ZEMLIN MEGMAGYARÁZTA, HOGY A LINUX FOUNDATION HOGYAN SKÁLÁZZA TÚL ÉPPEEN A LINUXOT

A mikor Jim Zemlin még 2007-ben segített elindítani a Linux Foundationst, ez egyetlen céllal rendelkező szervezet volt: hogy segítsen a Linux ökoszisztéma növekedésében és elérhetővé tételében. Most 2015-ben a Linux Foundation már többet jelent, mint a Linux, több nyíltforráskódú alapítványt és projektet támoogat és hívott életre, többek között a Cloud Foundry Foundationt, a Node.js Foundationt, a Nyílt Konténer Kezdeményezést (Open Container Initiative), az OpenDayLight és Let's Encryptet. Egy videó interjúban Zemlin bemutatja az alapítvány megalapítását, és beszél arról, hogy miért valószínű az, hogy a Linux Foundation tovább növekszik.

Bizonyos szempontból a Linux Foundation most „Alapítvány szolgáltatást” (Foundation as a Service)

nyújt, bár nem ez Zemlin célja. Tekintettel a Linux Foundation 2015-ös szélesebb körű erőfeszítéseire, Zemlinnek olyan tervei sincsenek, hogy átnevezi a Linux Foundationt.

„Azt hiszem, hogy sok értéke van annak a hírnévnek, amelyet a Linux név jelent, abból a szempontból, hogy a világon ez a legsikeresebb nyílt forráskódú projekt”, mondta Zemlin.

Forrás:

<http://www.internetnews.com/it-management/jim-zemlin-explains-how-the-linux-foundation-scales-beyond-just-linux.html>

Beküldte: Arnfried Walbrecht

AZ UBUNTU LINUXOT MOST MINDEN RACKSPACE PLATFORM TÁMOGATJA

Annak érdekében, hogy a felhasználóknak a lehető legjobb felhő alapú élményt nyújtsa, a Canonical Ubuntu linuxos szakértői támogatást nyújtanak majd a Rackspace platformhoz, miközben gondoskodnak arról, hogy a legfrissebb fordítások mindig a rendelkezésükre álljanak. Azt ígérik, hogy rendszeresen fordítják, karbantartják és foltozzák az Ubuntu Certifi-

ed Public Cloud infrastruktúráján található Rackspace lemezképeket.

Míg a Rackspace a híres Rajongói támogatást (Fanatical Support) szállítja a meglévő és jövőbeli ügyfelek számára, a Canonical arról biztosítja a felhasználóit, hogy az Ubuntu CPC (Certified Public Cloud) programon keresztül megosztott Ubuntu Linux lemezképek a telepítés után azonnal működni fognak.

„Az ok, amiért ügyfeleink úgy döntenek, hogy Ubuntu futtatnak, az, hogy készen kapják a dolgokat, gyorsan, könnyen és aggodalom nélkül”, mondja Udi Nachmany, a Canonical Ubuntu Certified Public Cloud programjáért felelős vezetője. „Minél kevesebb időt töltenek gondolkodással és annak a platformnak a karbantartásával, amelyen dolgoznak, és minél több időt töltenek a fő üzleti tevékenységükkel vagy küldetésükkel, annál boldogabbak vagyunk mi”.

Forrás:

<http://news.softpedia.com/news/ubuntu-linux-is-now-supported-across-all-rackspace-platforms-491469.shtml>

Beküldte: Arnfried Walbrecht

AZ LXD AZ ÚJ, TISZTÁN KONTÉNERES HYPERVISOR LINUXHOZ, ÁLLÍTJA MARK SHUTTLEWORTH

Canonicalnál dolgozó Stéphane Graber bejelentette, hogy megjelölték a Linux kernel-alapú operációs rendszerekhez készült LXD következő generációs konténeres hypervisor 0.1.8 verzióját, és az letölthető.

Mr. Graber bejelentését Mark Shuttleworth, a Canonical és az Ubuntu alapítója is alátámasztotta, aki azt írja az ő Google+ oldalán, hogy az LXD most a új, tisztán konténeres hypervisor GNU/Linux rendszerek számára, amely lehetővé teszi a felhasználók számára, hogy teszteljék a különböző méretű alkalmazásaikat, miközben a Linux operációs rendszerek több száz példányát futtatják, ideértve az Arch Linuxot, Ubuntu-t és CentOS-t.

„Az LXD az új, tisztán konténeres hypervisor Linuxra. Ez annyira hatékony, hogy a laptopunkon az Ubuntu vagy CentOS vagy Arch több száz példányát futtathatjuk, amely tökéletes a különböző méretű alkalmazásaink teszteléséhez”,

mondja Mark Shuttleworth. „A konténerenként külön működő AppArmor hozzáadása most lehetővé teszi a számunkra, hogy a konténeren belül elkülönítsük vagy megvédjük a folyamatokat egymástól, éppen úgy, ahogyan megtehettük ezt egy normál gépen, így az még közelebb van a „csak egy másik gép” technikához.

Forrás:

<http://news.softpedia.com/news/lxd-is-the-new-pure-containerhypervisor-for-linux-says-markshuttleworth-491934.shtml>

Beküldte: Arnfried Walbrecht

A MEIZU MX4 UBUNTU EDITION ÁTTEKINTÉSE: EGY ZÁSZLÓSHAJÓ LINUXOS OKOSTELEFON

A kínai Meizu gyártótól származó MX4 Ubuntu Edition a második olyan ubuntu okostelefon, amely piacra kerül. Az eredetileg csak csatolt kérelemmel és meghívással történő vásárlásra kiadott MX4 most a szokásos módon megvásárolható közvetlenül a Meizu honlapjáról 299 eurós (kb. 90 000 Ft) áron. Meg kell azonban jegyez-

ni, hogy az MX4 Ubuntu Edition jelenleg csak az EU-n belül kapható.

A Canonical bejelentette azokat a terveket, miszerint a népszerű Ubuntu Linux disztribúciójukat Ubuntu for Phones néven portolják 2013 januárban, idén áprilisban pedig megtekintettük az első ubuntu telefont – a spanyol BQ gyártótól származó Aquaris E4.5 Ubuntu Editiont.

A BQ telefonhoz hasonlóan a Meizu MX4 nagyon a korai befogadók részére készült eszköz, mivel az Ubuntu for Phones még mindig a fejlesztési fázisban van. Míg az 169,90 €-os Aquaris E4.5 egy középkategóriás telefon, a Meizu MX4 lényegesen több számítási teljesítményt nyújt 299 €-ért. Ez egy Meizu által testre szabott, négy ARM Cortex-A1.7-es és négy ARM Cortex-A7-es maggal rendelkező nyolcmagos MediaTek MT6595-ös egylapkás rendszeren (SoC-n) fut, PowerVR G6200 GPU-val a grafika kezeléséhez, és mindezt 2 GB-os LPDDR3 RAM támogatja.

Forrás:
<http://www.zdnet.com/product/meizu-mx4-ubuntu-edition/>
Beküldte: Arnfried Walbrecht

A VALVE ELÉRT EGY LINUXOS MÉRFÖLDKÖVET – 1500 JÁTÉK ÉRHEŐ EL A STEAMEN

A linuxos játék semmi esetre sem volt új próbálkozás, de a 2013-as év fontos mérföldkő a nyílt forráskódú platform játéokra vonatkozó kilátások számára a Valve-val, amely bejelentette a Linux-alapú Steam Machinest és a SteamOS érkezését. Amikor megnéztük a linuxos játékok állapotát annak 12 hónapos Valve-jubileuma után, 2015 februárjától kezdve közel 1000 professzionális, kereskedelmi forgalomban kapható játékot találtunk. De ezen a hétvégén egy még nagyobb számszerű mérföldkövet ünnepelhetünk a Phoronix linuxos oldal szerint – 1500 linuxos cím érhető el jelenleg a Steamen keresztül.

Így bár a Linux a Steamen a mai napig nem volt tökéletes házasítás – az illesztőprogramok támogatásának hiánya állandó probléma volt, az összességében kis piac pedig kevés bevételt jelent a portolásokon dolgozó fejlesztők számára – a Linux-rajongóknak még elegendő izgalom marad.

„2013 végén, amikor a Valve kiadta a SteamOS bétáját, minden megváltozott”, mondta ezt Che Dean, a Rootgamer linuxos játék híreket tartalmazó oldal szerkesztője az Arsnak ez év elején. "A különböző Linux-disztribúciók bevezetésének éveitől kezdve volt egy nagyobb játékfejlesztő vállalatunk, amely nem csak Linuxra portolta a játékaikat, hanem valójában létrehozta a saját Linux-alapú operációs rendszerét. Ez egy hihetetlenül izgalmas pillanat és fordulópontra volt a Linux felhasználók számára."

Forrás:
<http://arstechnica.com/gaming/2015/09/valve-hits-a-linux-landmark-1500-games-available-on-steam/>
Beküldte: Arnfried Walbrecht

A MICROSOFT SZOFTVERT FEJLESZTETT A SZOFTVERES SWITCHEI SZÁMÁRA, DE NEM LINUX-DISZTRIBÚCIÓT

Bár a szoftver valódi, a Microsoft nem úgy jellemzi ezt, mint egy Linux-disztribúció, hanem azt mondja, hogy ez egy belső projekt. Ez egy fontos különbség, és azt gyanítjuk, hogy nem fogunk egyha-

mar Microsoft Linuxot látni.

Az Open Compute Project (OCP), amelynek a Microsoft is tagja, olyan ipari csoport, amely együtt dolgozik azon, hogy meghatározza az adatközponti berendezés hardveres és szoftveres szabványait. Ez magába foglalja a nagy sűrűségű számítási csomópontokhoz, tárolókhoz és hálózati berendezésekhez készült terveket. Az egyik rész, amelyen a Microsoft már dolgozik, az a hálózati hardver, különösen a szoftver által meghatározott hálózat (SDN). Az SDN hozzáadja a szoftveralapú programozhatóságot, konfigurálást és központosított vezérlést rétegét a hardverhez, amelyet hagyományos módon kényelmetlen kezelni. A hagyományos hálózati kapcsolókat, de még a vezérelteket sem arra tervezték, hogy olyan új irányelveket – a szolgáltatásminőségen vagy például a VLAN-okon végzett módosításokat – tegyenek lehetővé, amelyeket egyidejűleg több száz vagy több ezer eszközön alkalmaznak. És amennyiben az ilyen képességek jelen vannak, azok forgalmazóként változnak.

Tehát miért nem nevezi a vállalat ezt az új kísérletet disztribúciónak? A nagy oka az, hogy a vállalat

nem szándékozik ezt terjeszteni. Ez megint egy olyan belső fejlesztés, amely bemutatja az OCP megközelítést, de nem olyan csomag, amelyet átadnak harmadik feleknek.

Forrás:

<http://arstechnica.com/information-technology/2015/09/microsoft-has-built-software-but-not-a-linux-distribution-for-its-software-switches/>

Beküldte: Arnfried Walbrecht

A LINUX MANGAKA MOU AZ ANIME- ÉS MANGARAJONGÓK SZÁMÁRA UBUNTU 14.04 LTS ALAPON ÉRKEZIK

A Linux Mangaka Mou az anime- és mangarajongók számára készült Ubuntu-alapú disztribúció ötödik nagyobb kiadása. Ez jelenleg a világ legnépszerűbb ingyenes operációs rendszerének legújabb LTS (Hosszú távon támogatott) verzióján alapul és a pehelysúlyú MATE asztali környezet köré épül. A Linux Mangaka egyetlen célja, hogy a manga- és anime-rajongók számára mindenféle eszközt nyújtson a rajongók által végzett feliratozáshoz (fansubbing) és

szinkronizáláshoz (fandubbing).

„Ma az egész Animesoft csapat büszke arra, hogy bejelentheti a Mou utolsó szakaszát, amely a pehelysúlyú MATE asztallal ellátott Ubuntu-n alapul, valamint az Apple és az IBM PowerPC 64-bites architektúráján futó szkripteket tartalmaz. Mint bármely más Mangaka kiadást (a One-t kivéve), ezt is képes lesz bármilyen 64 bites PC-n futtatni, és élvezni az anime és manga multimédia megtekintésének és szerkesztésének céljából készült azonnal használható, gyors és teljes Linuxot”, mondták a Linux Mangaka fejlesztők egy Softpedia-nak küldött e-mail-ben.

Forrás:

<http://news.softpedia.com/news/linux-mangaka-mou-arrives-for-anime-and-manga-fans-based-on-ubuntu-14-04-lts-492217.shtml>

Beküldte: Arnfried Walbrecht

TIPPEK A LINUXOS ASZTALI KÖRNYEZET BIZTONSÁGÁNAK NÖVELÉSÉHEZ

Az egyik legrégebben elterjedt meggyőződés az, hogy a Linux asztali környezet sebezhetetlen és

üzembiztos biztonsági rendszerrel érkezik.

A biztonsági rendszer közelebből történő vizsgálata azt jelzi, hogy ez azonban lehet, hogy nem teljesen igaz. A Linux operációs rendszeren futó asztali környezetnek fokozott védelemre van szüksége ahhoz, hogy kiváló biztonságot nyújtson és biztosítsa, hogy képes legyen ellenállni a legújabb és magas hatékonyságú rosszindulatú programoknak, valamint napjaink vírusaitól és kémprogramjaitól származó legkegyetlenebb támadásainak.

Mielőtt részletezném azokat az intézkedéseket, amelyeket megtehetünk, jó lenne megmagyarázni azt, hogy a Linux asztali környezetek egyre növekvő mértékben nyilvánvaló meghackelése mögött meghúzódó egyik ok az a vágy, hogy ellopják a sáv szélességet, valamint a tárhelyet. A Linuxos szerverek meghackelése után a hackerek már képesek levélszemetet, rosszindulatú programokat és csalásokat terjeszteni a világ minden sarkára közvetített adathalász kampányokkal együtt. Az élet nyugodtabb lehet a Linux asztali környezet számára, de nem minden esetben.

Ezért a kérdés, amelynek választásra van szüksége, a következő: mit tehetünk azért, hogy javítsuk a Linux asztali környezet védelmét és biztonságát?

Forrás:

<http://neurogadget.com/2015/09/23/tips-for-improving-the-linuxdesktop-security/16034>

Beküldte: Arnfried Walbrecht





Parancsolj és uralkodj

Írta: Lucas Westerman – Fordította: Tulipán Attila

Vagrant

Bármelyik olvasó, aki már fejlesztett bármit, amit tesztelni kellett a fejlesztési környezeten kívül, valószínű kívánta már, hogy bárcsak lenne egy egyszerű megoldás a tesztkörnyezet vezérlésére vagy a célszerver emulálására. Lényegében ez az, amit a Vagrant kínál. Egy olyan eszköz, ami egy szerverhez létrehoz egy konfigurációs fájlt: különböző beállításait, operációs rendszerét, mit kell telepíteni, és a forrásokhoz a linkeket (mint pl. ISO fájl). Aztán ezt a Vagranton futtatjuk, amely létrehoz egy virtuális gépet a VirtualBoxban annak alapján, ami a vagrant-fájlból van.

Most azt kérdezhetnénk, hogy miért nem végezzük el ezt manuálisan? Amennyiben különböző fejlesztői szerverre van szükségünk időről-időre (mint például webfejlesztésnél, ahol különböző operációs rendszerek és szoftverek kombinációját és azok különböző verzióját kell tesztelnünk), vagy ha át kell tudnunk adni más embereknek a pontos fejlesztői környezet paramétereit. Ez olyankor lehet, amikor például csapatban dolgozunk.

Ilyenkor csak megosztjuk a vagrant-fájlt (és remélhetőleg a forrásfájlokat) és a csapat többi tagja már futtathatja is, és tesztelhet.

A Vagrant továbbá bizonyos fokig kezeli a vendég operációs rendszerkiegészítőket (guest additions), az SSH hozzáférést, és egyéb más lehetőségeket. Azt is biztosítja, hogy a hálózati kapcsolat bridge típusú (bridged network) legyen, hogy elérjük a szerveren futó szoftvert a helyi hálózatról. Bárki, aki lokális Apache telepítést használ és virtuális hostokat a webprojektjeihez, azoknak ez egy lehetőség a virtuális szerverek létrehozására, amelyek olyan aktuális szoftverekkel futnak, amiket az éles rendszeren is találni fog. Amennyiben te is, mint én, szereted a dolgod végeztével letörölni a virtuális gépeket, hogy ne foglalják a helyet a merevlemezen, akkor a Vagrant egy tökéletes megoldás. Őrizzük meg a vagrant-fájlt, és töröljük le minden mást. Ezzel helyet spórolhatunk!

HOGYAN MŰKÖDIK?

Telepítenünk kell a Vagrantot

full circle magazin 101. szám



10

(ez egy parancssoros eszköz), és a VirtualBoxot. Ubuntu-ban ez a lehető legegyszerűbb: `sudo apt-get install vagrant virtualbox`. Amennyiben más operációs rendszert használsz, akkor utána kell nézned, hogyan telepítheted ezeket.

Miután feltelepült a Vagrant, letölthetünk egy Vagrant konfigurációs fájlt (sokat lehet találni a GitHubon, vagy a <http://www.vagrantbox.es/> oldalon), vagy létrehozhatjuk a sajátunkat. A saját fájl létrehozásával még nem próbálkoztam. Én inkább arra fókuszálok, hogy általános helyzetekre hogyan használjunk előre konfigurált vagrant-fájlokat. Amennyiben érdekel a saját Vagrant fájl készítése, küldj nekem emailt, és egy későbbi számban visszatérek a témára. Nagyjából annyit kell tennünk, hogy futtatjuk a vagrant init parancsot, és aztán pedig átírjuk az általános vagrant-fájlt a saját igényeink alapján.

KEZDÉS

A cikkhez az előre konfigurált vagrant-fájlt fogom használni,

aminek neve „django-python-vagrant”. A „További olvasnivalók” részénél található a link.

Töltsük le a fájlt a következő paranccsal:

```
git clone https://github.com/FlipperPA/django-python3-vagrant.git
```

Aztán a `cd` paranccsal lépünk be a mappába:

```
cd django-python3-vagrant
```

Sajnos ez a vagrant-fájl az utopic kiadásra lett beállítva, ami mostanra már nem található meg az Ubuntu szerverén. Úgyhogy ideje szerkeszteni a vagrant-fájlunkat!

A hatodik sorban át fogjuk írni a `“django_config.vm.box = “utopic64”` részt erre: `“django_config.vm.box = “trusty64”`.

Cseréljük ki a tizedik sort erre:

```
django_config.vm.box_url =  
"https://cloud-  
images.ubuntu.com/vagrant/tru-  
sty/current/trusty-server-  
cloudimg-amd64-vagrant-  
disk1.box"
```

Majd kell futtatni ezt:

```
vagrant up
```

Miután a parancs lefutott, beléphetünk a virtuális gépbe ezt a parancsot használva:

```
vagrant ssh
```

Belépésnél üdvözlésen túl, néhány utasítást fogunk kapni: hogy hogyan hozzunk létre django projektet. Kövessük ezeket az utasításokat. De a runserver lépésnél/parancsnál a 0.0.0.0:8000 helyett a szerverünk konkrét IP-címét kell beírni. Ezt az ipconfig parancssal találjuk meg. Például: python manage.py runserver 192.168.1.200:8000

Ezek után elérhetjük a django példányt a szerver IP-címével.

A virtuális gép leállításához használjuk a

```
vagrant halt
```

parancsot.

A korábbi verziókban, a vagrant shutdown parancs volt érvényes. Úgyhogy ha a halt parancs nem működik, akkor próbáljuk meg a shutdown opciót.

A virtuális gép törléséhez használjuk ezt:

```
vagrant destroy
```

Ha valami nem működik, ellenőrizd a következőket:

- A megfelelő IP-címet használod a böngészőben és a runserver parancsban.
- Abból a mappából futtatod a vagrant parancsokat, ahol a vagrant-fájl van.

Remélhetőleg ez a cikk segítségére lesz azoknak, akiknek gyakran kell létrehozniuk ugyanolyan (vagy hasonló) virtuális gépeket. Ha van kérdésed, megjegyzésed, vagy javaslatod, nyugodtan lépj kapcsolatba velem az lswest34+fcm@gmail.com címen. Van egy világraszóló vagrant-fájlod, vagy tudsz egy Vagrant trükköt, amivel időt spórolsz? Küldd el nekem és írok róluk egy cikkben.

További olvasnivalók:

<https://github.com/FlipperPA/django-python3-vagrant> – vagrant-fájl

<http://vagrantbox.es> – Előre konfigurált gépek

<https://www.vagrantup.com/> – Vagrant honlap



Lucas a számítógépe folyamatos tönkretételétől a javításig mindent megtanult. Küldj neki emailt az lswest34@gmail.com címre.



Az Ubuntu Podcast lefedi a legfrissebb híreket és kiadásokat amik általában érdekelhetik az Ubuntu Linux felhasználókat és a szabadszoftver rajongókat. A műsor felkelti a legújabb felhasználók és a legöregebb fejlesztők érdeklődését is. A beszélgetésekben szó van az Ubuntu fejlesztéséről, de nem túlzottan technikai. Szerencsések vagyunk, hogy gyakran vannak vendégeink, így első kézből értesülünk a legújabb fejlesztésekről, ráadásul olyan módon ahogyan mindenki megérti! Beszélünk továbbá az Ubuntu közösségről is, és a benne zajló dolgokról is.

A műsort a nagy-britanniai Ubuntu közösség tagjai szerkesztik. Mivel az Ubuntu viselkedési kódexnek megfelelően készítik, bárki meghallgathatja.

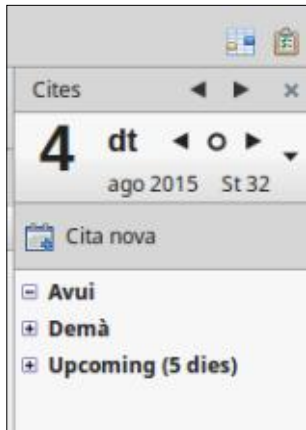
A műsor minden második hét keddjén élőben hallgatható (brit idő szerint), másnap pedig letölthető.

podcast.ubuntu-uk.org



Azok a programok, amelyek nagy felhasználói táborral rendelkeznek, mint például a Mozilla Firefox, megvan az az előnyük, hogy a frissítések elég hamar bekerülnek az Ubuntu tárolójába. A Firefox jelenlegi verziója 39.0 és nekem a 39.0+build5-0ubuntu0.14.04.1 verzió van feltelepítve a tárolóból. Úgyhogy minden szép és jó.

De nincs ez mindig így. Vegyük például a kevésbé ismert alkalmazást a Mozillától, a Mozilla Thunderbird levelezőklienst. Az írás idején a Thunderbird aktuális verziószáma 38.1, 2015 júliusa óta, míg a tárolóban csupán a 31.8-as verzió van, vagyis a 1:31.8.0+build1-0ubuntu0.14.04.1, hogy pontos legyenek.



A személyes bánatom a Thunderbird 31-es verziójával kapcsolatban, hogy még nem tartalmazza automatikusan a naptár plugint, úgy mint a 38-as. Úgyhogy szeretném a programot közvetlenül frissíteni ahelyett, hogy csak az Ubuntu tárolójára támaszkodnék.

A következő leírásban ezt fogjuk megnézni, hogy hogyan tegyük ezt a Thunderbird esetében, bár az eljárás alkalmazható más alkalmazásokra is. Itt megjegyezném, hogy van egy wiki-oldal, ami leírja, hogyan telepítsd a Mozilla Thunderbird újabb verzióját: <https://help.ubuntu.com/community/ThunderbirdNewVersion>. Sajnos a cikk tartalma már elavult, mivel az Ubuntu 10.04-es és 10.10-es verzióira utal. De van egy érdekes jelzés a cikkben, ami még mindig aktuális, melyet tartunk észben: tudniillik a tárolóban lévő verziótól való eltérés „nem javasolt az Ubuntu Mozilla csoport szerint az esetleges hibás működés miatt”. Ezért hát a művelet „közepesen nehéz, közepesen biztonságos” besorolást kapott, ami egyes felhasználók komfortzónáján kívül eshet.

Szóval milyen lehetőségeink vannak, hogy az olyan program, mint a Thunderbird, legújabb, legnagyobb verzióját megszerezzük?

Az első opció, ami eszünkbe juthat (legalábbis egy régi motorosnak), hogy letöltse a forráskódot és lefordítsa magának a programot. Ez mindenestre lehetséges, mivel nyílt forrású... nyílt, mivel a forráskód elérhető. De ez nemcsak a forráskód letöltését jelentené, hanem minden további programét, amivel lefordítjuk, telepítjük (a könyvtárak fejlesztői verzióit és a fordítót is) a programot, ami további jártasságot is igényel a könyvtár-függőségek között. Úgyhogy bár ez járható út és valóban egy a rendszerünkhöz jól integrált alkalmazást eredményez, mégsem javasolt, hacsak nem jelent élvezetet a szoftverfejlesztés C és C++ nyelveken.

Úgyhogy, ha el szeretnénk kerülni a forráskód fordítását, akkor legalább két lehetőségünk van, hogy egy előre fordított alkalmazáshoz jussunk bináris (futtatható) formában.

Az egyik lehetőség, hogy ugyanazt az apt csomagkezelő rendszert használjuk, amit már megszoktunk és azon keresztül végezzük el a telepítést. Ez azt jelenti, hogy a rendszerünkhöz hozzáadunk egy kiegészítő tárolót, a jelenlegiekhez: Canonical main, universe, multiverse tárolóihoz, és így tovább. Ezt az új tárolót a Launchpad rendszer kezeli ezen az oldalon: <https://launchpad.net/~ubuntu-mozilla-daily/+archive/ubuntu/ppa>. Ahogyan a neve is utal rá, ez a tároló naponta elkészíti a Thunderbird program legújabb verzióját. Úgyhogy rootként adjuk hozzá a tárolót a listánkhoz:

```
$ sudo bash
# apt-add-repository
ppa:ubuntu-mozilla-daily/ppa
```

Most frissítsük a tárolólistánk tartalmát ezzel a paranccsal:

```
# aptitude update
```

és ellenőrizzük az elérhető Thunderbird verzióját:

```
# aptitude show thunderbird-trunk
```



Amint látható a Thunderbird csomagjának a neve a napi tárolóban nem „thunderbird”, hanem „thunderbird-trunk”. Ez azért van, hogy különbséget tudjunk tenni köztük. Az én esetemben ez így néz ki:

```
41.0~a1~hg20150519r17960.2447  
18~Ubuntu1~umd1~trusty
```

Juhé! A 41.0 verzió elérhető. A Mozilla weboldalán csupán a 39-es verzió érhető el. Teszteljük is le. A terminálba írd be:

```
thunderbird-trunk
```

Nézd, ahogy elindul. A „Rólunk” oldal tisztán mutatja, hogy valóban a 41-es verziót futtatjuk.

De az is látható a képernyőn, ami figyelmeztetés mindenkinek: „A napi verzió kísérleti jellegű és estenként nem stabil.” Ez az, amit tapasztaltam is, amikor próbáltam bejelentkezni a Gmail szerverére, amit máskülönben minden korábbi Thunderbird verzió szó nélkül megcsinált az elmúlt években. De szerencsére a fejlesztőknek eszükbe jutott és nem használja közvetlenül a meglévő postafiók-adatokat a merevlemezen, így a napi verzió nem fogja tönkretenni a meglévő



leveleket.

Az nyilvánvaló, hogy a napi verzióval való játékra úgy tekintünk, mint a béta verzió tesztelésére. Elég jó ahhoz, hogy teszteljük, de arra nem, hogy produkív környezetben használjuk, vagy csak úgy a felhasználók használják.

Az utolsó lehetőség, ha letöltjük a Thunderbird legújabb stabil verzióját, egyszerűen a honlap letöltés lapjáról: <https://www.mozilla.org/en-US/thunderbird/all/>.

Itt található előre elkészített bináris fájlokat a három nagy operációs rendszerhez: Windows, OS-X és GNU/Linux. Az utóbbihoz ne felejtsük el a megfelelő nyelvi csomagot kiválasztani. Ugyanakkor válasszuk ki a megfelelő architektú-

rát: 32 vagy 64 bit. Ha nem vagyunk biztosak benne, hogy melyik Linux kernel-verziót futtatjuk:

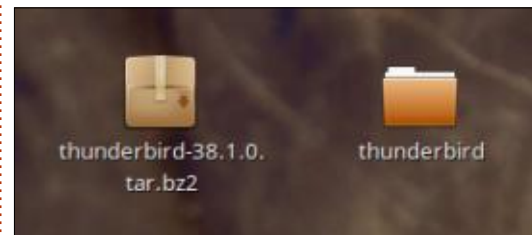
```
uname -a
```

és, ha „x86_64”-et látunk, akkor az egy 64 bites kernel. „i386” vagy „i686” a 32 bites kernelt jelenti.

A letöltött fájl egy tömörített fájl, aminek a kiterjesztése tar.bz2. Az írás idején a legfrissebb verzió a thunderbird-38.1.tar.bz2, egy kissé elmaradva a 41-es verziótól, amit a napi tárolóban találtunk.

Miután letöltöttük, csak kattintunk a fájlra, amely megnyit egy archivumkezelő programot. A pontos program, ami megnyílik, nagyban függ attól, hogy milyen ablakkezelőt használunk (Unity, Gnome,

Cinnamon), de az esetek nagy részében ez a Gnome archivumkezelője lesz, a file-roller. Miután a csomagolt fájl megnyílik az archivumkezelőben, csomagoljuk ki, például az asztalra. Az archivumkezelő ekkor bezárható.



Most látnunk kell egy mappát az asztalon, aminek egyszerűen az a neve, hogy „thunderbird”. Ez tartalmaz egy csomó fájlt, amik között megtalálható a program is, amelynek meglepően az a neve, hogy „thunderbird”.

A terminálban futtatssuk:

```
$ Desktop/thunderbird/thunderbird
```

és a Thunderbird új verziója elindul. Itt megjegyezném, hogy ez a program közvetlenül eléri a létező konfigurációnkat, és a leveleinket, amelyek nem ebben a mappában vannak, hanem a ~/.thunderbird nevű rejtett mappában. Ha nem angol Ubuntut használsz, akkor helyettesítsük be az asztal szónak

megfelelőt (például: Bureau/thunderbird/thunderbird, stb.)

Amennyiben nem működik a legújabb szerzemény, akkor a terminálból való indításnak az az előnye, hogy láthatjuk a hibaüzeneteket.

A legjobb, ha viszonylag a legfrissebb Ubuntu verziót használjuk. A legfrisebb LTS verzió (jelenleg 14.04), vagy az azzal egyenértékű Linux Mint (17.2) esetén működni kellene a Thunderbird újabb verzióinak. Máskülönben előfordulhat, hogy bizonyos könyvtárak nem elég frissek a legfrissebb Thunderbird futtatásához.

Amennyiben azt szeretnénk, hogy a rendszer többi felhasználója számára is elérhető legyen, akkor a legjobb, ha áttesszük a programot az /opt mappába. Ezt rootként kell megtennünk. Úgyhogy:

```
$ sudo bash
# cd ~/Desktop
# mv thunderbird /opt/
```

Most pedig nevezzük át a korábbi Thunderbird verzióinkat és linkeljük az új verzióinkhoz.

```
# cd /usr/bin
# mv thunderbird thunderbird-ubuntu
# ln -s /opt/thunderbird/thunderbird
```

Innentől kezdve minden hivatkozásnak, ami a Thunderbirdöt használja, az új verziókra kell hogy mutasson: az új Thunderbird verzió fog elindulni, ha a menüből, az indító padról, vagy a státusz tálcáról indítjuk el. A régi verzió még mindig elérhető, ha a következő parancsot írjuk be:

```
$ thunderbird-ubuntu
```

Szükségtelen mondanom, hogy ha a felhasználó nem elégedett az új programmal, akkor az eltávolítható és visszaállhatunk a régi verzióra a következő paranccsal:

```
$ sudo bash
# cd /usr/bin
# rm thunderbird
# mv thunderbird-ubuntu thunderbird
# rm -r /opt/thunderbird
```



Alan számítástechnikát tanít az Escola Andorrana de Batxillerat gimnáziumban. Tartott GNU/Linux előadásokat az Andorrai Egyetemen és most is GNU/Linuxot és rendszeradminisztrációt oktat a Katalán Nyílt Egyetemen (OUC)



EXTRA! EXTRA! OLVASS EL MINDENT!

Nagy becsben tartott hírtudósítóink most posztolják a rendszeres hírfrissítéseket a Full Circle weboldalára.

Kattints a NEWS linkre a lap tetején található menüben és máris látni fogod a hírek szalagcímkeit.

Vagy tekintsd bármelyik lap jobb oldalára, ahol az öt legfrissebb beküldött hírt találod.

Nyugodtan vitassátok meg a hírblokkokat. Lehet, hogy egy olyanról van szó, ami a magazinba is bekerülhet.

Leljétek örömtöket benne!

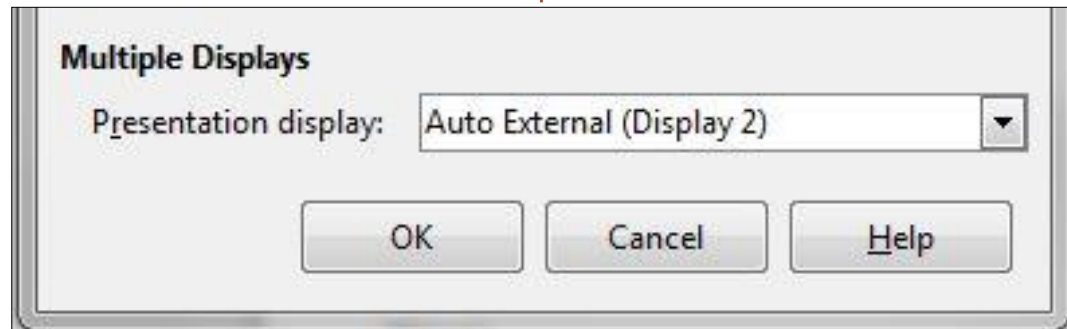


Évente legalább kétszer tartok telepítési oktatást a cégem számára. Az oktatás során több bemutatót jelenítek meg. Természetesen az általam választott bemutató program a LibreOffice Impress. Amint azt valószínűleg már tudod, az egyik okom erre az Androidra készült Impress Remote app, de még ha nem is használom az Impress Remote-ot, még mindig használom az Impresst az Előadói konzol nevű funkció miatt. A konzol egy vezérlőpult a bemutatót tartó személy számára olyan eszközökkel, amelyek arra szolgálnak, hogy megnézd a feljegyzéseidet, mozogj a diák között, és nyomon kövesd az időtartamot, amit egy bemutató tartásával töltöttél.

Amikor a bemutatóimat tartom, egy nagy képernyőhöz vagy projektorhoz csatlakoztatott laptopon

vagyok. Amikor két monitorod van, beállíthatod a rendszeredet, hogy az Előadói konzolt használja. Győződj meg róla, hogy a második monitorodat nem úgy állítottad be, hogy az első monitort tükrözze. Azt szeretnéd, hogy a második monitor kiterjessze az első monitort. A jó dolog az, hogy a kiterjesztett mód lehetővé teszi minden egyes monitor számára, hogy ahhoz a monitorhoz a legjobb felbontása legyen. Ha a második monitort az első kiterjesztésévé teszed, az lehetővé teszi számodra, hogy az Előadói konzolt használj.

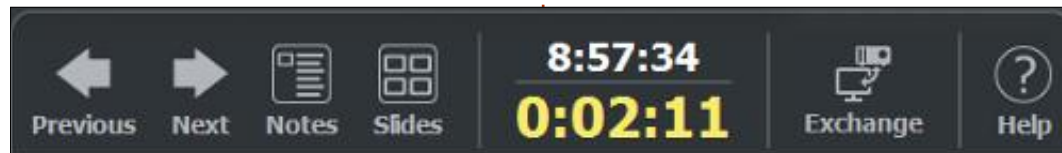
Mielőtt elkezdenéd, győződj meg arról, hogy a diavetítést úgy állítottad be, hogy a második képernyőn jelenjen meg. Ezt a menüben ellenőrizheted, a Diavetítés > Diavetítés beállításai... menüpontban. A Több monitor alatt válaszd



ki azt a monitort, amelyen meg szeretnéd jeleníteni a bemutatót. Ez az opció csak akkor érhető el, ha több monitorod van. Ezt a beállítást nem a bemutató dokumentummal együtt, hanem az Impress beállításokban mented el.

Amikor elindítod a bemutatódat (Diavetítés > Kezdés az első diától), az Előadói konzol a nem bemutatóra használt monitoron jelenik meg. Az alapértelmezés szerinti

üzemmód mutatja az aktuális diát, a következő diát és a vezérlősávot. Az aktuális dia naprakészen tart arról, hogy mi jelenik meg a bemutató képernyőn, így nem kell magad mögé nézned, vagy felnézned a jegyzeteidből ahhoz, hogy lásd, mit lát a közönséged. Ez különösen fontos, ha olyan animációid vannak, amelyek a vázlatpontjaidat egyenként hozzák fel a dián. A következő dia megmutatja neked a teljes, kész diát, amely az aktuális után



jön. A vezérlősáv a konzol fő komponense. A sávon váltogathatsz a különböző módok között, átkapcsolhatsz a diákra, megtekinthetsz megjegyzéseket vagy diákat, vagy cserélgetheted a monitorokon megjelenő nézeteket.

Az előző és a következő gombok mozgatnak a diákon keresztül. Az előző gomb a bemutatót az előző dia elejére mozgatja. A következő gomb tovább mozgat a következő animációra, vagy ha nincs több animáció az aktuális dián, akkor a következő diára. Alig használom ezeket. Általában a szóközt használom előreléptetéshez, a visszatörlés (backspace) billentyűt pedig a visszafelé léptetéshez. A választás a tiéd, és ezek a gombok nagysze-

rűen működnek, ha a kezeidet egy egyszerűen szeretnéd tartani.

A Jegyzetek gomb átváltja a kijelzőt jegyzetek módra. Jegyzetek módban az aktuális dia kisebb verzióját kapod, és a következő dia az alatta lévő pozícióba kerül. A konzol jobb oldala bármely, az aktuális diához tartozó jegyzetet megjelenít. Ez a mód akkor nagyon hasznos, ha sok jegyzeted van a bemutatóban, amit nagyon ajánlok neked, hogy készíts, ha először tartasz bemutatót. A + (plusz) és – (mínusz) gombok lehetővé teszik számodra, hogy módosítsd a jegyzetekben lévő szöveg méretét. Ideális esetben a jegyzeteid elférnek majd a képernyőn, de néha szükség van további megjegyzésekre. A

méret beállítása lehetővé teszi számodra, hogy megtaláld az olvashatóság és a maximális terjedelem közötti egyensúlyt. Kapsz egy görgetősávot, ha a jegyzetek túl hosszúak ahhoz, hogy elférjenek a jegyzet ablakában. A Bezárás gomb bezárja a jegyzeteket, és visszahoz téged az alapértelmezett üzemmódba.

A vezérlősávon lévő Diák gomb felhossa a bemutatóban lévő összes dia nézetét. A görgetősávot használhatod, hogy végiggörss a diáidon, amíg meg nem találod azt az egyet, amire szükséged van. Amikor kiválasztasz egy diát, a dia megjelenik a fő bemutató monitoron. Kattints a Bezárás gombra, hogy visszatérj az előző nézetmód-

ba (alapértelmezett vagy jegyzetek mód). Ez jól jön, ha valaki felvet egy olyan témát, amelyről már beszéltél, és vissza szeretnél térni arra a diára, ahol beszéltél a témáról. Időnként azon kapom magam, hogy ezt teszem, és a Diák képernyő sokkal gyorsabb, mint az előző gomb használata.

A vezérlősáv közepén van az óra és az időzítő. Az időzítőt arra használom, hogy nyomon kövessem, hogy mennyi időt töltöttem a jelenlegi bemutatóval. Túl gyorsan haladok? Le kell lassítanom? Haladnom kell vele? Az óra is ugyanarra a dologra használható. Délre be kell fejezmem? Annak ismerete, hogy mennyi az idő, anélkül, hogy az órára vagy a telefonra néznél, biztosan



segít. Az óra és az időzítő hasznosak az ütemterv tartásában.

A Vált gomb lehetővé teszi számodra, hogy váltogasd a monitorok megjelenítési módjait. Nem tudom, miért szeretnéd ezt tenni, de létezik mint lehetőség. Azt hiszem, szükség esetén, ha visszakapod a kijelzőidet, váltogathatnál a monitorok között, hogy a dolgokat a megfelelő kijelzőkön lásd. Vagy szükséged volt arra, hogy megmutasd a bemutató képernyőt a közönségednek? Tényleg nem tudom,

mire való, de ott van, ha valaha szükséged lenne rá. Biztos vagyok benne, hogy ez valakit valahol megment, ha egy napon szüksége lesz rá.

Az utolsó gomb a vezérlősávon a Sűgó gomb. Ha rákattintasz a Sűgóra, felhossa a konzolhoz tartozó összes billentyűkombináció listáját. Amikor bemutatókat tartok, úgy találom, hogy az emelvény nem elég nagy a számomra ahhoz, hogy egeret használjak, és nem nagyon szeretem a laptopos egérpadokat.



A billentyűzetkombinációk sokkal egyszerűbbé teszik, hogy navigáljak. Van néhány, de nem olyan sok, hogy ne tudd memorizálni őket. A következőhöz és az előzőhöz azt javaslom számodra, hogy találd meg azt a párt, amely a legjobban működik a számodra, és használd azt. Én a szóközt használom a következőhöz, a visszatörölt pedig az előzőhöz. Az előre és hátra kapcsolat egyszerűvé teszi számomra, hogy megjegyezzem őket. A jobb és bal nyilaknak is van értelme, ugyanezen okból. A CTRL-1 (Standard nézet), a CTRL-2 (Jegyzetek nézet) és a CTRL-3 (Diák nézet) gyorsítja és egyszerűsíti, hogy a különböző nézetek között váltogass. A B elsötétíti a képernyőt. Használ a szünetekben, vagy arra, hogy másra tereld a közönség figyelmét. Nyomd meg újra a B-t, hogy visszahozd a képernyőt. A W ugyanazt a dolgot teszi, csak kifehériti a képernyőt. Nyomd meg az ESC-t bármikor, hogy befejezd a diavetítést. Ha tudod annak a diának a számát, amelyre át akarsz ugrani, írd be a számot, és nyomd meg az ENTER billentyűt. A Home az első diára, az End pedig az utolsóra visz. A G és S növeli és csökkenti a jegyzetszöveg méretét, a H és L pedig előre és hátrafelé mozgatja a kurzort a jegyzetek nézet-

ben.

Az Impressben lévő Előadói konzol bárki számára könnyen kezelhető vezérlőközpont, aki bemutatót tart. A képernyő mindig tudatja veled az aktuális állapotot a bemutató monitoron, és megmutatja számodra a következő diát a bemutatóban. A vezérlősáv hozzáférést biztosít számodra a konzol összes funkciójához. A jegyzetek mód megjeleníti számodra az aktuális diához tartozó jegyzetet. A diák mód lehetővé teszi számodra, hogy gyorsan átkapcsolj bármely, a bemutatóban lévő diára. A Sűgó gomb emlékeztetőt nyújt számodra a konzolhoz tartozó billentyűzetkombinációkról. Az Előadói konzol a bemutató személy kezében tartja a bemutató irányítását.



Elmer Perry számítógép felhasználói és programozói múltja tartalmaz egy Apple IIE-t, hozzáadva némi Amigát, egy nagy adag DOS-t és Windowst, cseppnyi Unixot, mindezt összekeverve Linuxszal és Ubuntuval. A <http://eeperry.wordpress.com> oldalon blogol.



Most, hogy a Linux VM-ünk működik, a szerver jobb védelme érdekében a biztonsággal kell foglalkoznunk. Ezt a Linux tűzfala nyújtotta képességek használatával fogjuk megoldani. Ezután feltelepítünk egy webszervert és további biztonsági beállításokat alkalmazunk rajta.

Ma a Linux tűzfalra koncentrálunk. Az iptables, a beépített Linux tűzfal képességeit fogjuk használni.

Egy tűzfal lényegében csak szabályok összessége. Bevett szokásként a „mindent tiltó” alapértelmezett szabályt fogjuk használni – ez azt jelenti, hogy ha másképp nem rendelkezünk akkor a bejövő hálózati csomag eldobódik.

Szerverünkhöz a következő külső hozzáféréseket engedélyezzük:

- SSH – a távoli irányításhoz
- HTTP – a weblapokhoz (a weboldalunk)

Most még bárki megpróbálhat csatlakozni a szerverünkhöz SSH-n keresztül. Persze a privát kulcs nélkül ez nem fog sikerülni, de korlátozni szeretnénk még azt is, hogy ki kezd-

ményezhet kapcsolódást a szerverünkhöz – ez a bevált szokás, egyben korlátozza a további törési kísérletek lehetőségét.

Például – feltéve, hogy az USA-ban élsz – jó ötlet lehet csak az USA-ból származó SSH kapcsolatokat engedélyezni (bárminemű SSH kapcsolódási kísérlet az USA-n kívülről nem legális – az nem te vagy!!! – ezért azt tiltani kell).

Ezen kívül dönthetünk a mellett, hogy nem foglalkozunk egyes országokkal – blokkolni fogunk minden web kapcsolatot (HTTP) ezekből az országokból. A példámban én Kanadát választom (ide kívánczoló megjegyzés – ez csak egy példa, semmi baj sincs Kanadával akármi.is.legyen.az – csak egy olyan országot választottam ami demokratikus, így tudom, nem fogok bajba kerülni!!!).

Tartsd észben kérlek, hogy a bejövő ország ellenőrzése **nem bolondbiztos** – a forrás kapcsolat meghamisíthatja az IP címet (vagy egyszerűen VPN-t használ egy blokkolatlan országból). Ennek ellenére – ez egy jó védelem az automata kere-

ső robotok ellen és a támadókat is segít távol tartani.

Anélkül, hogy mélyen belemennénk, a tűzfal-szabályok bejövő, kimenő és átmenő kapcsolatokra állíthatók be.

Mivel nincs átmenő kapcsolatunk, ezért csak a bejövő (a legfontosabb) és kimenő (egy kicsit később, hogy miért) irányba állítunk be szabályokat és figyelmen kívül hagyjuk az átmenő forgalmat (egyébként is, az átmenő forgalom alpból le van tiltva a kernelben).

MOST AKKOR LÉPÉSRŐL LÉPESRE

Egy gyors emlékeztető: csak sudo (vagy root) képes a tűzfal-szabályokat módosítani. A rootra váltáshoz én a következőt ajánlom:

```
sudo su
```

1 – TÖRÖLJÜK A TÚZFALSZABÁLYOKAT ÉS ELDOBUNK (DROP) MINDEN BEJÖVŐ KAPCSOLATOT:

A legtöbb disztribúció alpból már valamilyen beállított tűzfalal érkezik. (Centos és Suse biztosan – az Ubuntu nem vennék mérget).

Törölni fogjuk a szabályokat így teljesen nulláról kezdhetjük:

```
iptables -F
```

```
iptables -X
```

És alapértelmezetten eldobjuk a bejövő kapcsolatokat:

```
iptables -P INPUT DROP
```

2 – ENGEDÉLYEZZÜK A HELYI KAPCSOLATOKAT (A LOCAL-HOSTRA):

```
iptables -A INPUT -i lo -p all -j ACCEPT
```

```
iptables -A INPUT -m state --state RELATED, ESTABLISHED -j ACCEPT
```

3 – BLOKKOLJUK A BEJÖVŐ KAPCSOLATOT HA AZ EGY BIZONYOS ORSZÁGBÓL ÉRKEZIK:



Többféleképpen lehet ellenőrizni egy bejövő kapcsolat eredő országát:

- iptables geoip
- ország blokkok ipsetbe töltésével

A geoip iptables az „xtables-addons”-on alapul ami egy iptables kiterjesztés. Ez elég jól működik. De ez nem „szabvány” – ami azt jelenti, hogy az xtables nem tartozik hozzá minden disztribúcióhoz (forrásból fordításra és telepítésre van szükség). Például én képtelen voltam működésre bírni Arch Linuxszal ARM architektúrán (nem azt mondom, hogy nem működik hanem azt, hogy nekem nem sikerült – nagy különbség!).

Az ipset az iptables társalkalmazása – betölti a memóriába az IP címtartományokat és az iptables az ipset segítségével leellenőrzi, hogy egy IP-cím megtalálható-e a tartományban.

Helymeghatározásra én az ipset-et választom – ami úgy tűnik csomagban is rendelkezésre áll az összes disztribúcióhoz, amit eddig próbáltam.

```
sudo apt-get install ipset
```

Akkor összegezzük mit kell itt tennünk:

- Szerezzük be a tiltani kívánt IP címtartományt (ország alapú).

- Töltsük be a tartományt az ipsetbe.
- Írjunk egy iptables szabályt, ami leellenőrzi, hogy egy forrás benne van-e ebben a tartományban (Kanada a mi példánkban).
- Ha igen, akkor blokkolás.
- Ha nem akkor:
- Engedélyezzük ha a cél a HTTP (egy weblap).
- Ha a cél SSH akkor azt is le kell ellenőrizni, hogy az eredő ország az USA-e (ugyanúgy mint fent – ipsettel).

Remélem tudsz követni!!!

Az országonkénti IP-blokkok megtalálhatóak a következő címen:

<http://www.ipdeny.com/ipblocks/data/aggregated>

Kellenek nekünk az US és Kanada blokkjai – töltsük le vagy használjunk wgetet:

```
wget http://www.ipdeny.com/ipblocks/data/aggregated/ca-aggregated.zone
```

```
wget http://www.ipdeny.com/ipblocks/data/aggregated/us-aggregated.zone
```

Most töltsük be a blokkokat az ipset memóriájába:
Hozzunk létre egy myset_CANADA nevű ipset változót:

```
ipset create myset_CANADA hash:net
```

Töltsük be a Kanadára vonatkozó blokkokat a myset_CANADA-ba:

```
for i in (cat ca-aggregated.zone);  
do ipset add myset_CANADA $i;  
done
```

Ugyanez az USA-ra is:

```
ipset create myset_US hash:net
```

```
for i in (cat us-aggregated.zone);  
do ipset add myset_US $i;  
done
```

Most pedig blokkolunk mindent ami Kanadából érkezik (iptables és ipset összekapcsolása):

```
iptables -A INPUT -m set  
-match-set myset_CANADA src -j DROP
```

Ha a fenti szabály érvénybe lép, akkor a kapcsolat eldobódik (-j DROP miatt) és kilépünk a tűzfalból.

4 – HA IDÁIG ELJUTOTTUNK A TŰZFAL-LÁNCBAN

Beengedhetjük a többi bejövő HTTP kapcsolatot:

```
iptables -A INPUT -p tcp  
-dport 80 -j ACCEPT
```

Ha a fenti szabály egyezik (ami azt jelenti, hogy igaz) a kérés elfogadásra kerül (-j ACCEPT) és kilépünk a tűzfalból.

5 – HA IDÁIG ELJUTUNK

A forrás nem Kanadából való és nem HTTP kérés. Ha a kérés nem SSH, akkor dobja el a kérést és lépjen ki a tűzfalból.

```
Iptables -A INPUT -p tcp ! --  
dport 22 -j DROP
```

6 – HA EDDIG ELJUTOTTUNK

Ez egy SSH kérés (és nem Kanadából). Ellenőrizzük le, hogy a forrásország engedélyezett-e (USA a mi példánkban).

A beengedés előtt írjuk be a rendszernaplóba, hogy a 22-es porthoz hozzáférés történt. Ez az információ a /var/log/messages-be kerül (alapértelmezett rendszernapló fájl). Biztonsági okok miatt fontos a naplózás – a /var/log/messages-en futtatott statisztikai lekérdezésekkel megtudhatod, hogy ki próbált csatlakozni a rendszeredhez. Vedd észre, nem azt tartjuk számon, hogy ki kapcsolódott hanem, hogy ki próbált kapcsolódni:

```
iptables -A INPUT -j LOG --log-prefix „Accepted SSH „ --log-level 7
```

```
iptables -A INPUT -m set --match-set myset_USA src -j ACCEPT
```

Arra az esetre, ha kihagytunk volna valamit, bármilyen kapcsolat, ami eljut a lenti parancsig, eldobásra kerül (emlékezzünk – alpból mindent eldobunk kivéve, ha máshogy nem rendelkezünk):

```
iptables -A INPUT -j DROP
```

Ez nem kötelező – de tovább fokozhatjuk vele a fenti szabályok biztonságát.

Képzeld el, hogy valaki nagyon fel akarja törni a rendszerünket és bepróbálkozik az RSA-kulcs minden lehetséges kombinációjával – ezt hívják brute-force támadásnak. De semmi pánik – egy 10k RSA-kulccsal ez valószínűleg nem fog sikerülni (figyelj a valószínű szóra – amikor biztonságról beszélünk sohasem lehetünk biztosak semmiben!).

Azonban van valami, amit tehetünk ellene – ha egy adott IP több mint x-szer próbál kapcsolódni a 22-es porton a szerverünkhöz (legyen ez 5) akkor ideiglenesen letilthatjuk ezt az IP címet pár percre – legyen 5

(300s). Tehát ez azt jelenti, hogy lényegében a támadó 5 percenként 5 kombinációt próbálhat ki. Mint ahogy valószínűleg látható, a brute force nem fog működni ezzel a sebességgel!

Lent azt mondjuk meg az iptables-nek, hogy tartsa számon 300 másodpercig a 22-es portra érkező kapcsolatokat. Ha a (sikertelen) találatok száma eléri az 5-öt akkor letiltódik a kapcsolat a következő 5 percre:

```
iptables -A INPUT -p tcp -m tcp --dport 22 -m state --state NEW --m recent --set --name DEFAULT --rsource
```

```
iptables -A INPUT -p tcp -m tcp --dport 22 -m state --state NEW --m recent --update --seconds 30 --hitcount 5 --name DEFAULT --rsource -j DROP
```

Majd jöjjön az a szabályblokk amiről már volt szó ezelőtt:

```
iptables -A INPUT -j LOG --log-prefix „Accepted SSH „ --log-level 7
```

```
iptables -A INPUT -m set --match-set myset_USA src -j ACCEPT  
iptables -A INPUT -j DROP
```

Óvatosan – ez a szabály önmagunkra is vonatkozik!

Bővebben a naplózásról és arról, hogy ki próbált hozzáférni a rendszerhez...

Ez a parancs megjeleníti a rendszeredbe érkező SSH kapcsolódási kísérleteket:

```
cat /var/log/messages | grep „Accepted SSH”
```

Azonnal kapni fogunk egy terjedelmes kimenetet („azonnal” attól függ, hogy mióta megy a szerver) amit nem lesz könnyű átlátni.

Ez az átdolgozott verzió valószínűleg használhatóbb lesz, ami a különböző IP-kről történő kapcsolódási kísérletek listáját adja – kapcsolódási kísérletek száma szerint rendezve:

```
cat /var/log/messages | grep „Accepted SSH” | awk -F$RC='{print $}' | awk '{print $1}' | sort | uniq -c | sort -n
```

A fenti parancs gyors magyarázata:

- A kimenet a /var/log/messages fájl tartalma.
- Csak azokat a sorokat listázza amelyek tartalmazzák az „Accepted SSH” kulcsszót.
- Veszi az SRC= kulcsszó utáni szöveg-részt (a bejövő kapcsolat IP címe).

- Rendezi a listát.
- Csak az egyedi IP címeket veszi de összeadja az előfordulások számát minden egyes egyedi IP-re.
- A előfordulások száma szerint csökkenő sorrendbe rendezi (sort -n).

Ezen cikk témája a tűzfal és a biztonság. Azonban meggyőződésem, hogy a biztonság kéz a kézben jár a szkriptírással. Behatolási kísérletek naplózása remek dolog, de haszontalan, ha nem használjuk fel az adatokat. Ahogy látható, egy rövid shell parancs képes volt nagyon hasznos információkat szolgáltatni – és villámgyorsan. Most már például letilthatom a tíz leggyakoribb IP-t, amivel megpróbáltak bejelentkezni a rendszerembe.

A következő parancs letiltja a 10.10.10-es IP-t azzal, hogy a szabályt beszúrja a többi szabály elé (-I INPUT 1):

```
iptables -I INPUT 1 -s 10.10.10.10 -j DROP
```

Jó szórakozást, és csak ügyesen, nehogy kitiltsuk... saját magunkat!

7 – KIMENŐ SZABÁLYOK:

Sok esetben a tűzfalak csak a bejövő kapcsolatokra alkalmazzák a sza-

bályokat – ami azt jelenti, hogy szó nélkül engedik a kimenő forgalmat. Ez nem valami jó megoldás – képzeljük el, hogy egy támadó hozzáfér a gépünkhöz, feltelepít egy szoftvert, ami egy tetszőleges porton keresztül kapcsolatot épít ki a támadó szerverével és így teljes hozzáférést adhat a támadónak.

Ezt a kikaput is be tudjuk zárni. Alapvetően a következő kimenő kapcsolatokat engedélyezzük:

- SSH (a távoli hozzáférésünknek) ez a 22-es TCP port.
- HTTP és HTTPS (a weboldalaknak) ez a 80 és a 443.
- DNS (így a kéréseink feloldhatóak!) ez a 53-as port.

Valószínűleg már ismerjük a lépéseket:

- Alapból eldobunk minden kimenő kapcsolatot, kivéve ha másképp nem rendelkezünk.
- Engedélyezzük a kapcsolatot a localhostra (maga a szerver).
- Engedélyezzük az SSH-t, DNS-t, HTTP-t és HTTPS-t.

```
iptables -P OUTPUT DROP
```

```
iptables -A OUTPUT -o lo -p all -j ACCEPT
```

```
iptables -A OUTPUT -m state --state RELATED, ESTABLISHED -j ACCEPT
```

```
iptables -A OUTPUT -p tcp -dport 22 -j ACCEPT
```

```
iptables -A OUTPUT -p udp -dport 53 -j ACCEPT
```

```
iptables -A OUTPUT -p tcp -dport 53 -j ACCEPT
```

```
iptables -A OUTPUT -p tcp -match multiport -dports 80, 443 -j ACCEPT
```

```
iptables -A OUTPUT -j DROP
```

Akkor rakjuk össze az egészet...

Elsőnek hozzuk létre az IP címblokkokat. A lentieket rootként (vagy sudo) futtassuk:

```
apt-get install ipset
```

```
wget http://www.ip-deny.com/ipblocks/data/aggregated/ca-aggregated.zone
```

```
wget http://www.ip-deny.com/ipblocks/data/aggregated/us-aggregated.zone
```

Most töröljük ki minden tűzfal-szabályt:

```
iptables -x
```

Ezután írjuk be a tűzfal-szabályokat egy szöveges fájlba (a következő oldalon lévő keretben található).

A kipróbálásához a következőket ajánlanám:

- Az IP-blokkok beszerzéséhez a wgetet használjuk és tartjuk meg a fájlokat.
- Másoljuk ki / illesszük be a kódot egy shell fájlba (szöveges fájl .sh kiterjesztéssel, majd tegyük futtathatóvá a chmod +x [fájlnév] paranccsal).
- Futtassuk a fájlt. A példában én ezt a fájlt futtatom /usr/local/sbin/firewall.sh

Ezzel a tűzfal teljesen betöltődött és használatra kész.

FONTOS – iptables -F kiüríti a tűzfalat és kizárja az ssh munkameneteket!

Amikor futtatjuk a fájlt a terminálunk úgymond „lezáródik”. Ez azért van mert lenullázzuk a tűzfalat az

alapértelmezett tiltó szabályokkal. Egyszerűen próbáljunk újra csatlakozni az iceberghez egy másik terminálból. Ha ez működik – akkor minden kész, ha nem, akkor állítsuk le és indítsuk újra a VM-et a Digital Ocean panelén keresztül. Az újraindítás után a szabályok nem töltődnek be, tehát ki tudjuk javítani a hibát: például én engedtem az US IP blokkokat, mert én az USA-ban lakom, de te a jó IP blokkokat töltötted be, azt ahol laksz?

Mostantól úgy veszem, minden tökéletesen működik – ezután beállítjuk, hogy a szkript az indulás alkalmával is lefusson.

Ubuntu 14.04-en írjuk be a fájlt az /etc/rc.local fájlba (lent látható).

```
#!/bin/sh -e
#
# rc.local
#
# This script is executed at the end of each multiuser runlevel.
# Make sure that the script will "exit 0" on success or any other
# value on error.
#
# In order to enable or disable this script just change the execute
# bits.
#
# By default this script does nothing.

sleep 10
/usr/local/sbin/firewall.sh
exit 0
```

Észrevettétek a sleep 10-et? Ezzel azt mondjuk meg az icebergnek, hogy várjon 10 másodpercet a szkriptünk futtatása előtt – ezzel biztosítjuk, hogy a hálózat már felállt és használatra kész, mielőtt a tűzfalat beállítanánk.

Tudom néhányan nem tartjátok optimálisnak a sleep 10-es megoldást és inkább az upstart függőségi szabályait használnátok. Személy szerint én úgy gondolom, ez nem túl nagy gond és elég biztonságos (még ha valaki kapcsolódik is abban a 10 másodpercben, ki lenne zárva az iptables -F paranccsal) – nem is említve, hogy az upstart már nem fejlesztett szoftver (még a Canonical is úgy döntött, hogy systemd-re vált az újabb Ubuntu kiadásokban – ez nem azt jelenti, hogy állást foglalok a systemd-vel kapcsolatban csak megemlítettem a Canonical döntését).

Ezzel a következő indítás alkalmával egy automatikusan beállított, behatolások ellen elég jól védett rendszerrel fogunk rendelkezni.

Ha ellenőrizni szeretnénk, hogy a szkript megfelelően lefutott az indulás alkalmával rootként futtassuk a következőt:

```
iptables -L
```

```
#!/bin/bash
# Load the ipset rules
ipset create myset_CANADA hash:net
for i in $(cat ca-aggregated.zone); do ipset add myset_CANADA $i; done
ipset create myset_USA hash:net
for i in $(cat us-aggregated.zone); do ipset add myset_USA $i; done
iptables -F
iptables -X
# Input rules <== this is comment
iptables -P INPUT DROP
iptables -A INPUT -i lo -p all -j ACCEPT
iptables -A INPUT -m state --state RELATED,ESTABLISHED -j ACCEPT
iptables -A INPUT -m set --match-set myset_CANADA src -j DROP
iptables -A INPUT -p tcp --dport 80 -j ACCEPT
iptables -A INPUT -p tcp ! --dport 22 -j DROP
iptables -A INPUT -p tcp -m tcp --dport 22 -m state --state NEW -m recent --set --name DEFAULT --rsource
iptables -A INPUT -p tcp -m tcp --dport 22 -m state --state NEW -m recent --update --seconds 300 --hitcount 5 --name DEFAULT --rsource -j DROP
iptables -A INPUT -j LOG --log-prefix "Accepted SSH " --log-level 7
iptables -A INPUT -m set --match-set myset_USA src -j ACCEPT
iptables -A INPUT -j DROP
# Output rules <== this is a comment
iptables -P OUTPUT DROP
iptables -A OUTPUT -o lo -p all -j ACCEPT
iptables -A OUTPUT -m state --state RELATED,ESTABLISHED -j ACCEPT
iptables -A OUTPUT -p tcp --dport 22 -j ACCEPT
iptables -A OUTPUT -p udp --dport 53 -j ACCEPT
iptables -A OUTPUT -p tcp --dport 53 -j ACCEPT
iptables -A OUTPUT -p tcp --match multiport --dports 80,443 -j ACCEPT
iptables -A OUTPUT -j DROP
```

és a képernyőn láthatjuk a beállított tűzfal-szabályokat.

Következő hónapban telepítjük az Apache-ot (webszerver) szem előtt tartva a biztonságát.


Get *unlimited* access to a cutting-edge technology and business library with **Apress Access!**

For **\$199**

YOU GET:

- Unlimited access to Apress titles for a full year
- Instant access to each new Apress publication
- Compatibility with any device—desktop, laptop, or mobile
- Use of our new exclusive-to-Apress reader with unparalleled search functions
- Option to download any eBook for just \$4.99 for a limited time



www.apress.com |  @apress

Want more info? Check out www.apress.com/subscription





A múlt havi ünnepi kitérő után visszatérünk, hogy befejezzük az objektumok igazításának és elhelyezésének témáját az Inkscape-ben. Már több különböző megközelítést láttunk, kezdve a rácsoktól és az illesztéstől, a csempézett klónokon át az igazítás és elrendezés párbeszédablakig, de még két párbeszédablakot meg kell néznünk. Mindkettő az Objektum menü aljának közelében tanyázik: „Transzformáció...” és „Elrendezés...” (Arrange...) („Sorok és oszlopok”, ha még mindig 0.48.x-et használsz).

A Transzformáció párbeszédablak pontosabb megoldást ad az objektumok áthelyezésére, méretezésére, forgatására és nyírására, mintha csak egyszerűen a kiválasztó fogantyúkat mozgatnád az egérrel. Az SVG világában minden objektumnak lehet rajta alkalmazott transzformációja. Forgass el vagy nyírj el egy objektumot, majd nézd meg azt az XML szerkesztőben és azt fogod látni, hogy nincs egyértelmű „rotate” vagy „skew” attribútum, ehelyett egyetlen „transform” attribútum van, amely olyan mátrixot tartalmaz, amely meghatároz-

za bármely, általad talán elvégzett transzformációk kumulatív hatását. A mátrix részletei matematikailag kissé túlságosan mélyek ehhez a sorozathoz, elég azt tudni, hogy minden egyes objektumnak megvan az alkalmazható saját mátrixa, és azt is, hogy egyetlen mátrix az eltolás, méretezés, forgatás és nyírás műveletek hatásait egyetlen számkészletben egyesítheti. A Transzformáció párbeszédablak lényegében a mátrix finomhangolásának felhasználóbarát módja.

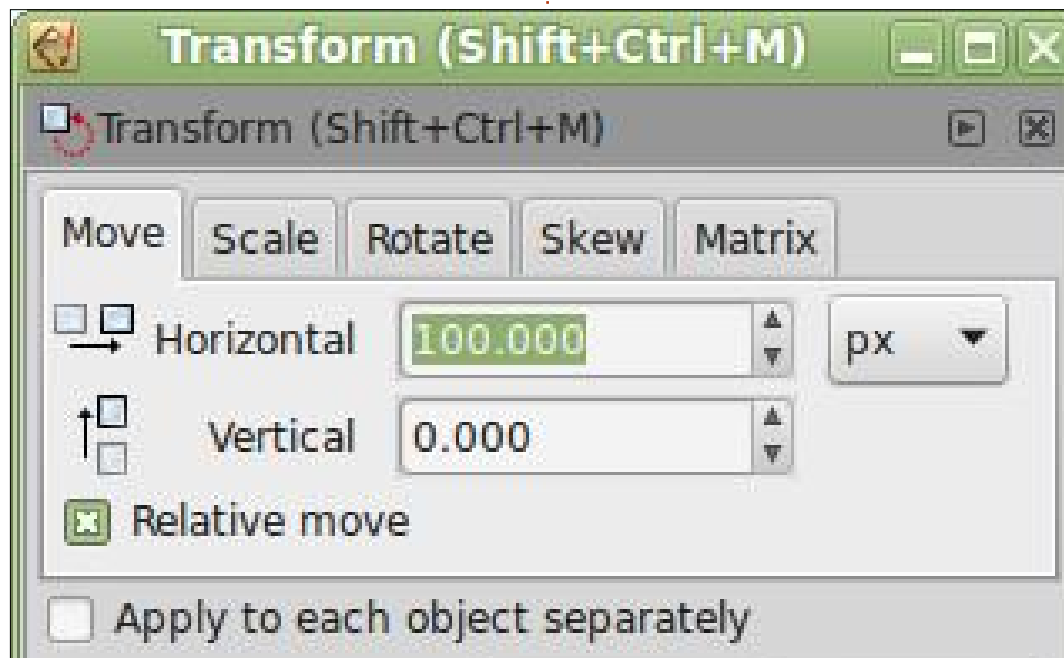
A párbeszédablak menüből tör-

tendő megnyitásokor, vagy a Ctrl-Shift-M billentyűkombináció használatakor egy egyszerű felület jelenik meg a számodra, amelyen marknyi lapfület nyújtsz, mindegyiket csak néhány mezővel. Ez a párbeszédablak kevés változást látott a 0.48 és a 0.91-es verziók között.

Az Áthelyezés lapfülön lévő mezők lehetővé teszik számodra, hogy a kiválasztott objektumaidat megadott távolságra helyezd, amikor a „Relatív áthelyezés” jelölőnégyzetet bekapcsolod. Kapcsold ki, és az objektumaidat abszolút x

és y koordinátákra mozgathatod. Továbbá, a jelenlegi abszolút koordináták is megjelennek a mezőkben. A 0.91-es verzióban, az Inkscape-ben található majdnem mindegyik léptetéses listadobozban (spinbox) lehet egyszerű számításokat végezni, így van egy jó érv arra, hogy sose kapcsold be ezt a jelölőnégyzetet abban a verzióban. Szeretnéd 50 pixellel jobbra mozgatni az alakzatodat? Csak írd hozzá a „Vízszintes” (Horizontal) mezőben lévő számhoz, hogy „+50”, üss Entert, és figyeld meg, hogy a mező frissül az újonnan kiszámított értékkel.

A pozíciók és a mozgások az Inkscape saját koordináta-rendszerén alapulnak, amelynek az y tengelyének pozitív része a lap aljáról indul (ez az SVG koordináta-rendszerének a fordítottja, amelynek origója a bal felső sarokban van, és az y tengely pozitív része lefelé található). Hasonlóan, a kiválasztott objektumok is úgy helyezkednek el, hogy a határoló doboz bal alsó sarka van a megadott koordinátákon, és nincs lehetőség más sarkot, vagy a középpontot választani vonatkoztatási pontnak.



Az „Alkalmazás minden egyes objektumra külön-külön” jelölőnégyzet lényegében ellentétes a „Kijelölés kezelése csoportként” (Treat selection as group) jelölőnégyzettel az Igazítás és elrendezés párbeszédablakon. Ha több objektumot választasz ki és nem jelölöd ezt be, akkor a transzformáció úgy lesz végrehajtva, mintha csoportba tartoznának az objektumok. Ha bejelölöd, akkor minden objektumot külön-külön transzformálsz. Amikor relatív módon mozgatod a dolgokat, akkor kis különbség van, de abszolút mozgatásnál minden elem ugyanarra a helyre kerül az oldalon. Ez különösen a többi lap esetén fontos, ahol az eredmények jelentősen különbözhetnek a jelölőnégyzet állapotától függően. Vegyük például a Forgatás lapot: hatalmas különbség van aközött, hogy az elemek csoportját forgatod, vagy egyesével az elemeket.

Ebben a párbeszédablakban a Méretezés, Forgatás és Nyírás fülek valóban nem igényelnek további magyarázatot, mivel a mezők mind egyszerűen érthetőek. Fontos megjegyezni azonban, hogy csak az aktuális fül értékeit használod, amikor az Alkalmaz gombra kattintasz. Nem tudod sorba állítani a mozgatás, forgatás és nyírás

gyűjteményét, hogy egyetlen műveletként alkalmazd, hanem ehelyett az előtérben lévő Mozgatás füllel járó gombot kell megnyomnod, majd ismét a kiválasztott Forgatás füllel járó, és így tovább.

A Forgatás fül tekintetében kevés változás történt a 0.91-es verzióval: ez a kiadás gombokat ad hozzá annak meghatározásához, hogy a forgatásokat az óramutató járásával megegyező vagy ellentétes irányban kell végezni. A megfelelő mező az Inkscape mindkét kiadásában mind pozitív, mind negatív értékeket elfogad, így a gombok csak a meglévő funkciókat teszik nyilvánvalóbbá ahelyett, hogy bármi

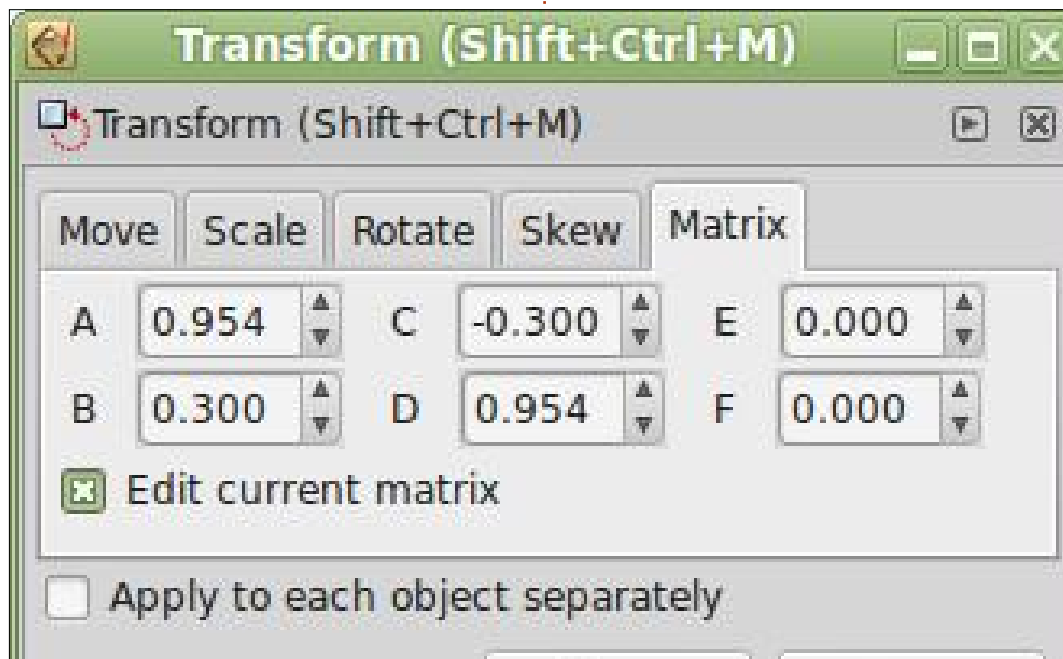
újat hozzáadnának.

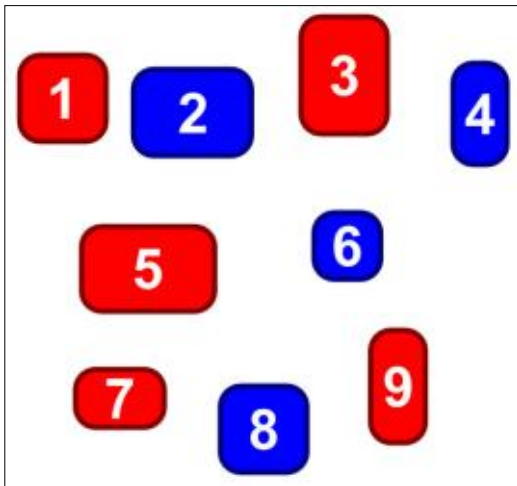
Az utolsó fül, a Mátrix, lehetővé teszi számodra, hogy közvetlenül manipuláld az SVG mátrix-transzformációban jellemző hat értéket. Az engedélyezett „Az aktuális mátrix szerkesztése” jelölőnégyzettel módosíthatod a transzformációt, amelyet jelenleg a kijelölt elemre alkalmazol, ha van ilyen. Ha ezt nem kapcsolod be, bármely módosítás, amelyet ezen a fülön végzel, matematikailag kombinálódik a létező mátrixszal, hogy egy új, kumulatív mátrixot hozzon létre. Ha matematikai beállítottságú vagy és szeretnél játszodozni ezzel a füllel, javaslom elolvasni az SVG koordiná-

ta-rendszerekre és a transzformációkra vonatkozó specifikációját: <http://www.w3.org/TR/SVG/coords.html>

Érdeemes megjegyezni, hogy az SVG transform attribútuma lehetővé teszi, hogy egy sor egyéni translate(), scale(), rotate(), skewX() és skewY() függvényt használj, nem pedig csak a matrix() műveletet, amely mindet kombinálja. Szerzői szempontból sokkal szebb lenne egy 45°-os elforgatást az SVG-fájlban tárolni mint rotate(45) a matrix(0.707,0.707,-0.707,0.707,0,0) helyett, de sajnos az Inkscape-ben nincs lehetőség arra, hogy ezt tedd.

Az utolsó funkció, amelyet a sorozatnak ebben a részében át fogunk tekinteni, az a párbeszédablak, amely az Objektum > Sorok és oszlopok (Rows and Columns)... (0.48) vagy az Objektum > Elrendezés (Arrange)... (0.91) menüponton keresztül található. Az utóbbi kicsit ízlésesebben rendezi el a felületet és hozzáad egy második fület, így azt a verziót fogom leírni. A 0.48 felhasználóinak képesnek kellene lenniük arra, hogy megoldják az első fülön található különbségeket, de csak irigykedve nézhetsz, amikor a másodikon lévő Polárkoordiná-

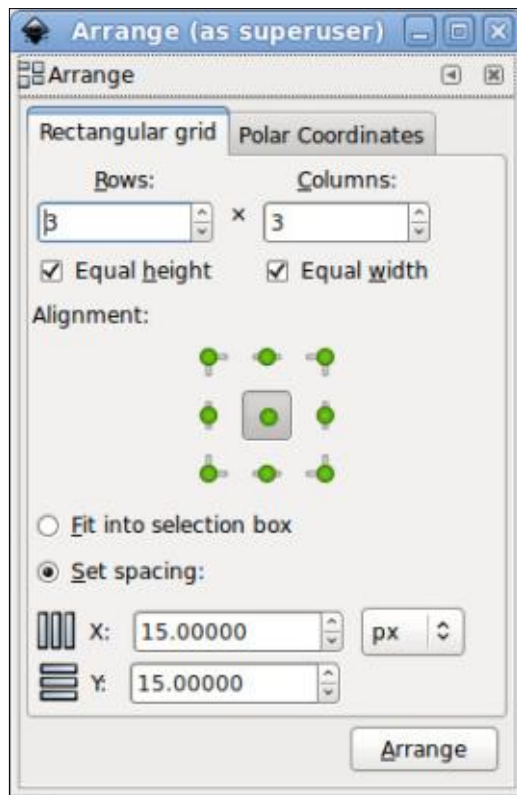




náták (Polar Coordinates) opciókat leírom.

Kezdjük néhány elrendezni kívánt objektum létrehozásával. Szándékosan használtam különböző méreteket, és félig véletlenszerűen helyeztem el őket. Megszámoztam őket balról jobbra, fentről lefelé, hogy egyszerűbben látni lehessen, melyik objektum hová mozog – ha a párbeszédablak használatával elrendezem őket.

Amikor kijelölöm ezt a kilenc objektumot és megnyitom a párbeszédablakot, lehetőség van a sorok és oszlopok különböző kombinációinak beállítására, 1x9-től 9x1-ig terjedően. Ezek a mezők dinamikusak: amint elemeket adunk hozzá, vagy távolítunk el a kijelölésből, a sorok és oszlopok meg fognak vál-



tozni; ehhez hasonlóan, amint az egyes mezőket kézzel módosítjuk, a többi úgy fog változni annak biztosítása érdekében, hogy ne kapj lehetetlen kombinációt a kijelölt elemek számához. Ebben a példában az elrendezést 3 sorra és 3 oszlopra állítottam.

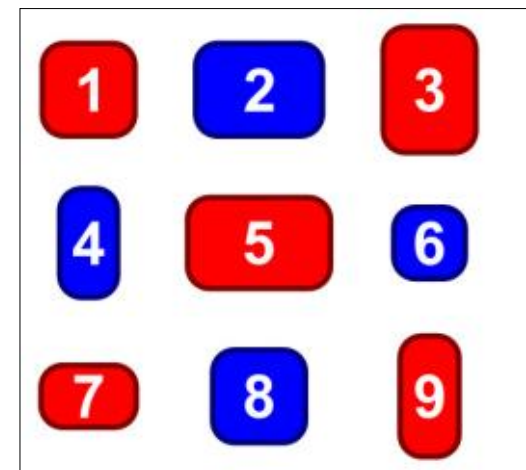
Úgy gondolhatsz erre a párbeszédablakra, mint számos fogalmi cellák létrehozására, amelyeket sorokba és oszlopokba rendszel, majd az objektumaidat elhelyezted bennük. Ezek abban az értelemben

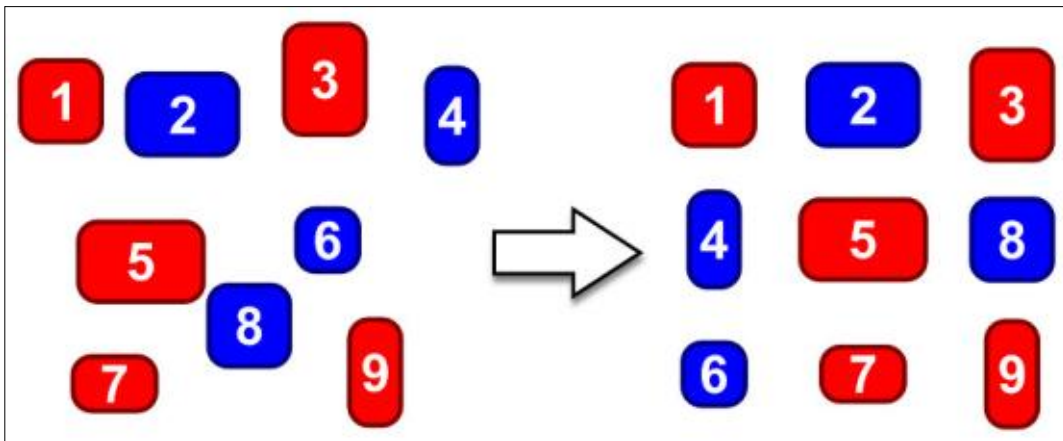
„fogalmiak”, hogy valójában soha nem hozod létre őket, vagy nem rajzolod fel a vászonra, de eszközként szolgál arra, hogy könnyebben leírjam, hogyan jut el az Inkscape a végleges elrendezéséhez. Az egyes cellák magasságát a sorban lévő legmagasabb objektum magassága és az „Egyenlő magasság” (Equal Height) jelölőnégyzet állapota határozza meg. Ha kikapcsolva marad, akkor minden egyes sor magassága szabadon módosítható, hogy illeszkedjen a benne lévő legmagasabb objektumhoz; ha bekapcsolod, az összes sor ugyanolyan magasságú lesz, amely egyenlő a bármely sorban található legmagasabb objektummal. Hasonló számítást végzünk az egyes cellák szélességének meghatározásához is.

Az egyes cellák kiszámított dimenzióival most felosztjuk őket a végleges pozícióikba. Ha az „Illesztés a kijelölő négyzetbe” (Fit into selection box) rádiógomb aktív, akkor egyenletesen oszlanak el, hogy illeszkedjenek az eredeti kijelölés határolókeretének dimenzióiba. Ez megadja neked annak a képességét, hogy eloszd az objektumokat egy megadott területen azáltal, hogy óvatosan helyezünk el két elmentéses sarokban lévő objektumot.

Ehelyett kiválaszthatod a „Térköz beállítása” (Set Spacing) opciót, és megadhatasz értékeket az X és Y mezőkhöz. Ebben a módban a cellákat a megadott mennyiségű térközzel fogod elrendezni az oszlopok (X érték) és sorok (Y érték) között. Ezek a számok lehetnek negatívak, ha szeretnéd, hogy a cellák átfedésbe kerüljenek. Jegyezd meg, hogy a 0.48 csak azt teszi lehetővé, hogy ezeket a számokat pixelben add meg, míg a 0.91-nek, ahogy a képernyőképről láthatod, van egy felbukkanó menüje, ahonnan különböző egységekből választhatsz.

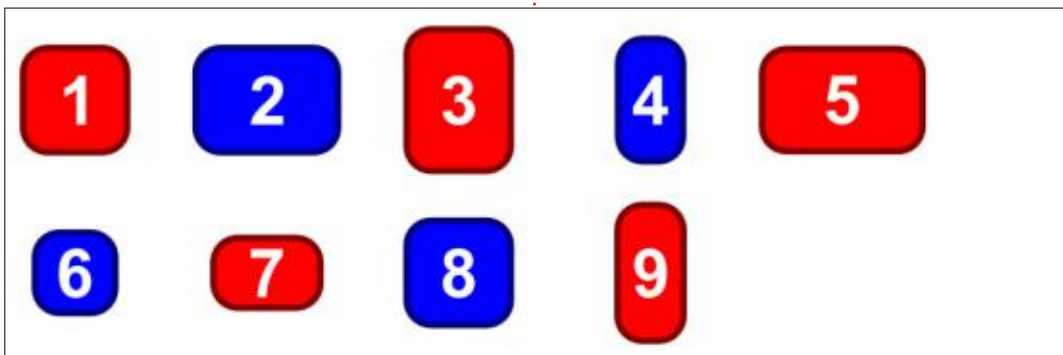
Ezekkel a fogalmilag a vászonra helyezett, képzeletbeli cellákkal végre elérkezett az ideje annak, hogy áthelyezd ezekben az objektumaidat. Az „Igazítás” (Alignment) gombok lehetővé teszik számodra





annak a meghatározását, hogy hogyan helyezd el az egyes objektumokat a celláján belül, a kilenc relatív pozíció közül bármelyiket lehetővé téve (bár valószínűleg többnyire csak a középre igazító gombot fogod használni). Ne feledd, hogy a 0.48-ban ugyanaz a kilenc lehetőség rendelkezésre állt, de három opciós rádiógombok párjaként rendezte el azokat, amelyek külön-külön meghatározták a vízszintes és függőleges igazításokat.

Ha már elosztottuk a virtuális



celláinkat és eligazítottuk a bennük lévő objektumokat, az eredmény valami olyasmi lesz, mint az előző oldal utolsó képe.

Fontos, hogy megértsd, hogyan választja meg az Inkscape a sorrendet az elrendezéshez. Míg az alkalmazás más részei egy objektum z-indexét vagy kiválasztási sorrendjét használják, ez a párbeszédablak csak a vászonra helyezett objektumok elhelyezésével foglalkozik. Ezeket balról jobbra, fentről lefelé ren-

dezi el. Ezt a hatást elég egyértelműen láthatod, ha egy kicsit felfelé mozgatom a kék „8”-as objektumot, változatlanul hagyva a z-indexét, majd újraalkalmazom az elrendezést.

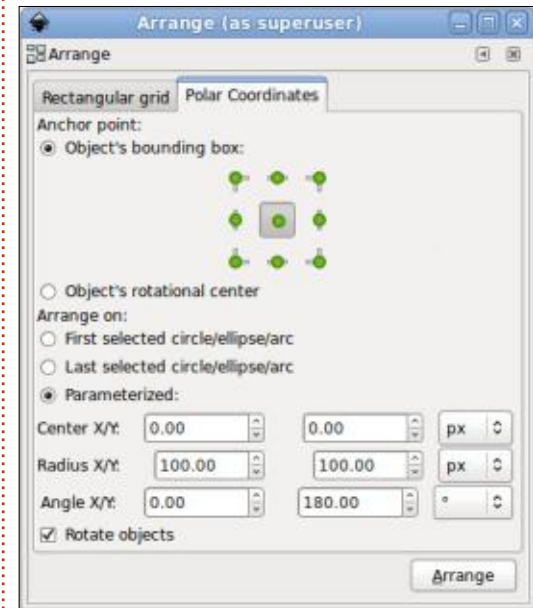
Mivel az objektumokat balról jobbra, fentről lefelé ren-

dezi el, néhány igazítás üres térhez vezethet a jobb alsó sarokban. Balra lent ugyanaz a kilenc objektum egy 2x5-ös elrendezésben.

Jegyezd meg, hogy nincs mód az üres térközt máshová helyezni, mint a jobb alsó cellába. Ha másik elrendezést szeretnél, később kezelni kell módosítanod az eredményeket. Az sem lehetséges, hogy egynél több üres cellád legyen – a Sorok és oszlopok mezők dinamikus természete bármilyen kísérletet meg fog akadályozni. Ha ezt a kilenc objektumot megpróbálsz egy 2x6-os elrendezésbe helyezni, és azt várod, hogy hat objektum kerül a felső, három pedig az alsó sorba, akkor ez pont ugyanahhoz az eredményhez vezet, mint korábban és a mezők 2x5-be igazítják magukat.

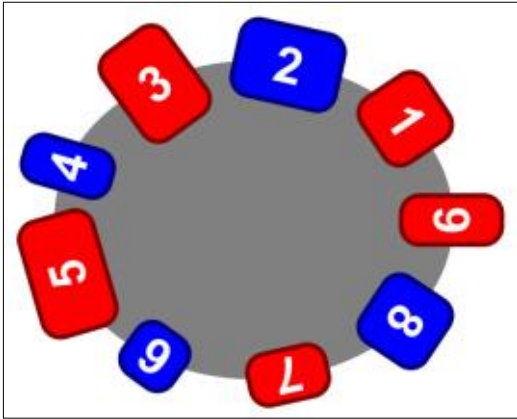
A párbeszédablak második füle lehetővé teszi számodra, hogy az objektumokat poláris elrendezés-

ben helyezd el. Rajzolhatsz akár egy kört, ellipszist, vagy ívet útmutatóként, amelyre elhelyezed az objektumaidat, vagy akár magában a párbeszédablakban megadhatod egy ilyen alakzat paramétereit.



A legegyszerűbb módszer ennek megtételére, ha rajzolsz egy célalakzatot (kör, ellipszis vagy ív), amelyen el kívánod helyezni az objektumaidat. Küldd ezt a z-sorrend aljára, majd jelöld ki az összes elrendezni kívánt objektumot plusz magát a célt. Biztosítva, hogy az „Először kijelölt” (First selected...) opció aktív legyen, kattints az Elrendezés (Arrange) gombra. A kilenc lekerekített téglalapból való előző kijelölésünkkel és egy cél-

ként rajzolt szürke ellipszissel az eredmény valami ilyesmi:



Mint azt te is láthatod, az objektumokat az óramutató járásával ellentétes irányban rendezi el, a jobb felső sarokból kiindulva. Ahhoz, hogy az óramutató járásával meg egyező irányban, a bal felső sarokból kezdve fussanak, tükrözd először vízszintesen az ellipszist. Hogy az óramutató járásával meg egyezően a jobb alsó sarokból induljon, tükrözd függőlegesen. Hogy az óramutató járásával ellentétesen a bal alsó sarokból induljon, mind vízszintesen, mind függőlegesen tükrözd, mielőtt létrehozod az elrendezést.

Ha a célobjektum az egyetlen köröd, ellipszised vagy íved a kijelölésen belül, akkor nem igazán számít, hogy használod-e az „Először kijelölt” (First selected...) vagy

„Utoljára kijelölt” (Last selected...) opciót. Ha viszont egynél több van, biztosítanod kell, hogy először a célt jelöld ki, majd minden más hozzáadsz a kijelöléshez („Először kijelölt”) vagy minden más kijelölsz, és a célt adod hozzá a kijelöléshez („Utoljára kijelölt”).

Ha nem kívánsz létrehozni további objektumot a vásznon, hogy azt célként használd, akkor a „Paraméterezett” (Parameterized) opció további mezőket jelenít meg ahhoz (amelyeket a képernyőképen be-mutatok), hogy lehetővé tegye számodra a használni kívánt célív részletes információinak meghatározását. Valójában szinte mindig könnyebb ívet rajzolni a vásznonra, hogy azt célként használd. Látható viz-szajelzést kapsz arról, hogy hová kerülnek elhelyezésre az objektu-maid, és egyszerűen törölheted az ívet, ha az elrendezésed már ké-szen van, ha nem szeretnéd, hogy a rajzon maradjon.

A célalakzaton lévő egyes objek-tumok megadott pozícióját a pár-beszédablak felső felében találha-tó „Rögzítőpont” (Anchor point) szakasz használatával állítod be. Megadhatod az objektum határoló-keretén lévő kilenc pozíció egyikét – így például a bal felső gomb kivá-

lasztása úgy helyezné el az objektu-mokat, hogy az egyes egyéni hatá-rolókeretek bal felső sarka a célra helyeződjön. A középső gomb itt a leggyakoribb választási lehetőség, és az egyetlen, amelyet az előző képhez használtam. Érdekes alternatíva az „Objektum forgási közép-pontja” opció használata. Ez úgy fogja elhelyezni az egyes objektu-mokat, hogy a forgási középpontja a célra kerüljön, amely lehetővé te-szi számodra minden egyes külön-álló objektum elhelyezése feletti finomabb fokú ellenőrzést.

Az „Objektumok elforgatása” (Rotate Objects) jelölőnégyzet meghatározza, hogy az objektumai-dat elforgatod-e, amikor elrende-zed őket, vagy eredeti tájolásukban maradnak. Az előző kép ennek be-kapcsolt állapotával készült; ha ki-kapcsolva hagytad volna, az összes elhelyezett objektum megtartotta volna eredeti tájolását oly módon, hogy a számok mind megfelelő irányba néztek volna.

Van egy kis hiba, amelyet talán meg kell oldanod: miközben ezt a cikket írtam, azt találtam, hogy a poláris mód néha az összes objek-tumomat egymás fölé helyezi, ahe-lyett, hogy térközzel helyezné őket a célalakzat köré. Ezt megbízható-

an tudtam javítani az elhelyezés visszavonásával, a célobjektum fel-felé tolásával (SHIFT-felfelé nyíl), majd az előbbi pozícióba való vis-szahelyezésével (SHIFT-lefelé nyíl), mielőtt bármilyen elrendezési kí-sérletet megismételtem volna.

Ez összefoglalja annak a szám-talan módszernek az általunk tör-ténő áttekintését, amelyekkel el-rendezheted és elhelyezheted az objektumaidat az Inkscape-en be-lül. Ezek között kellene lennie va-laminek, amely megfelel a legtöbb művészi követelménynek. A rá-csokra való illesztéstől, a csempé-zett klónoktól a poláris elrende-zésekig az Inkscape-ben sokkal több módszer van az alakzataid el-helyezésére, mint amennyivel kez-detben a szemed találkozik.



Mark Inkscape-et használ három webes képregényének elkészítéséhez, a „The Greys”, „Monsters, Inked” és „Elvie” címűekhez, amit a következő oldalon nézhetsz meg: <http://www.peppertop.com/>



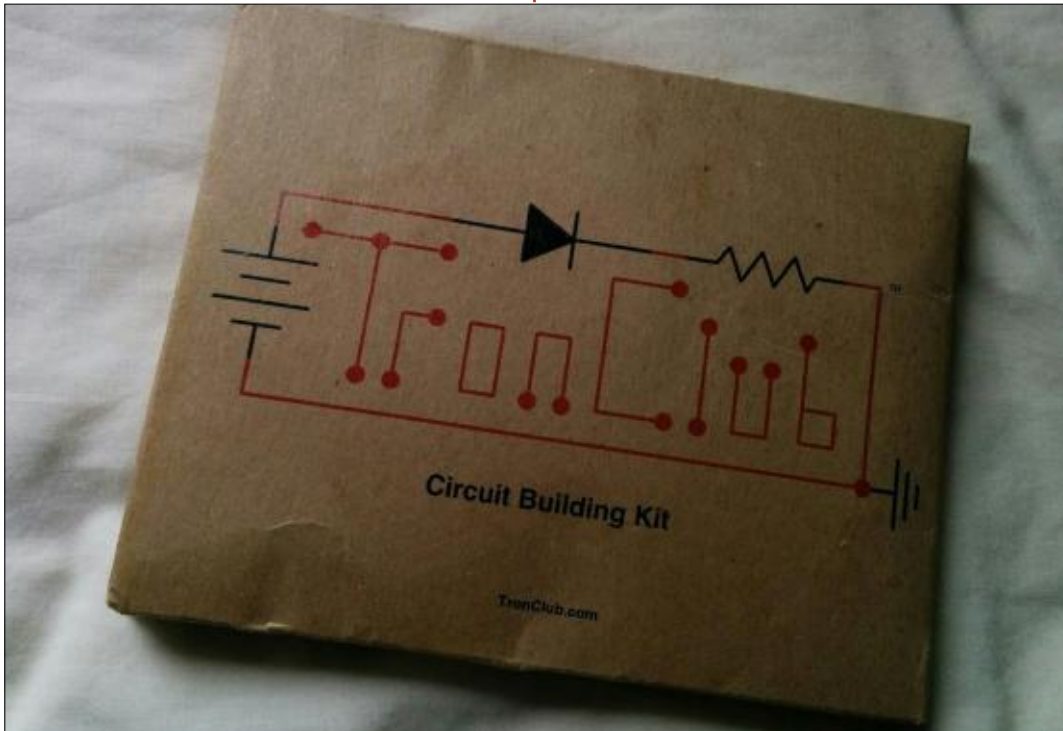
Hogyanok

Írta: Ronnie Tucker – Fordította: Jancsek Árpád

Ez a cikk az Arduinóval kapcsolatban nem túl aktuális, viszont az elektronikával kapcsolatban nagyon is az. Szóval a tárgyba illő a téma.

A mindennapos csomagok nem túl érdekesek az életben, viszont a Tron-Club valami egész szokatlant csinált: egy havi elektronikai csomagot.

TRON BOX ONE



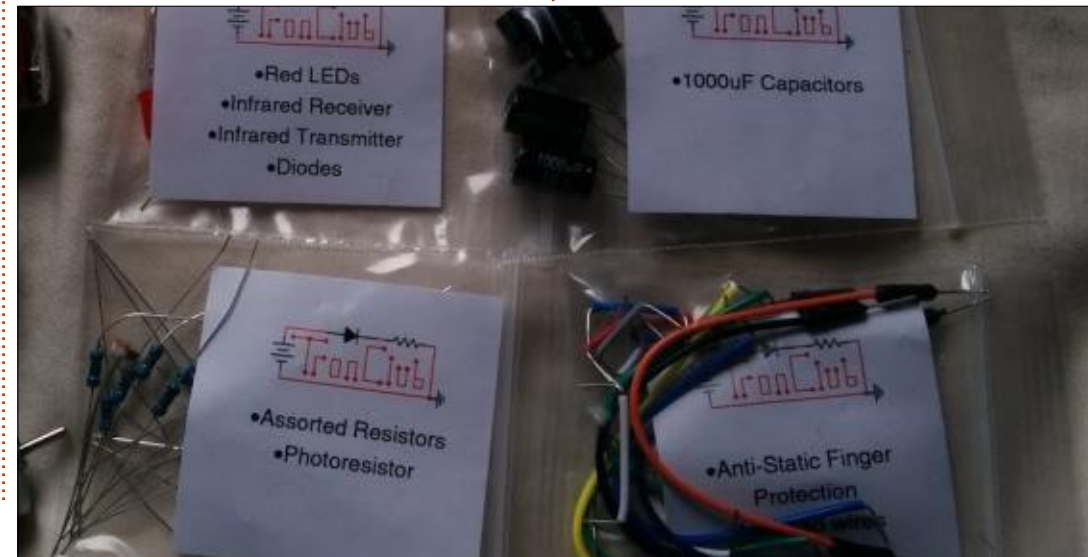
A honlap (<http://www.tronclub.com/>) olykor eléggé kaotikus, de elhatároztam, hogy fejest ugrok a témába.

A 11 font/hónap (€14/\$14) ár eléggé elfogadható, bár nem tartalmazza a postaköltséget.

Az első csomag egy csomó alkatrészt és egy kis füzetet tartalmazott.

Van benne egy kis motor, ellen-

Tron-Club Electronics Box



HOGYANOK – ARDUINO

állások, kondenzátorok, csipek, telemek és egy kis műanyag kerék is.

Természetesen egy kis próbapanelt is kapsz, amibe mindent bele lehet dugdosni.

A csomag alapvetően bevezetést nyújt az elektronikába és saját tapasztalatok útján tanít meg összetettebb áramkörök építésére.

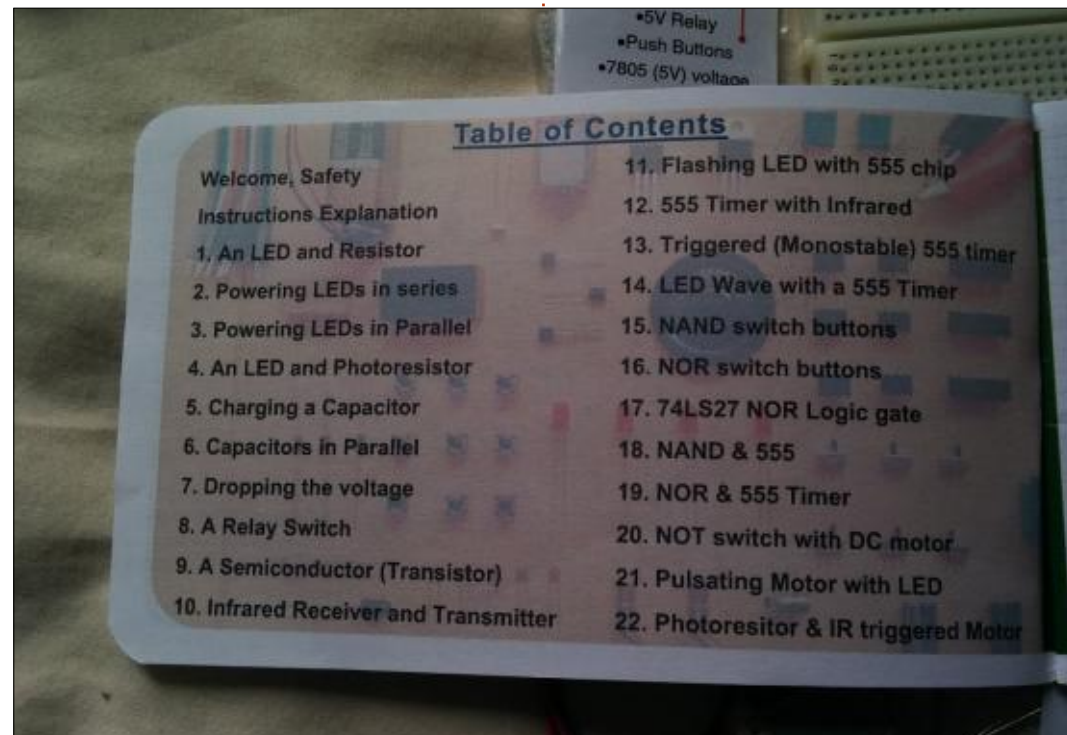
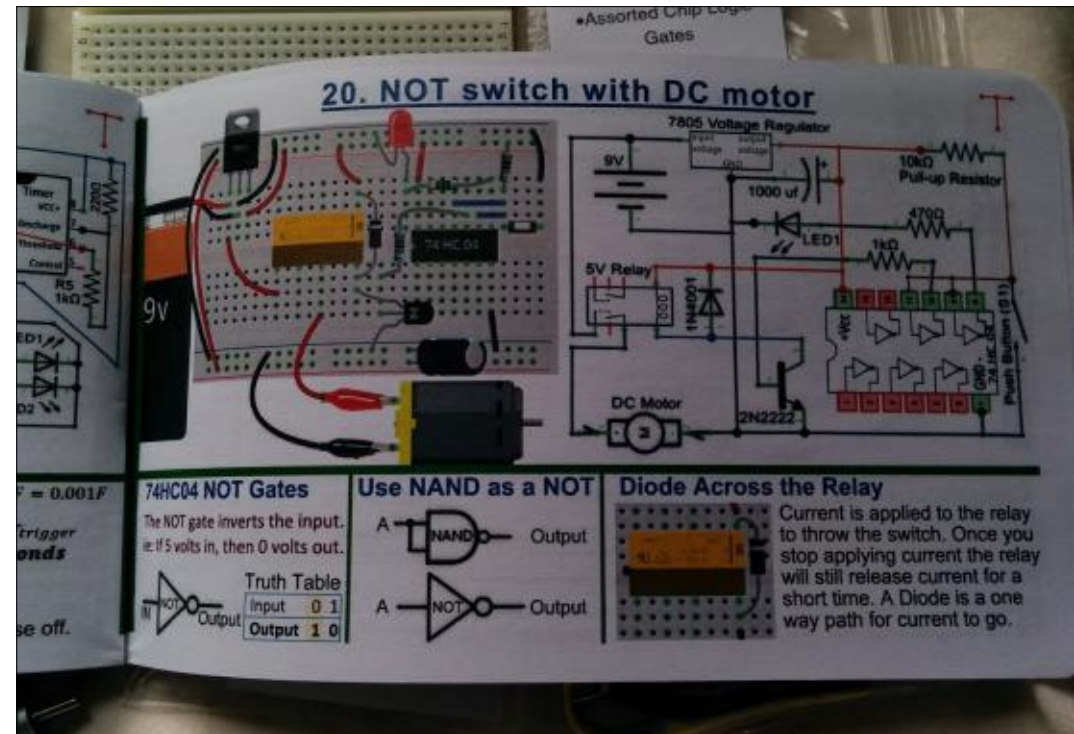
A FÜZET

A füzet az útmutatód. 22 áramköri leírást tartalmaz, amiket a mellékelt alkatrészekből tudsz megépíteni.

Pár alap ellenállással és LED-ekkel kezdesz, aztán dolgozhatsz relés kapcsolókkal, alap IR adó/vevő áramkörrel, valamint logikai kapukkal, az 555-ös csippel.

A kis füzet nagyon jó, mindent jól részletez, ilyen a próbapanel elrendezése, vagy például az adott áramkörök bemutatása.

A füzet alatt van pár információs doboz, amik segítenek és jótanácsokkal látnak el.



ÖSSZEKÉP

Biztos lehetsz benne, hogy 11 fontért egy halom alkatrészt kapsz, de a jó dolog a Tron-Club-ban még az, hogy próbálnak egy kis közösséget építeni e köré, ahol segítséggel és iránymutatásokkal is ellátnak. A fórum (<http://www.tronclub.com/forum/forum-4.html>) jelenleg elég gyér, nem pörög, de ez az első csomag és biztos vagyok benne, hogy idővel nőni fog az érdeklődés is.

Szerintem mindenképpen megéri az árát, és kíváncsian várom a

következő csomagot.

Honlap: <http://www.tronclub.com>



Ronnie alapítója és szerkesztője a Full Circle magazinnak (még!), rész munkaidős művész, és újdonsült Arduino hacker.



Chrome kultusz

írta: S. J. Webb – Fordította: Molnár Tibor

Mivel a Chrome OS annyira áramvonalas és minimalista, ezért külön alkalmazások és bővítmények szükségesek hozzá. A Google Eco-sphere javít rajta, ezekkel a kis programokkal, melyek a böngészőben futnak:

Egy alkalmazást meg lehet határozni úgy mint egy szoftver, amelynek van egy külön felhasználói felülete, de egyszerűbb úgy gondolni rá, mint egy természetében tipikus asztali programra.

Egy bővítmény az egy program, amely funkcionalitást szolgáltat, de

nincs, vagy csak kevés dedikált felhasználói felülete van.

Mindkét program a böngészőben működik. Az alkalmazások helyileg az SSD-n maradnak. A bővítmények hozzá vannak kötve a Gmail fiókunkhoz, és minden Chrome böngészőben megjelennek.

Mivel mi Linuxot használunk, ezért természetesen az ingyenes alkalmazásokat, vagy bővítményeket keressük. Azonban óvatosan kell kiválasztani az alkalmazásokat, vagy bővítményeket. Gyakran feladjuk az online adatvédelmünket az "ingyenes al-

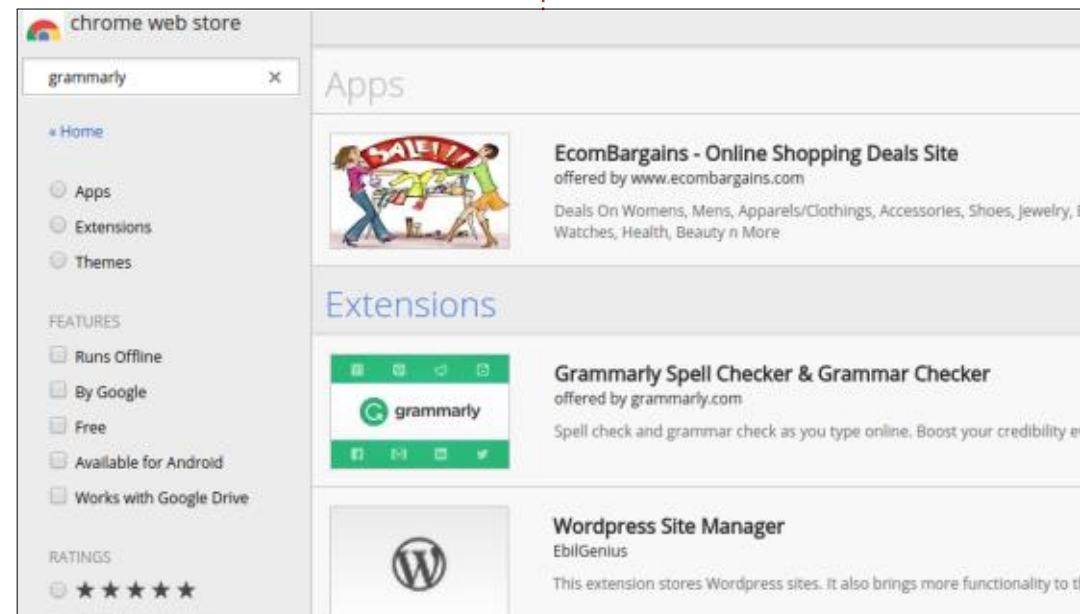
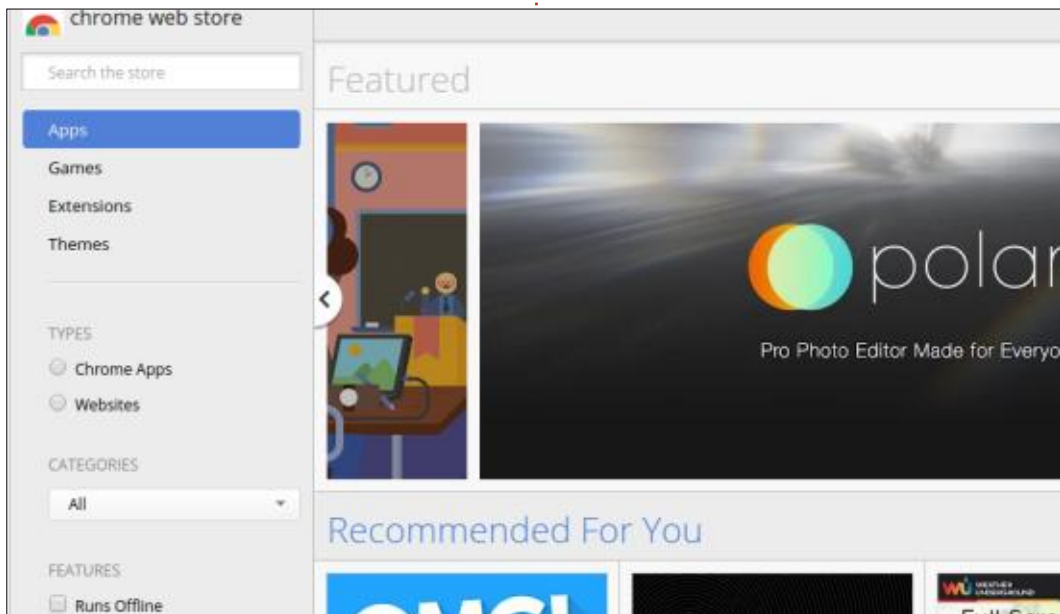
Alkalmazások és kiegészítők

kalmazásokért, vagy bővítményekért" cserébe. Ebben az értelemben tehát nem ingyenesek. Alkalmazásokat és bővítményeket csak a Chrome Internetes áruházon keresztül vehetünk fel. Néhány ilyen program működik offline is, de nem mind.

Vessünk egy pillantást arra, hogyan adjunk egy alkalmazást vagy bővítményt a Chrome OS-hez. A legegyszerűbb módja a Chrome Internetes áruházon keresztül https://chrome.google.com/webstore/category/apps?utm_source=chrome-ntp-icon.

Ha már a webáruházban vagyunk, lekérdezhajjuk a kívánt bővítmény vagy alkalmazás típusát. Kezdjük egy példával. Beütöttem azt, hogy nyelvtan a keresőmezőbe. A kapott eredmények benépesítik a képernyőt. A Grammarly kiterjesztést választottam ki a nagy számú pozitív vélemény alapján.

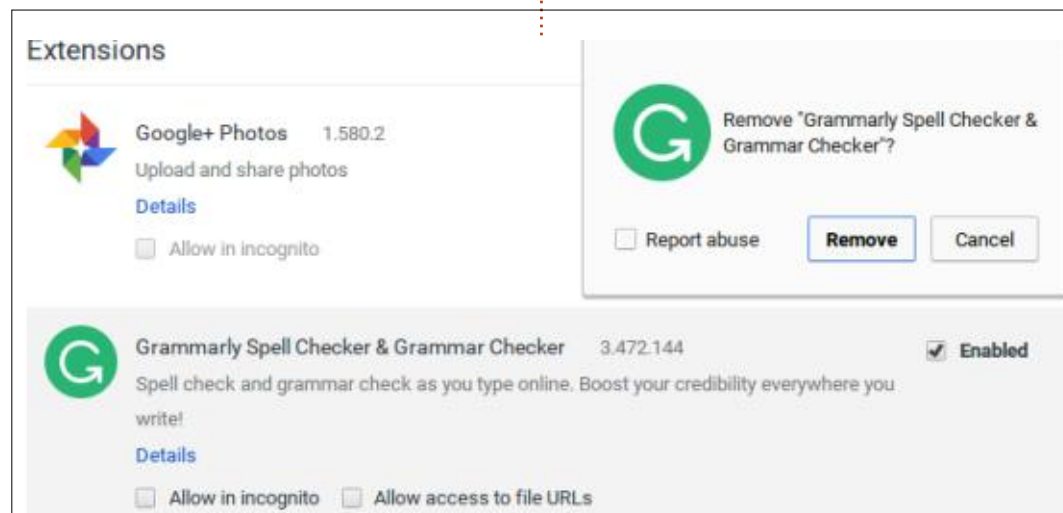
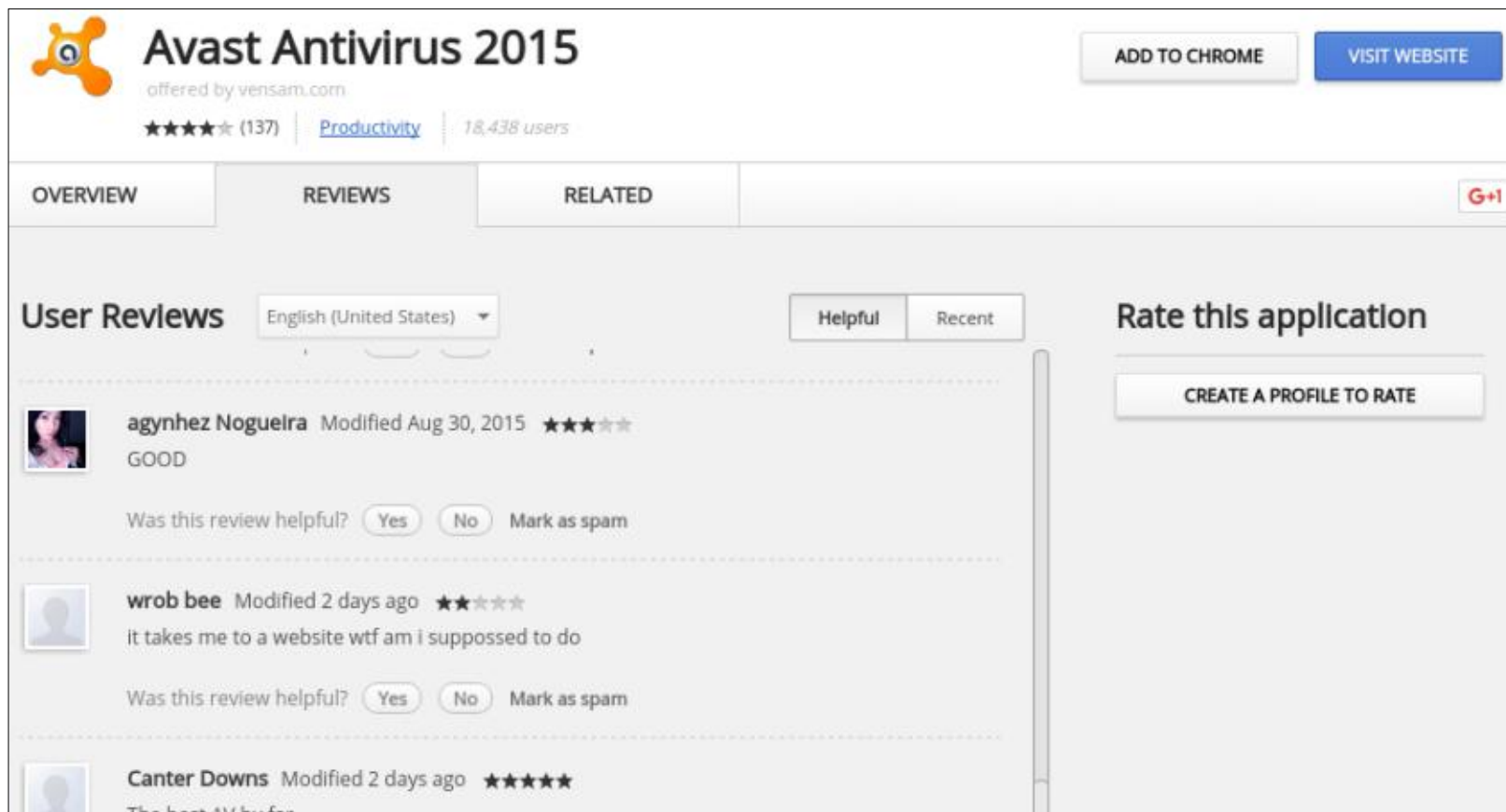
Azonban kiderült, a Grammarly nem működik a Google Docsszal! Én azt szerettem volna, hogy ez a kiterjesztés működjön a Google Docsszal. Szóval úgy döntöttem, hogy eltávolítom. A legjobb módja annak, hogy eltávolítsuk ezt az appot az, hogy a



Chrome böngésző menüjében kiválasztjuk a További eszközöket, azon belül a Bővítmények menüpontot. Megjelenik a bővítmények listája, aztán rákattintottam a Grammarly kuka ikonjára. Ezt követően felvettem az After the Deadline bővítést a webáruházból.

Az alkalmazások és a bővítmények részletezik a Chrome OS-re gyakorolt kölcsönhatás szintjét. Különböző alkalmazások vannak a Chromebookon, melyek hatékonyabbá teszik a munkát. Több bővítés van, mint alkalmazás. A Chrome Show javasolta a One Click Extension Managert, mely a különböző alkalmazásokat egy időben kontrollálja. Rendkívül hasznosnak találok ezt a bővítékezelőt.


Az alkalmazások vagy bővítések szerzőinek van egy interfészük,



mely segít a problémák megoldásában online, a vélemények szekcióban. Azonban nem minden szerző figyel erre a funkcióra. Ezért használom inkább a legnépszerűbb és a legrészletesebben ismertett programokat az App Store-ból. Alkalmanként érdemes lehet fizetni egy bővítésért vagy alkalmazásért, ha jobb a funkciókat ajánl.

A következő hónapban megnézem az online adatvédelem meglétét

egy Chromebook segítségével, és a különböző módszereket, melyekkel biztosíthatjuk azt.



SJ Webb hobbi linuxos és kutatáskoordinátor. Szeret pecázni, imádja a hotrodózást, valamint a gyermekével és a feleségével töltött minden percet. Hálás Mike Ferrarinak a pártfogásáért.



Hogyanok

Írta: Ronnie Tucker

IRÁNYELVEK

Az egyetlen szabály, hogy a cikknek **valahogy kapcsolódnia kell az Ubuntuhoz, vagy valamelyik változatához – Kubuntu, Xubuntu, Lubuntu, stb.**

SZABÁLYOK

• Nincs korlátozva a cikk terjedelme, de a hosszú cikkeket több részre bontva közöljük sorozatban.

• Segítségül olvasd el a **Hivatalos Full Circle Stílus iránymutatást** a <http://url.fullcirclemagazine.org/75d471>

• A cikket bármilyen programmal írhatod, én ajánlom a LibreOffice-t, de a lényeg: **ELLENŐRIZD A HELYESÍRÁST ÉS A NYELVHELYESSÉGET!**

• A cikkedben jelöld meg, hogy hová szeretnél elhelyezni képet, úgy, hogy egy új bekezdésbe írod a kép nevét, vagy ágyazd be a képet, ha ODT (OpenOffice) dokumentumot használsz.

• A képek JPG típusúak legyenek, 800 pixel szélességnél ne legyenek nagyobbak és alacsony tömörítést használj.

• Ne használj táblázatot vagy *dólt, kövér* betűformázást.

Ha a „Fókuszban” rovathoz írsz, kövesd az itt látható irányelveket.

Ha kész vagy elküldeni a cikket, akkor ezt e-mailban tedd az articles@fullcirclemagazine.org címre.

FORDÍTÓKNAK

Ha szeretnéd saját anyanyelvedre lefordítani a magazint, küldj egy e-mailt a ronnie@fullcirclemagazine.org címre és adunk hozzáférést a nyers szövegekhez. Ha kész a PDF, akkor feltöltheted a Full Circle magazin weboldalára.

Hogyan írjunk a Full Circle-be

FÓKUSZBAN

JÁTÉKOK/ALKALMAZÁSOK

Ha játékokról, alkalmazásokról írsz, légy szíves érthetően írd le a következőket:

- a játék nevét
- ki készítette a játékot
- ingyenes, vagy fizetni kell a letöltéséért?
- hol lehet beszerezni (letöltési-, vagy honlapcím)
- natív Linuxos program, vagy kell-e hozzá Wine?
- hogyan osztályoznád egy ötös skálán?
- összegzés a pozitív és negatív véleményről

HARDVER

Ha hardverről írsz, világosan írd le:

- a hardver gyártója és típusa
- milyen kategóriába sorolnád
- a hardver használata közben fellépő hibákat
- könnyű működésre bírni Linux alatt?
- kell-e hozzá Windows driver?
- hogyan osztályoznád egy ötös skálán?
- összegzés a pozitív és negatív véleményről

Nem kell szakértőnek lenned, hogy cikket írj – írd azokról a játékokról, alkalmazásokról és hardverekről, amiket mindennap használasz.

The Fourteenth Annual Southern California Linux Expo

<http://www.socallinuxexpo.org>
Use Promo Code FULL for a 30%
discount on admission to SCALE

SCALE 14x

The Southern California Linux Expo has grown in size and scope since it began, and given this trend we will be in a new venue as of 2016.

We're happy to announce the dates and location for SCALE 14x...

January 21-24, 2016

Pasadena Convention Center

Pasadena, CA

Featured Speakers:

Jono Bacon

Jon "maddog" Hall

Cory Doctorow

Bryan Lunduke





Ez a cikk néhány jegyzet frissített változata, amit évekkkel ezelőtt készítettem a Drupal Ubuntu Szerverre telepítéséről.

A Drupal weboldaláról: „A Drupal egy szabad szoftvercsomag, ami lehetővé teszi a tartalmaink könnyű szerkesztését, kezelését és publikálását a személyre szabhatóság kifogyhatatlan tárházával.” A Drupal, Wordpress és Joomla a legnépszerűbb webes tartalomkezelő rendszerek közé tartoznak. Más tartalomkezelő rendszerekkel összehasonlítva, a Drupal sokkal modulárisabb. A Wordpress jellemzően már a telepítéstől kezdve rengeteg képességgel rendelkezik, míg a Drupal inkább egy „kezdj egy kicsivel és bővítsd az igényeid szerint” féle rendszer.

Van egy olyan szokásom, hogy elfelejtek dolgokat, amiket nem művelek minden nap. Amikor egy feladat csak pár lépésből áll, akkor szeretem dokumentálni a lépéseket, mert szeretem a projektekhez tartozó leírások néha kihagynak lépéseket vagy feltételezésekkel élnek, amikről én nem tudok. Már az Apache telepítése és konfigurálása is egy elég jó kis fel-

adat lehet, különösen akkor ha több domainre vagy speciális programkönyvtárakra is szükségünk van. Hozzávéve a MySQL bonyolultságát (sokan tanulnak phpMyAdmint) és mindig egy kicsit nagyobb kihívásról van szó.

Ebben a cikkben egy frissen telepített Ubuntu Szerver 14.04 parancssoros felületét fogom használni.

1. LÉPÉS – FRISSÍTÜK AZ UBUNTU SZERVERT:

```
sudo apt-get update
```

```
sudo apt-get dist-upgrade
```

2. LÉPÉS – APACHE, MYSQL,

```
php5_invoke opcache: already enabled for apache2 SAPI
Module mpm_event disabled.
Enabling module mpm_prefork.
apache2_switch_mpm Switch to prefork
* Restarting web server apache2
AH00558: apache2: Could not reliably determine the server's fully qualified domain name, using 127.0.1.1. Set the 'ServerName' directive globally to suppress this message
[ OK ]
apache2_invoke: Enable module php5
* Restarting web server apache2
AH00558: apache2: Could not reliably determine the server's fully qualified domain name, using 127.0.1.1. Set the 'ServerName' directive globally to suppress this message
[ OK ]
Setting up php5 (5.5.9+dfsg-1ubuntu4.11) ...
Processing triggers for libc-bin (2.19-0ubuntu6.6) ...
charles@drupa18:~$
```

PHP ÉS NÉHÁNY ALAP PHP PROGRAMKÖNYVTÁR TELEPÍTÉSE:

```
sudo apt-get install apache2
mysql-server php5 php5-mysql
php5-gd
```

Amikor az Apache, MySQL és a PHP-könyvtárakat telepítjük, néhány további függőség is automatikusan települ.

A telepítési folyamat közben meg kell adni egy jelszót a root felhasználó számára, hogy el tudja érni a MySQL adatbázist. A jelszó, amit használunk, hosszú és bonyolult legyen, különösen ha azt tervezed, hogy az oldal elérhető lesz az inter-

netről (ellentétben az intranettel).

Amikor a telepítés befejeződik, a következő üzenet jelenhet meg: **„apache2: Could not reliably determine the server's fully qualified domain name, using 127.0.1.1. Set the 'ServerName' directive globally to suppress this message”.**

Be kell állítanunk a teljes domain nevet (FQDN).

3. LÉPÉS – ÁLLÍTSUK BE A TELJES DOMAIN NEVET:

Az FQDN 2 részből áll, a szerver futtató gép hostnevéből és a domain névből. Több módon is megoldható az FQDN probléma, az egyik, ha az /etc/hosts fájlban az FQDN-t a 127.0.1.1 IP címmel adjuk meg (jelen esetben a hostnév drupa18).

```
127.0.1.1 drupa18
```

A másik és egyben ajánlott módszer ha beállítod a ServerName direktívát az /etc/apache2/conf-available/fqdn.conf fájlban és engedélyezzük a konfigurációt az a2enconf apache programmal. Elsőnek állítsd be a Ser-

verName direktívát az /etc/apache2/conf-available/fqdn.conf fájlban:

```
ServerName localhost
```

Ezután engedélyoznünk kell a konfigurációs fájlt. Fontos megjegyezni, hogy a konfigurációs fájlnak .conf-ra kell végződnie. Az a2enconf-al tudjuk engedélyezni a konfigurációs fájlt:

```
sudo a2enconf fqdn
```

Végül újra kell indítani az Apache-t:

```
sudo service apache2 reload
```

4. LÉPÉS – TÖLTŚÜK LE ÉS CSOMAGOLJUK KI A DRUPALT MAJD HELYEZZÜK ÁT A /VAR/WWW/HTML-BE:

Ebben a cikkben azt feltételezem, hogy egy szerveren egyetlen honlapot üzemeltetünk. Ha a szerveren több honlapot is szeretnénk működtetni, akkor egy kicsit különbözni fognak a beállítások. A több honlapos beállításhoz tudnunk kell majd, hogyan módosítsuk az apache konfigurációs fájlokat az /etc/apache2/sites-available mappában. Az egyetlen honlapos megoldáshoz a már enge-

délyezett 000-default.conf fájlt fogjuk használni, ahol a webszerver a /var/www/html-re mutat.

A Drupal legegyszerűbben a wget használatával tölthető le. A cikk írásakor a legfrissebb stabil verzió a 7.39.

```
wget http://ftp.drupal.org/files/projects/drupal-7.39.tar.gz
```

Ezután csomagoljuk ki a Drupal 7-et:

```
tar -zxvf drupal-7.39.tar.gz
```

Itt, ha akarunk beléphetünk a drupal-7.39/ mappába és elolvashatjuk az INSTALL és README fájlokat. Ha a MySQL helyett PostgreSQL-t használsz, akkor mindenképp olvasd el az INSTALL.pgsql.txt fájlt. Ha a MySQL telepítése során problémákba ütközöl akkor ránézhetsz az INSTALL.mysql.txt fájlra is. Az INSTALL.txt fájl egy áttekintést ad a teljes telepítésről. Ha beléptél a drupal-7.39 mappába, akkor a következő lépéshez lépj egyel visszább, hogy áthelyezd a drupal mappát a /var/www/html-be:

```
sudo mv drupal-7.39/* /var/www/html
```

```
sudo mv drupal-7.39/ .htaccess /var/www/html
```

Ha a szervered egyben az asztali géped is (általában nem valami jó ötlet), akkor le tudod ellenőrizni a működését egy webböngészőben ha beírod, hogy http://localhost/. Egy másik linuxos gép esetén a webszerver hostnevét írd be: http://drupal/. Annak ellenére, hogy áthelyeztük a drupal fájlokat a /var/www/html-be továbbra is az apache kezdő képernyője jelenik meg, mert van egy index.html fájl a /var/www/html mappában. Ha eltávolítjuk ezt a fájlt és a hostnévre/FQDN-re navigálunk akkor a drupal telepítése fog elindulni.

5. LÉPÉS – A DRUPAL FÁJLOK TÁROLÁSÁHOZ HOZD LÉTRE A MYSQL ADATBÁZIST:

Mielőtt beállíthatnánk a drupalt, szüksége van egy adatbázisra, amibe írhat. A MySQL az egyik legelterjedtebb adatbázis a világon és jelen esetben is egy nagyszerű választás. A

mysql-hez webfelületet is használhatsz de én mindig is jobb szerettem a mysql-t futtatni és parancsokat kiadni:

```
mysql -u root -p
```

A -u kapcsoló azt mondja meg a mysql-nek, hogy a felhasználó a root. A -p kapcsoló a jelszó átadására való de ha a -p után nem írunk be semmit akkor rá fog majd kérdezni (ez jobb megoldás ha mások is dolgoznak körülötted). Érdeemes megemlíteni, hogy a mysql parancsokat egy pontosvesszővel kell lezárni. A mysql> promptban hozzunk létre egy tetszőleges nevű adatbázist, én a d_honlap-neve-t szoktam használni:

```
create database d_test;
```

Ha a parancs végrehajtása sikeres, akkor a „Query OK, 1 row affected” üzenetet fogjuk látni. Ahhoz, hogy lássuk a többi létező adatbázist használjuk a show databases; parancsot.

```
Welcome to the MySQL monitor.  Commands end with ; or \g.
Your MySQL connection id is 37
Server version: 5.5.44-0ubuntu0.14.04.1 (Ubuntu)

Copyright (c) 2000, 2015, Oracle and/or its affiliates. All rights reserved.

Oracle is a registered trademark of Oracle Corporation and/or its
affiliates. Other names may be trademarks of their respective
owners.

Type 'help;' or '\h' for help. Type '\c' to clear the current input statement.

mysql> _
```

Ezután jogokkal ruházunk fel egy rendszerben lévő felhasználót, hogy el tudja érni az adatbázist. Az Ubuntu telepítésem a charles felhasználót választottam. Az adatbázishoz tartozó megfelelő jogok megtalálhatók az INSTALL.mysql.txt fájlban.

```
Grant select, insert, update, delete, create, drop, index, alter, create temporary tables on d_test.* TO 'charles'@'localhost' IDENTIFIED BY 'MyExtraOrdinarilyLOngPaddwOrd';
```

Ne feledjük a *-ot az adatbázisunk neve után. Amikor először kezdtem használni a mysql-t én néhányszor elfelejtettem és nem jöttem rá miért kapok mindig hibaüzenetet.

Ezután lépünk ki a mysql-ből a quit; paranccsal. Ha futtatjuk az ls -al parancsot a /var/www/html-ben lévő fájlokhoz, akkor azt láthatjuk, hogy a fájlokhoz a felhasználónevünk és csoportunk van hozzárendelve. A drupal telepítése előtt meg kell változtatnunk a csoportot www-data csoportra:

```
sudo chown -R :www-data *
sduo chown :www-data .htaccess
```

Ha egy másik felhasználónevet akarunk megadni akkor ezt a kettőspont előtt tegyük. Például:

```
sudo chown -R charles:www-data *
```

Legyünk körültekintőek a fájlokkal, amiken módosítjuk az engedélyeket. Győződjünk meg róla, hogy abban a mappában vagyunk, ahol a drupal fájllai is vannak. A drupalnak a sites/default mappában lévő konfigurációs fájlokat is tudnia kell írni, ezért átmenetileg írási engedély szükséges erre a mappára:

```
sudo chmod a+w sites/default
```

Fontos, hogy ezt az írási engedélyt mindjárt a telepítés után vissza kell vonni mert a szerverünk így feltörhető!

A drupalban van egy default.settings.php fájl a sites/default mappában amiből egy másolatot kell készíteni settings.php néven.

```
sudo cp sites/default/default.settings.php sites/default/settings.php
```

(Megjegyzés: a fenti parancs egyetlen sor egy szóközzel a default.settings.php és sites/default/setting.php között). A settings.php fájl is írhatónak kell lennie és ahogyan a sites/default mappánál, itt is ajánlatos eltávolítani az írási engedélyt a telepítés után.

```
sudo chmod a+w sites/default/settings.php
```

Majdnem készen állunk a telepítés indítására, csak egyetlen lépés van még hátra a telepítő PHP-szkript futtatása előtt, a mod_rewrite engedélyezése. A mod_rewrite egy apache modul, ami lehetővé teszi az url-ek átírását, így azok könnyebben olvashatóak. Például: a honlapod.com/en/ref=as_ss_tl? helyett a weboldal a honlapod.com/example-re mutat. A végrehajtásához írd be, hogy:

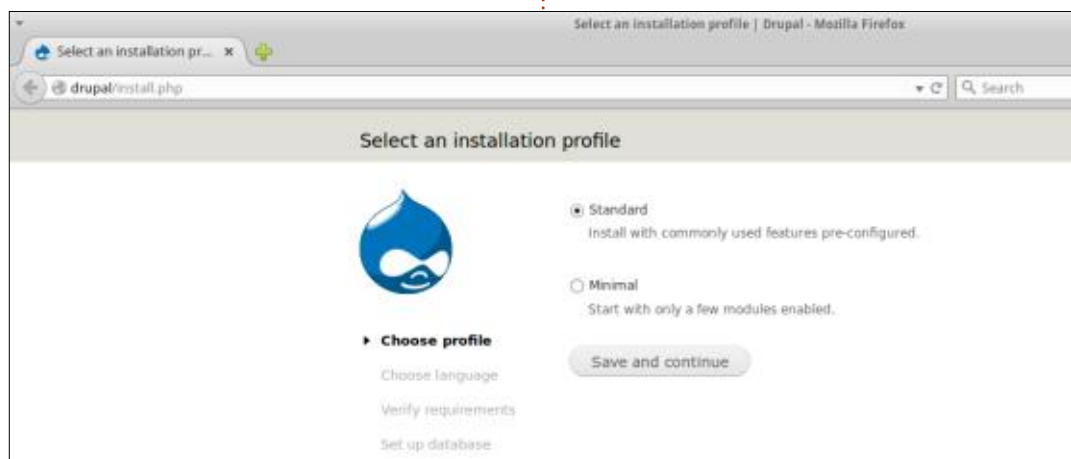
```
sudo a2enmod rewrite
```

Mivel a mod_rewrite hatással van az apache-ra, ezért egy újraindítás szükséges.

```
sudo service apache2 restart
```

6. LÉPÉS – EGY BÖNGÉSZŐBŐL INDÍTSD EL A DRUPAL TELEPÍTÉST:

A következő lépés az install.php futtatása egy böngészőből. Ha eltávolítottuk az index.html fájlt (nem az index.php-t) és megnyitottuk a webserverünk címét, akkor egy átirányítás történik az install.php fájlra. Én majdnem mindig csak Linuxot használok de ha te egy windowsos géppel éred el a linuxos webszervered, akkor lehet meg kell adnod a windowsos gép host fájljában, hogy melyik IP címen található a Linux szervered. Windowson ez a fájl a c:\WINDOWS\system32\drivers\etc\hosts. Ubuntu/Xubuntu esetén csak írd be a szervered URL-jét a böngészőbe. Például: http://drupal/



Válasszuk a Standard telepítést. A beépített nyelv az angol. További nyelveket is hozzá lehet adni, erről van egy link a telepítő lapon, hogy hogyan kell csinálni. Az INSTALL.txt fájlban is van szó további nyelvek telepítéséről. De most kattintsunk a Save and Continue-ra.

Ha a fenti lépések hibátlanul végrehajtottak, akkor a drupal adatbázis-konfiguráló képernyőt fogjuk látni. Ha nincs írási engedély a sites/default/ultra vagy hiányzik a mappából a settings.php fájl akkor egy hibaüzenetet fogunk látni.

Írjuk be a korábban létrehozott adatbázisból származó adatokat az adatbázis-konfiguráló lapon, majd kattintsunk a Save and Continue-ra.

Most a drupal kiírja a settings.php konfigurációs fájlba a beállításokat.

Most már nyugodtan eltávolíthatjuk az írási engedélyt a settings.php fájlról és a sites/default mappáról:

```
sudo chmod go-w sites/default/settings.php
```

```
sudo chmod go-w sites/default/
```

Az utolsó lépés a drupal-telepítésünkben a honlap információinak kitöltése, többek között a honlap neve, a honlap email címe (erről a címről lesznek elküldve a levelek a felhasználóknak), admin felhasználó/jelszó és admin email cím (a honlap karbantartó fiókja), a szerver alapértelmezett országa és időzónája és hogy akarjuk-e a drupal-frissítések automatikus ellenőrzését valamint akarunk-e email értesítőket kapni a kiadásokról (hasznos lehet). Kattintsunk a Save and Continue-ra.

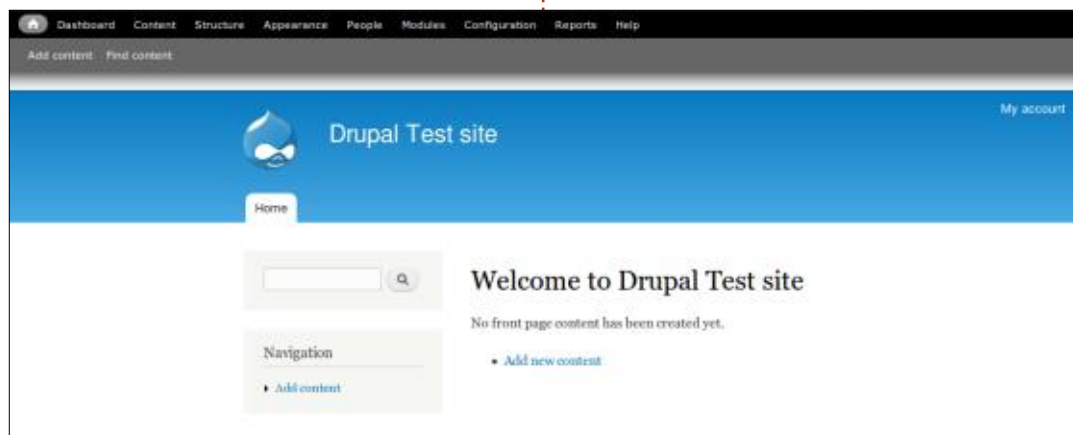
Folytatásképpen most már be tudunk lépni az újonnan létrehozott drupal honlapunkra.

Ebben a cikkben a Drupal alap telepítéséről volt szó. Néhány fontosabb mozzanat, mint például a MySQL adatbázis létrehozása, a mod_rewrite engedélyezése vagy a PHP és PHP programkönyvtárak telepítése mind hasznos lesz majd más tartalomkezelő rendszer vagy wiki telepítésekor. Ez egy összetett folyamat és bár a INSTALL.txt fájlok elérhetőek, mindig úgy találtam, hogy le kell írnom a saját lépéseimet, ami emlékeztet a lépésekre ha elakadok valahol.

Ha elakadsz valahol a Drupal telepítésében akkor található néhány jó leírás:

• A drupal-7.39/ mappában található INSTALL.txt és README.txt fájlok

- A Drupal Villám Telepítés a Kezdők részére oldala: <https://www.drupal.org/documentation/install/beginners>
- Apache virtuális host példák: <http://httpd.apache.org/docs/2.2/vhosts/examples.html>
- 2bits.com – 30-nál is több Drupal modul fejlesztés és egy szerver tuning cég mellett a 2bits-nek rengeteg Drupalról szóló hasznos cikke létezik <http://2bits.com/contents/articles>





Ubuntu telefonok

Írta: Ronnie Tucker – Fordította: Molnár Tibor

AZ AQUARIS E4.5 ÉS AZ E5 UBUNTU EDITION INDIÁBAN DEBÜTÁL A SNAPDEALEN



Az Aquaris E4.5 és az Aquaris E5 Ubuntu Editiont a Snapdeal indiai online piactéren árulják.

<http://www.snapdeal.com/>

Ez jelzi az Ubuntu mobil értékesítésének kezdetét Indiában, miután Európában sikeresen elindult az Aquaris E4.5 és az Aquaris E5 Ubuntu Editions.

A mobilok számos, kifejezetten az indiai piacra tervezett scope-okkal érkeznek.

Az Aquaris E4.5, és az Aquaris E5 Ubuntu Edition készülékek indulásra készek a Snapdealen, India legnagyobb online piacterén. Ez azután van, hogy idén Európában sikeresen megjelent két Aquaris Ubuntu Edition készülék; az Aquaris E4.5 februárban, az Aquaris E5 júniusban. A készülékek augusztus végétől lesznek megvásárolhatók 11,999 Rs-től az Aquaris E4.5, és 13,499 Rs-től az Aquaris E5 a Snapdealről.

A BQ globális lesz az Ubuntuval. A BQ Aquaris E4.5 Ubuntu Edition és a kicsit nagyobb tesója, a BQ Aquaris E5 HD Ubuntu Edition sikeres európai indulása után úgy tűnik, világszerte megnőtt az étvágy az Ubuntu telefonokra.

Ennek a rejtett igénynek a hatására, a BQ létrehozott egy globális Ubuntu üzletet, ahol most bárki tud vásárolni egy Aquaris Ubuntu Edition készüléket. Teljesen izgatóttak lettünk erre a lépésre és a

BQ tiszta elkötelezettségére, mellyel biztosítja, hogy világszerte minél több rajongónk teheti rá kezét ezekre a készülékekre. Látogasd meg a BQ honlapját itt:

<http://store.bq.com/gl/>

Tudjuk (és a BQ is bejelentette), hogy a hálózati frekvencia és a mobil szolgáltató kompatibilitás néhány országban, mint például az USA, korlátozza a készülék funkcióit, melyeket az európai felhasználók

jelenleg élveznek. Amúgy ez a globális indulás lehetőséget ad a rajongóinknak világszerte, hogy belemésköljenek az Ubuntu OS-be, és kitapasztalják magát az operációs rendszert, a BQ készülékek széles választékán.



Able2Extract PDF Converter 9

All-in-one PDF solution

- ✓ Convert PDFs to Microsoft Word, Excel, PowerPoint, Text, Images, OpenOffice and more with precision.
- ✓ The most accurate converter for PDF tables to spreadsheet format.
- ✓ Generate industry standard PDFs with powerful PDF creations options.
- ✓ Protect and Secure your PDFs.
- ✓ Resize, rescale, delete and move pages inside PDF.

Works with:



Ubuntu



Fedora



@able2extract



www.investintech.com



Az én történetem

Írta: Jim Dyer – Fordította: Molnár Tibor

Ubuntut telepítő katasztrófám

Az volt a célom, hogy Ubuntu Linux 14.04-et telepítek, de a Windows 8.1 és az ehhez kapcsolódó változtatások tönkretették a remek tervemet.

2015 július végén jött az ötlet, hogy kicserélem a legidősebb asztali számítógépemet, így vettem egy felújított gépet a kedvenc helyi számítógépes boltomból. A számítógép Windows 8.1-gyel telepítve jött és a tervem az volt, hogy lecserélem, Ubuntu 14.04 LTS-re, ahogy korábban tettem többször a Windows XP-vel a két asztali gépen és az Acer netbookomon. Ezeknek a korábbi kísérleteknek volt egy kísérleti szakasza, de semmi komoly probléma nem volt. Ezúttal azonban, ahogy próbáltam telepíteni az Ubuntut a Windows 8.1 helyett, a helyzetet a legjobb esetben is nagyon frusztrálónak nevezhetnénk, de a katasztrófa a leghelyesebb kifejezés.

Néhány nappal egy kéthetes nyaralás megkezdése előtt kezdtem el a folyamatot. Eleinte nem is tudtam az Ubuntut telepíteni az új számítógép merevlemezére. Némi

kínlódás és utánaolvasás, valamint néhány dolog után, amit nem sikerült rögzítenem, eljutottam arra a pontra, ahol a Windows 8.1 eltűnt, és az Ubuntut feltelepítettem. A feladat végrehajtásakor, ahogy szoktam GPartedet használtam és törölt vagy módosított partíciókat és, mint fentebb említettem, volt egy pár dolog, amit sajnos nem rögzítettem. Telepítve - igen, Ubuntu elindul - NEM.

Miután beleütköztem a „nem indul” falba, félretettem és elmentem a nyaralásra. Sajnos, az agyam folyamatosan újra feldolgozta a frusztrációt utazás közben is. Csak a Kindle Fire tablet volt velem így küszködtem, hogy információt találjak a Google-n a problémára, amivel találkoztam. Nyaralás közben is sokat olvastam, és még többet online, miután hazatértem.

Amint hazaértem, nekiláttam, hogy megoldjam a „nem indul” problémát. Újabb frusztráció és gyötrelem, de nem jártam sikerrel. Ezen a ponton az agyam megkérdezte: „Miért nem adod vissza a számítógépet és szerzel egy mási-

kat, amelyen Windows 7 van telepítve?”. Ez a gondolat azután jött, hogy olvastam a Windows 8-ról, a Secure Bootról és az UEFI-ről. Megtalálod ezeket a dolgokat, a Google-n, mint én is. Megfogadtam az agyam tanácsát, vettem egy felújított számítógépet Windows 7-tel, feltelepítettem az Ubuntu 14.04 LTS-t USB meghajtóról gond nélkül és ismét boldog Ubuntu felhasználó lettem.

Utólag nem világos számomra, vajon én magam kreáltam-e a probléma egy részét, de nem hiszem. A sok utánaolvasás, a beszélgetés a számítógép bolttal, és az olvasás / e-mailezés a számítógép gyártójának a Támogatás oldalával, még mindig zavarban vagyok. Biztosan a Windows 8 változtatta meg a telepítési/boot folyamatot, de volt némi infó, mely szerint, a számítógépen nem volt alapvető támogatás a linuxos illesztőprogramokra és nem tudott Linuxot futtatni mint operációs rendszert. Nem hangzott túl jól, de én már magam mögött akartam hagyni ezt a bosszantó problémát, így inkább a Windows 7-es számítógéppel akartam sikeresen

elkészülni, amint fentebb említettem.



Jim Dyer nyugalmazott vegyész mérnök, aki DOS-on, Windows 95/98 / XP-n és Mac OS 6 X-en keresztül jutott el a jelenlegi Ubuntu felhasználó állapotába.



SKYPE

A 98-as számban volt egy kérdés: „Hallottam, hogy van Skype Ubuntura is. Hogyan tudom telepíteni?”

Ne feledd, hogy technikailag van Skype Linuxra, azonban a Skype (vagyis inkább a Microsoft, mert már az övé) befejezte a Linux támogatását és sok további képesség (mint például a képernyő megosztása) nem működik (több résztvevős hívásban) vagy nagyon rossz a minősége (kétszemélyes hívásokban), ha Linuxot használ (Windowshoz / Machez viszonyítva).

Alternatívák után kell nézni (a Google Hangouts jól működik), még nem próbáltam a Jitsyt.

Attila

KÜZDELEM A JELSZAVAKKAL – SZKRIPTEKKEL

Tudom, hogy az 91-es FCM nem új kiadás, de csak most olvas-

tam. Van néhány megjegyzésem a „Hogyanok – Küzdelem a jelszavakkal – szkriptekkel” cikkhez.

Először is meg szeretném ismerni a cikkek kiadásának gyakorlatát. Azért, mert ambivalens érzéseim vannak a nevezett cikkel kapcsolatban. Habár ez egy jó hogyan lehetett volna a kezdőknek, inkább veszélyes lehet, mint hasznos. Hadd magyarázzam meg: semmi értelme sincs egy olyan szkriptet írni, mely jelszavakat tartalmazó szöveges fájlokat titkosít. Rengeteg más módja van a jelszavak biztonságossá tételének, ilyen például a jelszókezelő.

Ha már így csináljuk, akkor úgy gondolom, hogy sem a titkosított állományt nem kellene az asztalon tárolni, sem a szkript naplózását a home mappánkban.

A cikk szerzője megemlítette, hogy a szkriptjét üzleti célokra is használja. Az átlagos olvasó és felhasználó ebből azt feltételezheti, hogy ez a titkosítási forma biztonságos, hiszen egy profi mutatta be. Véleményem szerint e szkript

használata a biztonság illúzióját adja az olvasóknak és a felhasználóknak.

Ráadásul a szkript nem is került ellenőrzésre, aminek a szerzője valószínűleg az összes olvasó számára ismeretlen. A Full Circle magazin egy jó hely a felhasználók informatikai biztonság témájában történő oktatásának. De egy ismeretlen ember által írt szkript letöltése és használata (amit egy nem megbízható oldalról töltöttünk le) nem biztonságos. Attól tartok, ezen leírás kiadása nem volt jó ötlet. Talán nincs igazam, de úgy gondolom hogy a Full Circle magazinak az is feladata, hogy az óvatos számítógéphasználatra tanítsa az olvasóit. Egy olyan szkriptet tartalmazó cikk kiadása, amelyet más, sokkal biztonságosabb módokon is ki lehet váltani, nem logikus. Sok hasznos cikket mutatott már be a Full Circle magazin, de ez nem olyan.

Ezen érzéseim miatt szeretném tudni, hogy mi alapján kerül elfogadásra és kiadásra egy cikk.

Csatlakozz:



goo.gl/FRTMI



facebook.com/fullcirclemagazine



twitter.com/#!/fullcirclemag



linkedin.com/company/full-circle-magazine



ubuntuforums.org/forumdisplay.php?f=270

A FULL CIRCLE-NEK SZÜKSÉGE VAN RÁD!



Olvasói tartalom nélkül a **Full Circle** egy üres PDF fájl lenne (amit szerintem nem túl sokan találnának érdekesnek). Mindig várunk cikkeket, termékbemutatókat, tesztek, vagy bármit. Még az olyan egyszerű dolgok, mint egy levél, vagy egy képernyőkép is segít megtölteni a magazint.

Az irányelveinkről a „Hogyan írjunk a Full Circle-be” oldalon olvashattok. Ha betartjátok ezeket, garantált a siker.

Az utolsó oldalon találjátok, hogy hova kell küldeni a cikkeket.

Elnézést a hosszú levélért, egyszerűen csak le akartam írni az érzéseimet ennek a hogyannak a kiadásáról.

Vivien

Ronnie válaszol: *A cikkek kiadásakor feltételeznünk kell, hogy a cikk írója ellenőrizte a cikkét (mind nyelvtani, mind technikai oldalról). Mi egy maroknyi önkéntes vagyunk, akik nem profik mindenben. Továbbá, magától értetődően, ha valaki lefuttat egy szkriptet (vagy bármit megpróbál), amit megjelentetünk, azt csak saját felelőségére teheti.*

TÖLTS LE MIND!

Emlékeimben él egy olyan cikk, ami egy szkriptet mutatott be, amivel az összes kiadást le lehet tölteni. Elmondanátok, hol szerezhetem be?

Boudi

Ronni válaszol: *Nyisd meg a terminált és üsd be egymás után a következő parancsokat:*

```
cd ~/Downloads  
wget  
www.liedler.at/dl/dl_fcm_gui.py  
chmod +x dl_fcm_gui.py  
./dl_fcm_gui.py
```

Egy grafikus felületnek kell felugrania, ahol kiválaszthatod, mely számokat szeretnéd letölteni.

Tuxidermy

SO, SIR, OUR SPACE BOX WAS TRAVELING AT THE SPEED OF 20000 CRASHES PER MINUTE...

I SEE. STANDARD SPEED.



JAKE LANDED ON A NEW PLANET AND MET THE ALIEN INHABITANTS. THEY LOOKED HARMLESS ENOUGH.

ALIENS, YOU SAY?



THE ASTRONAUT THEN TRIED TO IMPRESS THEM WITH OUR TECHNOLOGY. IT WAS THE FIRST STEP TOWARDS COLONIZATION.

DID IT WORK?



NOT REALLY, SIR. THE ALIEN SAID THEY DIDN'T NEED ANYTHING FROM US "EARTHLINGS". HE SAID THEY WERE ALREADY EVOLVED INTO A FREE AND PERFECT SOCIETY. HE TOLD JAKE HE WAS SORRY WE'RE SO PRE HISTORIC.

THAT'S RIDICULOUS! WHAT DID JAKE DO NEXT?

WELL, SIR...



HE DECIDED TO COME BACK AND HE'S ACTING KIND OF APOCALYPTIC NOW.



* EARTH'S SCIENTISTS ARE STILL TRYING TO FIGURE OUT HOW THE ASTRONAUT MANAGES TO SWEAT OUT OF HIS SPACE SUIT



K Elrontottam a ~/.bashrc fájlt, hogyan szerezhetek egy normális újat?

V (Köszönet **steeldriver**-nek az Ubuntu Forums-ról) Át tudod másolni azt a /etc/skel/ mappából.

K Használhatom valamelyik újabb Nvidia kártyát Ubuntu-hoz?

V Igen, nézd meg ebben a fórumban: <http://ubuntuforums.org/showthread.php?t=2263316> (Köszönet **jempa333**-nak az Ubuntu Forums-ról).

K USB soros porton keresztül csatlakozok a routerhez, de minden alkalommal, amikor újraindul, meg kell változtatni a /dev/ttyUSB0 és a /dev/ttyS0 engedélyét. Hogyan változtathatom meg ezt állandóra, hogy a chmod 777 legyen újraindítás után?

V (Köszönet **SeijiSensei**-nek az Ubuntu Forums-ról) Add a lenti parancsot, az /etc/rc.local fájlhoz. Ez egy szkript, ami rendszerindítás után fut, legutolsónak. Az rc.local root jogosultságokkal fut, így nem kell hozzá a sudo, csak ennyi:

```
chmod 777 /dev/ttyS0
chmod 777 /dev/tty/USB0
```

K A Netflix tökéletesen működött a Chrome-ban, de az elmúlt hónapokban nem tudtam rávenni, hogy lejátsza a filmeket. Mikor rámegyek a Netflix honlapjára, betölt rendesen – tudok böngészni a programok, stb. között –, de ha megpróbálok lejátszani bármilyen videót, csak egy pillanatképet látni (a forgó piros kör nélkül, amely azt mutatja, hogy töltődik), és egy perc után egy fekete képernyő jelenik meg, amely azt mondja: „Hoppá – valami elromlott” M7083-1013 hibakóddal.

V (Köszönet **monkeybra-in20122**-nek az Ubuntu Forums-ról) Valószínűleg a profilod

sérült. Zárd be a Chrome-ot. Nyisd meg a fájlkezelőt a home mappából. Válaszd a „Mutasd a rejtett fájlokat” a menüből, vagy nyomd meg a Ctrl+h-t. Ezután keresd meg a .config rejtett mappát (vedd figyelembe a „.”-ot). Nyisd meg és nevezd át a google-chrome almappát valami olyanra, mint például google-chrome-bak. Most indítsd el a Chrome-ot, és nézd meg, hogy működik-e.

AZ ASKUBUNTU LEGJOBB KÉRDÉSEI

* El tudná valaki magyarázni a hűlámvonal használatát?
<http://goo.gl/PUudGJ>

* Van-e olyan Ubuntu 14.04 téma, mellyel Windows 10 kinézetet készíthetek?
<http://goo.gl/t82dtg>

* Létezik valamilyen riasztás terminálban a lefutott program végén? [függőben]
<http://goo.gl/OMN25E>

* Melyik parancsot kellene használni

nom, egy mp3 fájl megnyitásához?
<http://goo.gl/1L8p1d>

* Miért van szükség az x engedélyre mappaváltáshoz?
<http://goo.gl/ihnMWI>

* Hogyan tudhatom egy mappa teljes méretét anélkül, hogy felsorolja a fájlokat ill. a mappákat benne?
<http://goo.gl/KuRczJ>

* if szintaktikai hiba a Shell szkriptben
<http://goo.gl/ynHh61>

* Milyen változat ez a Live CD/Live USB?
<http://goo.gl/xzOqJQ>

* Hogyan lehet egy fájlt a root segítségével futtatni, de nem rootként?
<http://goo.gl/rtm60i>



TIPPEK ÉS TECHNIKÁK



PRIVÁT MAPPA MEGOSZTÁSA

A mikor kipróbálok egy új disztribúciót vagy Linux-verziót, mindig létrehozok egy mappát, amely megosztott a hálózaton keresztül és hozzáfér más számítógépeken meglévő megosztott mappákhoz. Mindig teljesen nyitottan hagyom, biztonság nélkül és mindig működik parancssoros erőfeszítés vagy a konfigurációs fájlok szerkesztése nélkül. A hálózaton vannak számítógépek, melyeken

több Ubuntu változat fut, valamint néhányon Windows. Ezután a való világ közbeszólt.

Létre kellett hozzak egy, a valós időben dolgozó szerveret, mintegy 20 privát megosztott mappával, melyeket személyes mentésre használhatnak. Így Sallynek, Rebeccának és Johnnak is lett volna egy mappája, ahol biztonsági másolatot készíthettek a rendszerükről, és nem látták egymás mentését.

A választott operációs rendszer Xubuntu 15.04 lett, és eljutottam arra a pontra, ahol úgy ahogy, de működik. Más Xubuntu vagy Linux

Mint rendszerből minden jól működött. A Windowsból nem annyira. A szerver nem is jelenik meg a Windows Hálózati fájlkezelőben, annak ellenére, hogy mindig elérhető volt az IP-címe. Aztán, semmit nem változtattam, a szerver megjelent és be tudtam állítani a megosztott mappát, mint meghajtó a Windowsban. Azonban, amikor megpróbáltam futtatni egy hosszú mentést, a meghajtó ismét eltűnt és a biztonsági mentés nem sikerült.

Még dolgozom rajta és remélem, hogy pozitív jelentést tudok adni a következő hónapban.



Gord a számítógépes iparág egyik régi bútorarabja. Egy időre visszavonult a szakmától, aztán nemrég azon kapta magát, hogy egy 15 fős, „The IT Guy” nevű cégnél dolgozik Toronto belvárosában.

GYORS TIPP

Andy Linotól

Ha a gépeden a sávszélesség grafikonja tetőzik és nem tudod, hogy mitől, próbáld meg a következőt terminálban:

```
sudo iftop i eth0
```

Az Ubuntu több verziója tartalmazza az **iftop**-ot.

```
iftop: display bandwidth usage on an interface by host
```

```
Synopsis: iftop h | [npblNBP] [i interface] [f filter code]
```

```
-h display this message
-n don't do hostname lookups
-N don't convert port numbers to services
```

```
-p run in promiscuous mode (show traffic between other
-b don't display a bar graph of traffic
-B Display bandwidth in bytes
-i interface listen on named interface
-f filter code use filter code to select packets to count
-F net/mask show traffic flows in/out of IPv4 network
-G net6/mask6 show traffic flows in/out of IPv6 network
-l display and count linklocal IPv6 traffic (default: off)
-P show ports as well as hosts
-m limit sets the upper limit for the bandwidth scale
-c config file specifies an alternative configuration file
```

```
iftop, version 1.0pre2
copyright (c) 2002 Paul Warren <pdw@exparrot.com> and
contributors
```

Amint látod, ez a parancs az IPv4 és IPv6 forgalmának kimenetét adja vissza, és arra is jó, hogy rájössz, a sávszélesség le- vagy felfelé használódik-e.



MEIZU

MX4 ubuntu[®] edition

Only available in the European Union

€299.00



BQ AQUARIS E4.5 & E5HD

Life at your fingertips

Ubuntu reinvents the way you interact with your smartphone.
Everything you need in your day is now at your fingertips.

AVAILABLE WORLDWIDE



A 2001. szeptember 11-i események eredményeként többen mondták: „Istenem, végünk van! Bármibe kerüljön is, növelnünk kell a biztonságunkat!” Az NSA pedig boldogan engedelmeskedett. A 2005. július 7-i londoni támadás pedig rátett az örületre. Úgy gondolom, mondhatom, hogy a nemzetbiztonsági ügynökségek úgy gondolták, hogy fel vannak hatalmazva arra, hogy „addig bármit megtehetnek, míg megállítják a támadásokat”, ez a lépés pedig egy újabb szintre emelte a magánéletünk elleni elsőprő támadásokat. Csak hogy tisztázzuk: a nemzetbiztonsági ügynökségek mindig a határokat feszegetik, ez a DNS-ükben van. A politikusok pedig megtanulták, hogy sosem fognak szavazatot veszíteni, ha „keménynek” tűnnek és ragaszkodnak az erősebb biztonsághoz.

A valóság azonban az, hogy nem létezik 100%-os biztonság és minél nagyobb a biztonság szintje, annál nagyobb áldozatot követel az a magánéletünkéből és a szabadságunkból. Ugyanez a helyzet akkor, ha túlságosan ragaszkodunk a szabadsághoz és a magánülethez, csak ez esetben a biztonságunk csökken, azaz nem lehet

egyszerűen csak az egyik oldalról megközelíteni a problémát. Általános, hogy minél több biztonsági réteget használsz, annál kevesebb az újabb és újabb réteg által nyújtott haszon. Néhány egyszerű biztonsági lépés sokat tud jelenteni, de ahogy egyre többet és többet adsz hozzá, az előny csökken. Ezt hívjuk a csökkenő hozadék törvényének. Ugyanezt szemlélteti, ha minden mérést egy folyamatosan növekvő költségként ábrázoljuk, ami a szabadság és magánélet csökkenését jelzi. Ez koncepcionálisan olyan, hogy rajzolj pár görbét: néhány emelkedik (a költség), néhány csökken (haszon), és nézd meg, hogy a két görbe hol metszi egymást: ez az optimális szintje a biztonságoknak, mely megfelelő költség-előny egyensúlyt jelent. Persze a gyakorlatban nem ilyen egyszerű. A költségek és az előnyök mérése ugyanis trükkös és nincs egy egyszerű egyenlet egyik görbére sem. Ennek ellenére az egyensúlynak meg kell lennie.

A 9/11-es támadásokból felébredve Bruce Schneier írt egy könyvet A féltelmen túl: Ésszerű gondolkodás a biztonságról egy bizonytalan világban (2003) címmel. Ebben a könyvben bemutatatta, hogy a biztonsághoz nem a

pánik a jó hozzáállás és azt, hogy fel kell tenned bizonyos kérdéseket magadnak ahhoz, hogy rád vetítve hogyan néznek ki a költség/profit számítások. Ebben a biztonságról szóló sorozatban ezt a modellt fogom felrajzolni.

Van egy régi vicc arról, hogy mi minősül biztonságos számítógépnek. A válasz az, hogy a gépnek egy széfben kell lennie hálózat és áramellátás nélkül, ugyanakkor még ekkor is aggódnod kell azért, hogy ki fér hozzá a széfhez. Ez persze egy vicc, hiszen senki nem csinálna ilyet. Az előnyei miatt használjuk a számítógépet és az internetet, egy széfbe zárt gép pedig csak felesleges pénzköltés lenne. Bizonyos veszélyeket elfogadunk, hiszen csak velük együtt aknázhatjuk ki az előnyöket.

SCHNEIER ÖT LÉPÉSES FOLYAMATA

Bármilyen biztonsági intézkedést is tervezel, tisztán és racionálisan kell látnod a költségeket és a hasznot. Schneier ehhez egy öt lépéses folyamatot ajánl. Ez kérdések sorozata, me-

lyeket meg kell válaszolnod ahhoz, hogy az adott intézkedésnek bármi értelme legyen:

- Milyen dolgo(ka)t próbálsz megvédeni? Ez adja meg a kezdeti problémát. Minden javasolt ellenintézkedésnek specifikusan védenie kell ezeket a dolgokat. Meg kell értened, hogy mit csinálnának ezekkel a dolgokkal a támadók, miért értékesek ezek számukra.
- Milyen veszélyek leselkedhetnek ezekre a dolgokra? Ahhoz, hogy ezt megválaszold, meg kell vizsgálnod, hogy ki veszélyes a dologra, mik lehetnek az ő céljai, és hogyan támadhatja meg a dolgaidat, hogy elérje a céljait. Figyelned kell arra, hogy a technológia változása hogyan befolyásolhatja az elemzésed.
- A biztonsági megoldás mennyire csökkenti a veszélyeket? Ahhoz, hogy ezt megválaszold, meg kell értened, hogy hogyan védi az ellenintézkedés a dolgaidat, illetve azt is, hogy mi történik, ha csődöt mond. Nincs olyan biztonsági intézkedés, mely 100%-ban hibátűrő, de csak nagyon ritkán bukik meg mindegyik ugyanott. A törékeny rendszer csúnyán esik el, a strapabíró jól bírja a hibákat. Az a biztonsági intézkedés a jó választás, mely lehet,

hogy ideális körülmények közt kevésbé hatékony, de sokkal nagyobb hibátűrőssel rendelkezik. Az az intézkedés, mely egy veszély ellen véd, talán máshol növeli a sebezhetőséget. Ezért nagyon oda kell figyelni a fals pozitív és fals negatív arányra. Közhely, hogy az az intézkedés mely a fals negatívok csökkentésére hivatott, valójában növeli a fals pozitív jelzéseket és vice-versa.

- Milyen egyéb veszélyeket hordoz a biztonsági megoldás? A biztonsági intézkedések mindig reagálnak egymásra, és a szabály szerint minden biztonsági intézkedés további biztonsági problémát hoz magával.

- Milyen kompromisszumokat kell a biztonsági megoldás miatt kötnünk? Minden biztonsági ellenintézkedés érinti a rendszer minden részét. Érinti a védendő dolgok működését, az összes közvetlen vagy közvetett kapcsolatban álló rendszert. Ezeknek pedig költségük van, általában (de nem mindig) pénzügyi, de ide vehetjük a használhatósági, kényelmi és szabadság jellegű költségeket is.

Az, hogy egyszer végigmentél ezen a folyamaton, még nem jelenti, hogy vége. Mindig újra kell értékelned a választásaidat, amikor a rendszer fejlődik, a technológia változik stb.

PÉLDA: JELSZAVAK

Van egy rajz kifüggesztve a dolgozóabinomban, mely egy figyelmeztést mutat: „A jelszó mindenképp tartalmazzon nagybetűt, írásjelet, három számjegyű prím számot és Szanszkrit hieroglifát”. Ha mindezt megtesszük, akkor ez elkezdi frusztálni. Ez egy humoros megközelítése valaminek, aminek van egy elfogadott jó gyakorlata. Emlékszem egy fazonról szóló történetre, aki olyan cégnél dolgozott, mely ragaszkodott a rendszeres jelszócserehez és a rendszer emlékezett a 8 legutóbbi jelszóra. Ez az ember szerette azt az egyet, amit használt, így eltöltött néhány percet azzal, hogy 9 alkalommal megváltoztassa a jelszavát, hogy végül azt használhassa, amit akart. Ez veszélyes volt a biztonságra vagy csak a céges szabályzat félrevezetése? Próbáljuk ki rajta Bruce modelljét és lássuk hova jutunk:

- Milyen dolgokat próbált a cég megvédeni? Úgy gondolom több lehetséges válasz is létezik. A cég talán meg akarta akadályozni a hálózatán történő illetéktelen hozzáférést a céges adatokhoz. Vagy a cég meg akarta akadályozni az illetéktelen használatát az erőforrásainak, valószínűleg törvényi okokból. Talán a cég így próbálta megvédeni a hálózatát. Mindezek jó okok

arra, hogy ellenőrizzük, ki fér hozzá az adott dolgokhoz és így a dolgok védelmére. De jobb tudni, hogy mely dolgok lehetnek célpontok, minthogy a javasolt ellenintézkedés miatt kompromisszumot kössünk a hatékonyság oldalán. Most feltételezzük, hogy az elsődleges cél a jogosulatlan adathozáférés megakadályozása, úgy mint például a hitelkártyaszámok elérése egy e-kereskedelmi oldalon.

- Milyen veszélyek leselkednek ezekre a dolgokra? Nos, ha hitelkártyaszámokra gondolunk, akkor az a veszély, hogy a bűnözők ráteszik a kezüket ezekre a számokra. A cég álláspontjából ez egy olyan veszély, mely megtörténhet. Ha ez megtörténik, feltételezhető-e pénzügyi büntetés? Lehetséges-e, hogy a vezérigazgató meg lesz hurcolva az igazságszolgáltatás előtt? Növekedhet-e a biztosítás ára? Ezek olyan dolgok, melyekre a cégeknek nagyon figyelniük kell. Mikor mindezt megérted, már kezded kapizsgálni, hogy miért alkalmazza az összes cég ugyanazt a szabályozást. Mikor az emberek a „Jó gyakorlatokról” beszélnek, ne feltételezd, hogy bárki is azt hiszi, hogy olyan logikusak, mint amennyire a „jó gyakorlatoknak” lenniük kellene. Ez csak azt jelenti, hogy ők „védve vannak” akkor, mikor a dolgok rosszra fordulnak. Mindazonáltal a cégek követik az ipari „jó gyakorlatokat”. A legnagyobb biztonsági hiba, mikor egy cég

vagy szervezet egyszerűen elkezd alkalmazni az alapértelmezett szabályokat, ahelyett hogy létrehoznák a biztonság folyamatát. Ezt rendszeresen kritizálva látom a napi SANS intézményi hírlevélben.

- A biztonsági megoldás mennyire csökkenti a veszélyeket? Ez akkor lesz kérdés, mikor rendszeres jelszóváltásra kényszerítjük az embereket, ami pedig igazán hatékony intézkedés a jogosulatlan hálózati hozzáférés megakadályozására. Itt kezdődnek a dolgok igazán több részre válni. Nagyon nehéz több olyan példával is előjönni, ahol a régen nem változtatott jelszó illetéktelen hozzáféréshez vezethet. Egészen egyszerűen nem így működnek a dolgok. Tudjuk, hogy ezek az esetek két dologból adódnak: pszichológiai manipulálásból, amikor ráveszünk az embereket a jelszavuk megadására, illetve valamilyen számítógépen lévő kártékony programmal. Vagy másképp, így vagy úgy, de megszerzik a jelszót.

Tegyük fel, hogy tudnál érget felsorolni a rendszeres jelszóváltás kényszerítése mellett, mikor bizonyos ritka esetekben valóban hasznos lehet, de egyszerűen nem lehet általánosságban megállapítani, hogy ez az ellenintézkedés hatásos az illetéktelen hozzáférés megakadályozásában.

• Milyen egyéb veszélyeket hordoz a biztonsági megoldás? Több lehetséges veszélye is lehet ennek. Először is, a biztonsági intézkedéseknek többféle erőforrásra van szükségük (emberek ideje és figyelme az egyik ilyen erőforrás), kiemelve, hogy egy biztonsági intézkedés elvonja más, hatékonyabb intézkedésektől az erőforrásokat, így azok nem kapnak megfelelő figyelmet. De az emberek eme szabályra történő reakciója is veszélyt hordoz magában. Egy biztonsági szempontból tökéletes világban minden, a hozzáférést megkapó személynek mindig hosszú és bonyolult jelszava lenne, maximum entrópiát alkalmazva, amit memorizál és sosem ír le. Sajnos, a biztonságban figyelnie kell a mai emberi lényekre is, akik nem csinálnak semmi ilyesmit. A legtöbb ember ezt legfeljebb csak kényelmetlenségnek tekinti. Van, aki aktívan átveri a rendszert, mint a fentebb leírt fazon is, aki 9 alkalommal vátoztatta egymás után a jelszavát, hogy újra használhassa azt, amit szeret. De még ilyen típusú átverés nélkül is tudjuk, hogy az emberek mit tesznek. Ha hagyod nekik, akkor első körben valami egyszerűen megjegyezhető használnának, ami azt jelenti, hogy legtöbbször egyszerű, szótáras támadással megfejthető jelszót használnának. Ha ehelyett kényszeríted őket bizonyos betűk, számok, kis és nagybetűk, Szanszkrit hieroglifák és

két mókus orr használatára, akkor le fogják írni a jelszavukat, amit valószínűleg egy sárga post-it matricára írnak fel és ráragasztják a monitorukra. Ha a kérdéses ember egy felsővezető, akkor még rosszabb, mert őt nem érdekli a dolog, míg egy egyszerű dolgozó méhnek muszáj eltűnnie.

• Milyen kompromisszumokat kell a biztonsági megoldás miatt kötnünk? Ez a szabály jelentős hatással van a használhatóságra és a kényelemre, cserébe, ahogy azt fentebb láttuk, nagyon rossz a határfoka. A legtöbb szervezetnél az IT-részleget egy bizonyos szintű ellenségeskedésen át nézik, ez a házirend pedig ennek a része. Ráadásul az IT segítség részlegről elmondhatja neked, hogy sok hívást kapnak, mert nem tudnak bejelentkezni, mert elfelejtették a jelszavukat. Ez pedig egy természetes következménye annak, hogy kényszerítjük az embereket a változtatásra.

VÉGSŐ

Tehát az elemzés végén ez mit is jelent? Úgy gondolom, ez azt jelenti, hogy körültekintően kell megválasztanod azokat az intézkedéseket, melyeket valóban megéri meglépni. Az egyik ilyen – legalábbis részben – a költés /megtérülés számítás. Például, mikor ezt írom a Heartbleed sebezhetőség

benne van a hírekben és hallottam, hogy Bruce Schneier elmondta, hogy hogyan kellene az emberek reagálnak rá. Nem azt mondta, hogy „Hú, azonnal változtasd meg az összes jelszavad!” Azt mondta, meg kell vizsgálnod az esetet. Ha a jelszó az, amivel belépsz a bankodba, akkor az valami olyasmi, amit meg szeretnél változtatni. De ha csak egy-két hetente egyszer használt közösségi oldal elérésére használsz, akkor ne törődj vele. Logikusnak tűnik. Nézzünk egy másik példát: habár beszéltem arról, hogyan titkosítsuk és írjuk alá digitálisan az e-mailjeinket, ez nem jelenti azt, hogy minden alkalommal, mikor e-mailt akarok írni, megnyitom a GPG-t, ugyanis a használata elég kényelmetlen, éppen ezért csak alkalmanként használom. Nem látom értelmét az összes e-mail aláírásának, mikor a legtöbb levélnek semmi értelme sincs.

MÉG HÁROM SZABÁLY BRUCE SCHNEIERTŐL

Befejezésképp nézzünk három szabályt a Félelmen túlból:

• Veszély felfedése: időt kell szánnod arra, hogy megértsd, mi is a valódi veszély és, hogy milyen hatékony lenne ellene a végrehajtandó biztonsági ellenintézkedés. Mindig lesznek kom-

promisszumok. Ha a veszély alacsony, az alkalmazandó ellenintézkedés pedig nem igazán hatékony, akkor miért is alkalmazod? Ha azt mondom „mindent meg kell tennünk, ami csak módunkban áll, hogy megakadályozzuk...” egy valószínűtlen veszély ellen is, ahol az ellenintézkedések sem valószínű hogy működni fognak, eljutsz oda, amit Snowden felfedett.

• Titkok felfedése: A titkolózás a biztonság ellensége. Csak akkor beszélhetünk biztonságról, ha a problémákat megbeszéljük, nem mikor ezek a beszélgetések titkosak. A titkolózásnak valahol mindig rossz vége lesz. Ez egyféle változata „homály biztonsága” hibának. A titkolózás legtöbbször az inkompetenciára vagy a gonoszság leplezésére vezethető vissza.

• Napirend felfedése: Az emberek napirendjük van és sokszor a biztonságra fogják azt, ha olyan dolgot tesznek, ami elsődlegesen nem is a biztonsági intézkedés része. Továbbá amennyiben az érzelmek vezetnek az embereket, akkor azok is értelmetlen kompromisszumok kötéséhez vezethet.



Linux Loopback

Írta: S. J. Webb – Fordította: Meskó Balázs



A 1980-as években megnőtt a kártékony szoftverek támadása a megnövekedett számú otthoni számítógép miatt. Tizenévesként, Richard Skrenta megírta a „jávorszarvas klónozó” (Elk Cloner), amely Apple számítógépeket célzott 1981-ben. Ez volt az első széleskörben elterjedt vírus, amely lemezeken keresztül terjedt, és a boot szektorból működött. A fertőzött Apple számítógépek aztán továbbították a vírust egy tiszta lemezre. Az Elk Cloner törli a képernyőt, és megjelenít egy egyszerű

```
ELK CLONER :
```

```
THE PROGRAM WITH A PERSONALITY
```

```
IT WILL GET ON ALL YOUR DISKS  
IT WILL INFILTRATE YOUR CHIPS  
YES IT'S CLONER
```

```
IT WILL STICK TO YOU LIKE GLUE  
IT WILL MODIFY RAM TOO  
SEND IN THE CLONER!
```



verset.

1983-ban Frederick Coher elkezdte használni a vírus kifejezést, hogy jellemezze az olyan programokat, mint a Rabbit és a Creeper. Ezek a programok hasonlóan működtek mint a való életbeni vírusok. 1986-ban az első IBM PC vírus a pakisztáni Brain Boot volt. 1987-ben hat további vírus terjedt: Cascade, Jerusalem, SCA, Vienna, Lehigh és a Christmas Tree. Ezek a vírusok bootszektor vírusok voltak, amelyek a merevlemezen található végrehajtható fájlokat bénították meg.

Az 1990-es években a vírusok sokkal bonyolultabbak lettek, elmozdulva a bootszektorból. Az első, 1260 nevű polimorfikus vírust Mark Washburn készítette. A vírus titkosítási kódot használt, és a Vienna volt a forrása.

1992-ben a média úgy festette le a Michelangelo vírust, mint a digitális végítéletet. A vírus állítólag merevlemezeken millióit törölte le. Valójában, a Michelangelo okozta kárt túlbecsülték. Az 1990-es évek

végére több mint 14 különböző vírus jelent meg a digitális világban. Elindult az antivírus programok üzleti fejlesztése. Az internet növekvő népszerűsége segített növelni a fertőzési arányokat. Több mint 30 vírus készül 2000 és 2005 között. Szerencsére ezek a vírusok a Windows OS-t támadták. Viszont nézzünk meg néhány Linux vírust.

Az első Linux vírus 1996-ban jelent meg, és Stoagnak hívták. A kernel biztonsági réseit használta ki, és bináris fájlokat fertőzött meg. A Bliss egy évvel később jelent meg, és azt bizonyította, hogy a Linux nem vírusbiztos, valamint futtatható binárisokat is megfertőzött. 1999 végén Vit kifejlesztett egy keresztplatformos OS-fertőzőt is. Az futtatható bináris fájlokat is érintett.

Az új évszázad elején, jónéhány veszélytelen, nem memória-rezidens parazitavírus is megjelent: Winter.341, Zip Worm, Satyr, Rike és a Ramen. A 2000-es évek közepére három agresszív Linux vírust készítettek: Badbunny, Kaiten és a Koobface. A Badbunny OpenOffice

dokumentum fájlformátumban fer-
tőzött, és egy erkölcsstelen képet
jelenített meg. A Kaiten hátsó ka-
pus hozzáférést tett lehetővé Li-
nux platformon. A Koobface kö-
zösségi hálózatokon terjedt és be-
jelentkezési információk ellopását
célozta.

Sok szakértő egyetért, hogy a
Linux nem áthatolhatatlan a víru-
sok számára. Viszont a root hozzá-
férés szükségessége sok disztri-
búciónál csökkenti a virális fertő-
zést a merevlemezeken. A Linux

felhasználók legnagyobb fenyege-
tése a „social engineering” módsze-
rek használata.



SJ Webb hobbi linuxos és Kutatás-
koordinátor. Szeret pecázni, imádja a
hotrodozást, valamint a gyermekével
és a feleségével töltött minden per-
cet. Hálás Mike Ferrarinak a pártfo-
gásáért.

Computer virus hits, but termed a dud

NEW YORK (AP) — The day of techno-
doom turned out to be a dud.

The much-touted Michelangelo computer
virus struck at scattered points around the
world Friday but failed to live up to predic-
tions of widespread catastrophe.

A virus expert compiled reports of about
1,000 damaged machines worldwide by late
in the day. A spot check by Associated Press
Newswatch found few companies or other per-
sonal computer users were affected.

The dire projections had ranged into the
millions of infected PCs.

Some experts said the anticlimax could
make computer users less careful about the
thousands of other variations of the inebrious
electronic invaders, which remain a real threat.

"If there's an upside to all this it's greater
awareness of the problem," said Pam Kane,
an author on viruses and owner of a company
that makes anti-virus software. "The down-
side is it's the boy who cried wolf."

The virus did descend inside IBM type

personal computers awaiting the PC's inter-
nal clock to reach March 6, the birthday of
the Italian Renaissance artist. Once the PC
is turned on that day, the virus can destroy
programs and data on the computer's hard
disk.

The virus — a rogue bit of computer soft-
ware — was discovered about a year ago in
Europe. It moves from computer to computer
on worn exchange-infected floppy disks. Its
creator and the connection with the artist are
unknown.

For days, news media relayed forecasts of
impending doom from Michelangelo. The story
had all the right elements: a mysterious
invader with a scary name that could cause
havoc by a definite deadline in machines re-
lied upon by millions.

The reports often failed to mention that
many projections of potential damage were
provided by companies that make anti-viral
software and stand to benefit from the scare.

One source was John McAfee of McAfee As-
sociates, the largest seller of virus-killing

programs. McAfee was widely quoted as say-
ing Michelangelo had infected up to 8 million
computers worldwide.

Avoid Friday whether he had overstated
the case, he said the low rate of actual Mi-
chelangelo damage was due partly to precau-
tions as many PC users took.

McAfee said he received at least 1,000 re-
ports nationwide of hits by the virus Friday,
which he believes are a fraction of all the in-
cidents.

Joseph Wells, a virus specialist at McAfee
competitor Certus International Inc., said he
compiled a list of about 2,000 PCs worldwide
damaged by Michelangelo, based on reports
from other virus experts and organizations.

For each of these "hits," about 100 other
computers were found to have been contami-
nated with the virus before the Friday dead-
line and cleaned, he said.

The scare prompted many PC users to in-
vest in anti-viral software at \$50 or more a
copy. Computer stores reported they were
cleaned out of the program.



Játékok Ubuntu

Írta: Joseph Michaels – Fordította: Molnár Tibor

Retro videojáték-emulátorok

Mivel 2007 óta Ubuntu-t használók, ezért úgy tekintek magamra, mint régi felhasználó. Komputer években, 8 évig csak egy operációs rendszert használni otthon nagyon hosszú idő. Előtte évekig a Macintosht támogattam erősen. Abban a pillanatban, ahogy az első Linux disztrót feltelepítettem, melyet Ubuntu-nak hívtak, egyszerűen elbűvölt, hogy egy öreg gépből milyen gyorsat csinált. Rákattantam. Soha többé nem költöttem volna felháborítóan nagy összeget egy márkás komputerre, mely masszív operációs rendszert futtatott – ez volt az Apple OS X-e. Most már képes vagyok fellelni egy használt

komputert, aprópénzért, Ubuntu-t telepíteni rá, és máris győztem. Néhányszor még kaptam is ingyen komputereket olyan cégektől, melyek lecserélték 4 éves Windowsos komputereiket újakra. A rendszerek, melyek halálra voltak ítélve új életre keltek, amikor Ubuntu-t telepítettem rájuk.

Pár évvel ezelőtt megpróbáltam játékkonzol-emulátorokat futtatni Ubuntu-n. Abban az időben az egyetlen elérhető vagy működőképes emulátorok a Windows emulátorok voltak, így a Wine-t használtam futtatásukra. Nem voltam a Wine híve, mert lutri volt, melyik program működik. Végül eltávolítottam a Wine-t a rendszeremről. Évek múltak, mire újra próbálkoztam az emulációval. Ténylegesen kilenc évvel azelőttig nem fedeztem fel újra. Ebben az időben eléggé elragadtatott voltam, miután úgy találtam, hogy több emulátor készült a Linuxra, melyek jól működnek az Ubuntuval.

Mielőtt tovább mennék, szeretném egy kicsit tisztába tenni a dolgokat. Emulátorokat letölteni és

birtokolni teljesen legális. Talán a játék ROM-ok azok, melyek törvény által védettek. Neked kell meggyőződnöd róla, hogy az általad használt játék ROM törvényes az országodban. Rengeteg, ezzel foglalkozó cikk van az interneten, szóval a guglizást, és utánaolvasást rád bízom. A játék ROM-ok megtalálhatóak az interneten – ezzel én nem foglalkoznék.

Balra látható egy kép az indítómról. Fentről lefele a következő emulátorok vannak: PCSX, Snes9x, bsnes, Kega Fusion, FCEUX és GFCE.

A PCSX a PlayStation one (PS1) 32-bites emulátora. Telepítheted az Ubuntu Szoftverközpontból. Tapasztalataim szerint körülbelül a játék ROM-ok fele működik ezzel az emulátorral. Elsősorban sportjátékokhoz használom ezt az emulátort. Annyi sportjátékot készítettek PS1-re, hogy könnyedén találsz több mint elég, érdeklődésednek megfelelő sportjátékot. Természetesen, a PS1-re más típusú játékok is elérhetőek – egyes szám első személyes lövöldözőstől platform

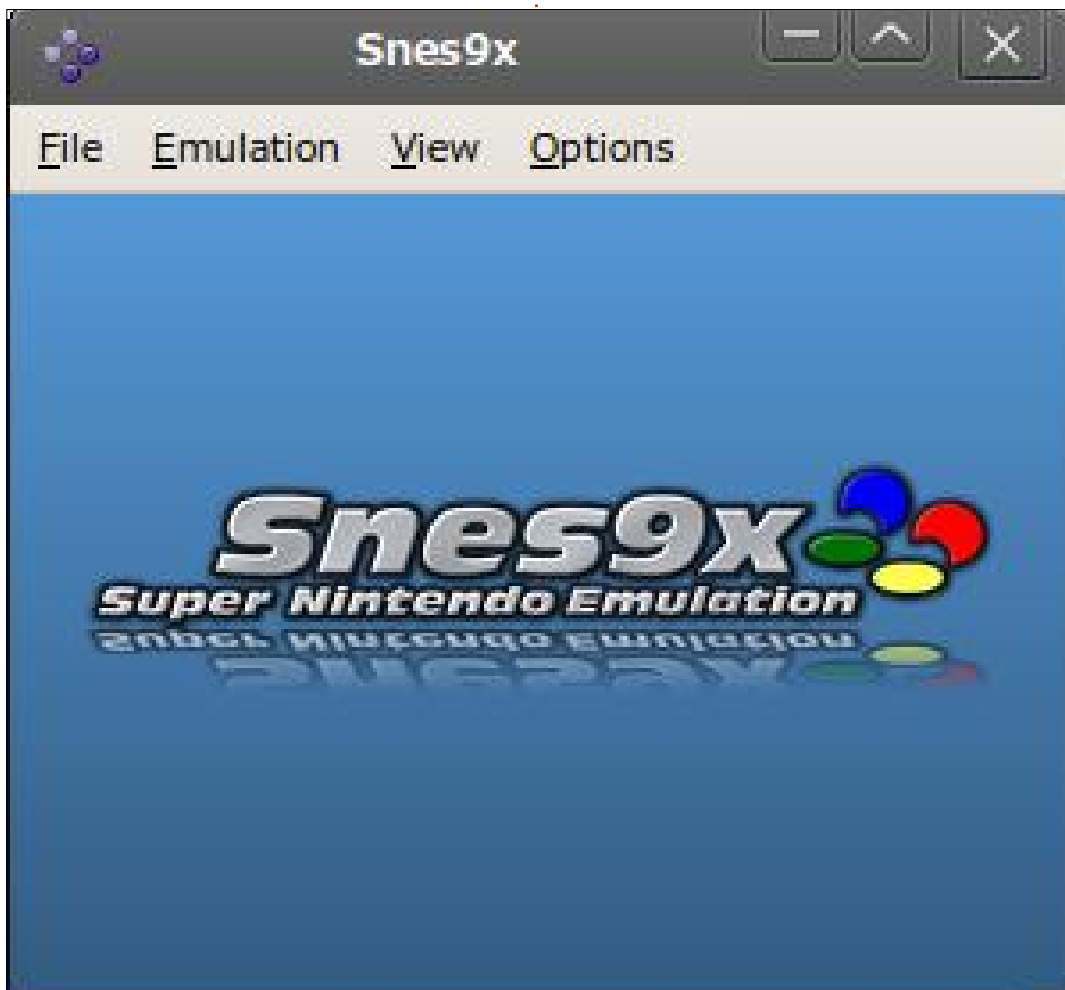
játékokig, amit csak kívánsz. Az 1600x900-as monitoromon úgy állítottam be a PCSX-et, hogy 1360x768 ablakban fusson. Játshatsz teljes képernyőn is, de én szeretem figyelni a rendszeremet, ezért játszom ablakban.

Nincs dedikált videokártya a rendszeremben, és nem azért, mert nem próbáltam ki őket. Valójában, telepítettem egy 1 giga ramos Nvidia GT 610-et. Miután figyeltem a System Monitort egy darabig, elmondhatom, hogy a Core 2 Duo processzoraim jobban igénybe voltak véve, mint a kártya telepítése előtt. Emiatt ténylegesen lassulást tapasztaltam a képkocka-per-másodpercben néhány emulátoromban – így visszaküldtem azt a kártyát. Úgy döntöttem, kipróbálok egy régebbi kártyát a rendszeremben, így szereztem egy Nvidia NVS 300 kártyát, 500 megabyte memóriával. Jobban tette a dolgát, de pár emulátor még lelassult. Ezért visszaküldtem a második kártyát is és úgy döntöttem, maradok az alaplapra integrált kártyánál. Mindkét kártya tökéletesen működött volna, ha az lett volna a célom,



hogy natív Linuxos játékokkal játszok. Lényegében letöltöttem a 0 A.D.-t és a játék simán működött mindegyik kártyával, kártya nélkül bizonytalan volt. De a játék nekem az emulálásról szól, ezért döntöttem úgy, hogy dedikált kártya nélkül megyek tovább. A PCSX emulátorban van lehetőség az OpenGL driver használatára, még az integrált kártyám is képes rá, ezért hasz-

nálom az OpenGL-t az emulátorral, és kiválóan működik. Van lehetőség az Xvideo driver használatára, de a rendszerem nem játssza a ROM-okat ezzel a lehetőséggel. A PCSX emulátor több játék ROM-ot le fog játszani, ha megszerzed a PS1 bios fájlt hozzá. Ezt megtalálod az interneten, de erről csak ennyit szeretnék mondani.



A következő emulátor az indítómban a Snes9x emulátor. Ez lett a kedvenc emulátorom, még ha csak 16-bites rendszert emulál is – a Super Nintendo konzolt. A PCSX-et szerettem a leginkább, de az elmúlt pár hónapban tényleg a Super Nintendo játékokat élveztem a legjobban. A legtöbb emulátor engedi, hogy elmentsd, és betöltsd az állapotodat, rendszerint egy menüben, vagy kijelölheted egy billentyűhöz. Ezenkívül az Snes9x lehetővé teszi, hogy ezeket az állapotokat hozzárendeld az általad használd controllerhez. Ezáltal gyorsan tudod menteni az állapotodat játék közben; nem gond ha meghalsz, csak kattints a töltés gombra, és mehetsz tovább. Az, hogy ezt meg tudod csinálni a gamepaden, egy még élvezhetőbb elemet ad a platform játékokhoz, amikor szintet próbálsz lépni, vagy egy fő gonosz elleni harcban vagy benne. Néhányan azt mondják, ez csalás, vagy a mentés és töltés gombok helytelen alkalmazásaként tekintenek rá, amikor így viszed végig a játékot, mert az eredeti konzolokon nem volt elérhető ez az opció. Én nem vagyok ennyire purista, főleg azért, mert ez növeli a játék élvezetét.

A Snes9x-ben lehetőség van választani az OpenGL driver és az

Xvideo driver között, vagy engedi a szoftver scalert. Én egyszerűen hagytam, hogy a szoftver futtassa a játékot. Az OpenGL hajlamos lelassulni, mert az én OpenGL-em ösörös, és az Xvideo driver nem ad élénk grafikát. Képfelbontásnak átváltottam a teljes képernyős felbontásról 1600x900-ra, és úgy állítottam be, hogy teljes képernyőn induljon a játék. Ezen kívül úgy állítottam be a képernyőt, hogy megtartsa a Snes 4:3-as arányát. Ezekkel a beállításokkal, ahogy egy játék betöltődött, egyszer megnyomom az Escape gombot, és a játék összezsugorodik, így az indító, és a Unity asztal teteje elérhető – ismét, így hozzáférést ad a számítógéphez játék közben. Még egy utolsó dolog a Snes9x-ről, hogy az 1.53-as verzió csak az Ubuntu 12.04 LTS-en dolgozik. Megpróbáltam telepíteni több verziót is két 14.04 LTS rendszerre, de egyikem sem működött. Ez az egyik ok, amiért a 12.04 LTS-nél maradtam. Ezt meg kell javítani. Másik emulátor, mellyel sok felhasználónak van gondja a 12.04-en és a 14.04-en, az a Zsnes – erről széles körben beszámoltak a fórumon. Azt biztosan meg tudom erősíteni, hogy 35 perc után lefagy.

A Snes9x nincs az Ubuntu Szoftverközpontban. Ha Ubuntu 12.04 LTS-ed van, a terminálból tudod telepíteni:

```
sudo add-apt-repository  
ppa:bearoso/ppa
```

```
sudo apt-get update
```

```
sudo apt-get install snes9x-  
gtk
```

A következő az indítómban a bsnes emulátor, ami nyilvánvalóan egy másik Nintendo emulátor. Ez bent van a Szoftverközpontban és úgy jellemzik, mint olyan emulátor, mely a pontosságra, a hiba-kiszűrő funkcióra és a tiszta kódolásra fókuszál. Ha úgy döntesz, hogy ezt telepíted, telepítened kell a snespurifyt is, (ha nem települ a bsnesel együtt automatikusan). Ez az emulátor erősebb rendszert igényel, bár a minimumot nem árulják el neked. Én amúgy tanúsíthatom neked a tényt, hogy mindkét processzoromat 60-80% között pörgeti. Ehhez képest a Snes9x csak 20-40% között működteti a processzorokat. A Bsnesben nincs lehetőség az OpenGL, vagy az Xvideo használatára, de valószínűleg OpenGL-t használ, mert az utódja egy magasabb verziójú OpenGL-t használ. Nem sűrűn használom a

bsnest, három ok miatt.

Először, az egeret kell használnod, hogy eljuss a menüben a mentés, töltés részhez. Másodsor, meg kell nyitnod a snespurifyt, és „tisztítanod” kell minden játék ROM-ot, amivel játszani szeretnél – ez azt eredményezi, hogy új játék ROM fájlt készít, melyet a bsnes meg tud nyitni. Harmadszor, a Snes9x épp elég pontosnak tűnik nekem. Csak

tartaléknak tartom a bsnest, arra az esetre, ha Snes9x nem nyit meg egy ROM-ot, vagy valamilyen okból kifolyóan leáll a működése. A bsnes képes futtatni NES, Game Boy és Game Boy color ROM-okat. Van még két másik emulátorom a NES-hez; mindazonáltal a Game Boy típusú ROM-ok olyan alacsony felbontásúak, hogy nem érdekelnek. A bsnes utódjának Higanra válto-

zott a neve. A Higan elérhető a 14.04 LTS-hez, és a bsnes a 12.04 LTS szoftverközpontjában érhető el. A snespurify nem kell a Higanhoz – beleépítették.

A következő emulátor a kék és narancs K betűvel, a Kega Fusion. Ez az emulátor a Sega Master Systemhez, a Game Gearhez, a Genesishez és a SegaCD-hez jó. Sega Genesis játék ROM-okat szoktam emulálni vele. Rengeteg heves vita folyik arról, melyik konzol a jobb – a Sega Genesis vagy a Super Nintendo. Számos online cikket olvastam, melyekben a srácok állást foglalnak, és pár objektív cikket, melyekben mindkét rendszer specifikációját összehasonlítják. A SNES specifikációi közül jó pár volt magasabb szintű, mert az a rendszer később jött ki, amúgy a Segaban még mindig gyorsabb processzor van, és „blast processing”-gel büszkélkedhet. Sokan azt tartják mindkét rendszerről, hogy a valaha létrehozott konzol rendszerek között a legjobbak, főleg az eleve hátrányos összehasonlításban, melyben az összes videojáték konzol szerepel. A játékokat, melyek az egyes konzolokra megjelentek gyakran hasonlítgatják össze. És mindegyiknek van kiemelkedő játéka – Sonic the Hedgehog vs. Super



Mario Brothers. A Kega Fusion fi-gyelembe veszi a Genesis bios fájlt, amit az interneten találsz, de azt olvastam, hogy a Genesisnek nem is volt bios fájlja egyik termékében sem. Az emulátor egész jól működik, akár választottál bios fájlt, akár nem. Sem a Snes9xben, sem a bsnesben nem kell a felhasználónak bios fájlt választani. Csak nemrég adtam a Kega Fusiont az arzenálomhoz, de azt a pár játékot, amit hozzáadtam, kellemesen és jól játssza. A múltban próbáltam a Yabause nevű (benne van a Szoftverközpontban) Sega Saturn emulátort működésre bírni – sikertelenül, így egy ideje már keressélek valamilyen Sega típusú emulátort. A Kega Fusiont a Linux Mint fórumokon javasolta egy felhasználó. Bár a Kega Fusin nem engedi a gamepadot programozni a mentés/töltés állapotba, de lehetőséget ad arra, hogy ha gyorsan megnyomod a két funkció gomb közül az egyiket, akkor ugyanezt éred el – és ez sokkal jobb, mint az egérrel bókászni a menükben.. Tényleg nagyon várom, hogy több Genesis játék ROM-mal játszhaszak.

A következő emulátor az FCE-UX, ami a 8 bites Nintendo Entertainment System emulátor. Van, ami képes a bsnest, vagy a Higan hasz-

nálni NES játékok emulálására, de az FCEUX a rendszer erőforrásoknak kevesebb, mint a felét használja. Az FCEUX-nek csak egy korlátja van – nem lehet teljes képernyőn játszani. Háromszorosára növelheted az ablak méretét, ami körülbelül a kijelző egyharmadának a felére méretezi az ablakot. Ez jó, és én eléggé játszhatónak tartom. Az FCEUX nem támogatja a video filtert, mely kisimítaná a pixeleket. Az emulátor nem mutatja semmilyen menüben, melyik video filtert használja, és nincs lehetőség a kikapcsolására – amit más emulátorok felajánlanak.

A GFCE az utolsó emulátor, és ez is NES emulátor. A GFCE engedi a teljes képernyős játékot. A múltban a GFCE jól működött a 14.04 LTS-ben; habár nemrég sikertelenül kíséreltem meg használni, ezért eltávolítottam a rendszerből. Szóval jelenleg a GFCE csak a 12.04 LTS rendszereken működik megfelelően. Azért tartom meg, mert engedélyezi a teljesképernyős játékot.

Ezeket az emulátorokat használok az Ubuntuval. Megpróbálok mindezt most összefoglalni, kiegészítve pár szóval a gamepad kontrollerekről. Azóta használok Gravis (egy cég, melyet a Kensington

évekkel ezelőtt magába olvasztott) gamepad prokat, ahogy MAC-et használok. Amikor újra belebonyolódtam az emulátorozásba, kettőt vettem az Ebayról. Jól működnek, és nem voltak drágák, de olyan kontrollerre vágytam, amiben van... hm... kontroll. Egy kis olvasás és az Ubuntu fórumokon való posztolgatás után két controller jött képbe – én a drágább vezetékes USB-s kontrollereket kerestem. A Microsoft Xbox és a Logitech F310 gamepad kontrollerek voltak az élen. Ki nem állhattam a gondolatát, hogy bármit is vegyek a Microsofttól, így a Logitech maradt. Találtam egy felújított F310-et az Amazonon 10 \$ körül, plusz szállítás, így megrendeltem. Teljesen lenyűgözött ez a gamepad, és annak ellenére, hogy felújított, újnak tűnik. Sokkal pontosabb volt, mint a Gravis gamepad, és nagyon minőségi érzete volt. Rendeltem egy másikat, és az is hasonlóan kellemes volt. Mindkét gamepad dolgozott az emulátorokkal mindenféle szoftver vagy driver nélkül. Használtam az egyik barátom vezeték nélküli Xbox controllerét az emulátorokkal. Nagyon jól működik, de nem tudtam a rajta lévő joysticket működtetni. A Logitech F310-en van egy módosító gomb, mellyel könnyen válthatsz joystick és d-pad

között. Az Xbox controller egyik előnye, amelyről olvastam, hogy lehet állítani a joystick érzékenységet a nem emulátor/natív játékokhoz, mint az egyes szám első személyes lövöldözős játék. Amúgy erre a tulajdonságra nincs szükség az emulátoroknál, mert ezen klasszikus játékok konzoljai nem rendelkeznek ilyen fejlett jellemzőkkel.



Ki vagy te? Kivé leszel? Honnan származol? Hová tartasz? Ki tett bennünket ide?

Ezek csak jelentéktelen kérdések, akár kérdezed, akár gyanítod, akár A Talos Elv játékból származnak, amely egyszerre jelent meg 2014 decemberében Microsoft Windows, OS X és Linux platformra. A Talos Elv egy belső nézetes puzzle játék a horvátországi Croteam által fejlesztve, és amelyet a Devolver Digital forgalmazott. A játék célja, hogy a játékos ne csak a felkínált rejtvényeken gondolkodjon, hanem a történeten is, ami nagyon filozófiai jellegű. Amikor először kezdjük a játékot, az alapértelmezett belső nézetes nézetében, úgy tűnik, mintha egy emberi lény szerepében játszanánk, aki egy ókori görög városállamban ébredt fel, de miután megoldottunk néhány rejtvényt, elkezdjük megkérdőjelezni saját létezésünket, mert utalnak arra, hogy talán egy robot, vagy egy számítógépes program vagyunk, amely létrejött valaki jóvoltából? Nos, ez egy másik kérdés, melyet a játék erőltet, hogy feltegyünk – ki teremtett minket?

A Talos Elv körülbelül 40 dollárért vásárolható meg úgy, hogy el látogatunk a www.croteam.com/talosprinciple/ oldalra, vagy a Steamre. Van egy demó is, ebben azonban csak négy rejtvény érhető el – ezek után még többet akarsz. Mire rájöttem, hogy telepíthettem volna a demót is, már kétszer annyi rejtvényt megoldottam, mint amennyi a demóban szerepel.

Eredetileg is számítógépre tervezték, így A Talos Elvet a legjobban egy egér/billentyűzet páros segítségével lehet játszani, de ott

van még a lehetőség, hogy kontrollert használjunk, ha annyira szeretnénk. A mozgást a standard WASD gombokkal vezérelhetjük és az egérrel nézhetünk körül. Az egér bal/jobbs gombjaival lehet kölcsönhatásba lépni a különböző tárgyakkal az egész játékban. Ha tetszik a Portal, vagy más, hasonló puzzle játék, akkor A Talos Elvben otthon érezhetjük magunkat. Lévén, hogy rajongója vagyok a Portal-játékoknak és láttam a túlradóan pozitív válaszokat a kritikusoktól és a játékosoktól szerte a világon, úgy döntöttem, hogy megvásárolom A

Talos Elvet. Ez a pénz jó helyre került. Mióta megvettem a játékot, még egy DLC megjelent, az Út a Gyehennába, amely magába foglal több játszható tartalmat és mintegy 15 dollárért kínálják a cikk írásakor. Léteznek egyébként más DLC csomagok is, amelyek olcsóbbak és kisebbek.

A Talos Elvvel játszani nagyon egyszerű bárkinek, aki valaha játszott belső nézetű lövöldözős játékkal a múltban. A fő különbség az, hogy nem lövünk semmire. A játék elején, egy helyen sétálgatunk, ami úgy tűnik, mintha egy ókori görög rom lenne, tetrominót (gondoljunk a Tetrisre) formázó „pecsétet” keresve, melyeket gyűjtenünk kell. Azonban a küldetés egyre nehezebb lesz, mivel annak érdekében, hogy elérjünk minden egyes ilyen pecsétet, el kell kerülnöd, hogy észrevegyenek a gömb alakú drónok és a falra szerelt géppuskák, mindkettő azonnal tüzel ránk, ha történetesen észrevetted. Ezért a szó szoros értelmében lehetetlen elérni a pecsétet anélkül, hogy ki ne kapcsolnánk akár a gömb alakú drónt vagy a



géppuska állványt; ezért annak érdekében, hogy előrehaladjunk, találunk kell és fel kell vennünk a hordozható sárga zavarókat, amik zavarják a gömböket, vagy a toronyokat, ezáltal használhatatlanná téve azokat. Ezek a sárga zavarók néhány, látszólag elektromos kapun is működnek, melyek, hacsak nem inaktiváltak, nem engednek át. Az igazi kihívás, hogy elérjük az összes pecsétet, a zavarók megfelelő használatában rejlik. Bizonyos szinten például lesz egy gömb alakú drón, egy torony és egy elektromos kapu, de csak két zavaró, így rajtunk múlik, hogy kitaláljuk, hogyan lehet a két zavarót működtetni három készülék ellen, ha minden zavaró csak egy eszköz ellen működik egy időben. Végül is más eszkö-

zöket is bemutatnak, melyeket akár szerszámként használhatunk, akár akadályként kell leküzdenünk.

A színekódolt pecsétek, melyeket gyűjtenünk kell, egy nagyobb rejtély részei is. Például egyes ajtók csak egy pecsétrejtvény megoldásával nyithatóak. Emellett vannak olyan felvonók, amelyekhez nem lehet hozzáférni, hacsak meg nem oldjuk ezeket a pecsétrejtvényeket. Ha összegyűjtöttük az összes azonos színű pecsétet egy bizonyos rejtvényhez, utána, amint elérjük a rá vonatkozó ajtót, vagy liftet, akkor kell megoldani a rejtvényt annak érdekében, hogy az ajtó vagy a lift működésbe lépjen.

Hogy megoldjuk ezeket a pe-

csétrejtvényeket, el kell rendeznünk a tetrominókat oly módon, hogy egy négyzetet, téglalapot, vagy bármilyen más alakzatot formáljanak, attól függően, hogy mi a feladvány. Miután számos feladványt megoldottunk, akkor kezdjük látni, hogy amit idáig játszottunk az csak az első volt a négy világ közül. A küldetés az A világban kezdődik, de ha kinyitjuk az első felvonót, akkor leszünk képesek elérni a B, C világokat és az Elohim Temple Tower, ami tiltott, amikor először próbáljuk felderíteni azt.

A Talos Elv olyan, mintha Ubuntu született volna. Zéró hibával találkoztam ebben a játékban. Voltak véletlen grafikus, és hanggal kapcsolatos statikus dadogások,

amikről először azt gondoltam, hogy hiba, de kiderült, hogy a történettel kapcsolatos tippek, melyek célja, hogy megkérdőjelezzük a körülvevő dolgok valódiságát. A grafika, bár nem volt rendkívüli, de átlag felettinek mondható és valójában időnként volt egy felemelő napsugár, vagy egy sötét, nyomasztó vihar, amely biztosan befolyásolta a hangulatomat. Majdnem olyan, mintha bűncselekmény lenne, ha A Talos Elv nem lenne elérhető Linuxra, mert állandóan kölcsönhatásban vagy számítógép-terminálokkal, melyek nem csak úgy néznek ki, hanem úgy is dolgoznak, mint a közönséges Linux terminálok. Ezek a terminálok arra szolgálnak, hogy jobban kiteljesedjen a történet, ahogy átmegyünk a szín-



teken. Bár a kölcsönhatást ezekkel a terminálokkal teljesen figyelmen kívül lehet hagyni, ha csak a rejtvényeket akarjuk megoldani, de ezeken a terminálokon keresztül mesélnek el a történetet és ezeken keresztül jön létre az a kapcsolat, hogy az élet legmélyebb kérdései velünk maradnak még azután is, hogy kiléptünk a játékból. A fő történet szállnak van egy mély filozófiai jellege, és ezt fokozza a meditatív zene, amely ideális a problémamegoldásra, és az élet legnagyobb titkain elmélkedni.

Bármennyire is szerettek belső nézetes játékkal játszani, nem tudok sokat játszani velük, mert én is, mint sok más ember, szenvedek a mozgási betegségtől, ami az FPS játékokhoz társult. A Talos Elvnek van egy orvosilag megnyugtató megoldása a mozgási betegség-probléma kiküszöbölésére, mégpedig az, hogy belső nézetes perspektívából külső nézetes perspektívába váltja a játékot. Ha te is mozgászervi betegségben szenvedsz az FPS játékoktól, vagy csak szeretnéd nézni a robotodat játék közben, mindössze annyit kell tennünk, hogy be kell lépni a „Beállítások” menüben, ahol találunk egy részt melyet találóan „Motion Sickness Options” neveznek, amelyet be le-

het állítani, hogy automatikusan minimalizálja a mozgási betegséget, vagy akár finomhangolhatjuk is az elérhető paraméterek beállításával, amelyek közül az egyik beállítás az, hogy akár belső nézetes perspektívába is állíthatjuk úgy, hogy akár a jobb váll felett nézzen vissza, akár a bal váll felett. További lehetőségek, melyek megragadták a figyelmemet, például, hogy képes lefuttatni egy benchmarkot, valamint az az opció, hogy mutatja a képkocka-per-másodpercet a jobb felső sarokban. A gyakran előforduló lehetőségek „a grafika, a hang, az egér/billentyűzet, a vezérlő és a nyelv” is rendelkezésre állnak a DLC-vel, a Műhely és a Jutalmazási lehetőségekkel együtt. Mindent összevetve, a hozzáadott extrák miatt A Talos Elv egy nagyszerű játékból egy kiváló játék lett.

Erősen javaslom A Talos Elvet, miután az elmúlt pár hónapban játszottam vele. Ez egy szórakoztató játék, ami olyan kihívásokat tartalmaz, amelyekre nem számítottál. Minden nehézség megoldása a teljesítmény mély értelmét adja, ahelyett, hogy arra készítené, tegyük félre egy napra, egy rejtély megoldódása arra ösztönzi a játékost, hogy folytassa a játékot, és meg-

oldjon egy újabb rejtélyt. Rendkívül jól játszható Ubuntu egér/billentyűzet kombóval, de szükségünk lehet egy kompatibilis kontrollerre, ha azt jobban szeretjük. A rejtvényeket meg lehet oldani percek alatt, emiatt haladhatsz a játékban gyors ütemben. A háttértörténet, amely összeköti a rejtvényeket, ugyanakkor több értelmet biztosít számukra, kétségtelenül arra készíti a játékost, hogy az emberiség ősi filozófiai kérdésein eltűnjön, ahogy azok összefonódnak a tudományos fantasztikum etikai és valószínűtlen problémáival. Ha szeretnéd megtudni mások véleményét is, akkor kiderítheted, hogy a kritikusok magas pontszámokat adtak A Talos Elvnek az összes fórumon.



MINIMÁLIS RENDSZERKÖVETELMÉNYEK:

- OS: Linux Ubuntu 12.04.
- Processzor: Dual-core 2,2 GHz.
- Memória: 2 GB RAM-mal.
- Grafika: nVidia GeForce 8600 / 9600GT 512MB VRAM, ATI / AMD Radeon. HD2600 / 3600 512 VRAM.
- Merevlemez: 5 GB szabad hely.
- Hangkártya: OpenAL kompatibilis
- További megjegyzések: OpenGL: 2.1 vagy magasabb.



Oscar a CSUN-n szerzett diplomát, jelenleg zenei igazgató/tanár, béta teszter, Wikipedia szerkesztő és Ubuntu Fórumok résztvevője. Követheted itt: www.gplus.to/7bluehand; twitteren: @7bluehand vagy küldhetsz neki emailt: www.7bluehand@gmail.com



Támogatók

PATRONÁLÓK

Bill Berninghausen
Jack McMahon
Linda P
Remke Schuurmans
Norman Phillips
Tom Rausner
Charles Battersby
Tom Bell
Oscar Rivera
Alex Crabtree
John Malon
Ray Spain
Richard Underwood
Charles Anderson
Ricardo Coalla
Chris Giltane
William von Hagen
Mark Shuttleworth
Juan Ortiz
Joe Gulizia
Kevin Raulins
Doug Bruce
Pekka Niemi
Rob Fitzgerald
Brian M Murray
Roy Milner
Brian Bogdan
Scott Mack
Dennis Mack
John Helmers

ADOMÁNYOZÓK

John Niendorf
Daniel Witzel
Douglas Brown
Donald Altman
Patrick Scango
Tony Wood
Paul Miller
Colin McCubbin
Randy Brinson
John Fromm
Graham Driver
Chris Burmajster
Steven McKee
Manuel Rey Garcia
Alejandro Carmona Ligeon



VÁLTOZÁSOK

A rendszergazdánk hónapokra eltűnt és fogalmam se volt, hogy mikor lesz kifizetve az oldal. Az eredeti terv az volt, hogy átmozgatom az oldalt és a domain-nevet az én szolgáltatómhoz, de végül csak megtaláltam őt, és megszerkeztem az FCM domain-nevet és az oldal kiszolgálása átkerült hozzám.

Az új oldal most már megy. **HATALMAS** köszönet **Lucas Westermannak** (Mr. Parancsolj és uralkodj) a munkájáért. Teljesen újraépítette az oldalt a semmiből, a saját szabadidejében.

A Patreon oldal, amelyet összeraktam, arra szolgál, hogy segítsek nekem a domain és kiszolgálói költségekkel. Az éves célt gyorsan elértük, köszönhetően az oldalon felsoroltaknak. Az FCM nem tűnik el, nincs ok az aggodalomra.

Néhány ember PayPal (egyszeri adomány) lehetőséget kért, így hozzáadtam egy gombot az oldalhoz.

Nagy köszönet azoknak, akik használták a Patreont és a PayPal gombot. Nagy segítség ez.

<https://www.patreon.com/fullcirclemagazine>



Közreműködnél?

A FULL CIRCLE-nek szüksége van rád!

Egy magazin, ahogy a Full Circle is, nem magazin cikkek nélkül. Szükségünk van játékok, programok és hardverek áttekintő leírására, ezenkívül bármire, amit elmondanátok a *buntu felhasználóknak. A cikkeiteket küldjétek a következő címre: articles@fullcirclemagazine.org

Folyamatosan keressük a cikkeket a magazinba. Segítségül nézzétek meg a **Hivatalos Full Circle Stílus Útmutatót**: <http://url.fullcirclemagazine.org/75d471>

Véleményed és Linuxos tapasztalataidat a letters@fullcirclemagazine.org címre, Hardver és szoftver **elemzéseket** a reviews@fullcirclemagazine.org címre, **Kérdéseket** a „Kávé” rovatba a questions@fullcirclemagazine.org címre, **Képernyőképeket** a misc@fullcirclemagazine.org címre küldhetsz, ... vagy látogasd meg a **fórumunkat** a fullcirclemagazine.org címen.

FCM 102. szám

Lapzártá:

2015. október 11-e, vasárnap

Kiadás:

2015. október 30-a, péntek



A Full Circle Csapat



Szerkesztő – Ronnie Tucker
ronnie@fullcirclemagazine.org

Webmester – Rob Kerfia
admin@fullcirclemagazine.org

Podcast – Les Pounder & Co.
podcast@fullcirclemagazine.org

Szerkesztők és Korrektorok
Mike Kennedy, Gord Campbell, Robert Orsino, Josh Hertel, Bert Jerred, Jim Dyer és Emily Gonyer

Köszönet a Canonical-nek, a fordítócsapatoknak a világban és **Thorsten Wilms**-nek az FCM logóért.

 **Full Circle Magazin**
 **Magyar Fordítócsapat**

Koordinátor:
Pércsy Kornél

Fordítók:

Jancsek Árpád
Meskó Balázs
Molnár Tibor
Palotás Anna

Sipos Zoltán
Takács László
Tulipán Attila

Lektorok:

Almási István

Veres László

Szerkesztő:
Kiss László

Korrektor:
Heim Tibor



A Full Circle Magazin beszerezhető:

EPUB - Az utóbbi kiadások megtalálhatók epub formátumban a letöltési oldalon. Ha bármi problémád lenne az epub fájljal, küldj e-mailt a mobile@fullcirclemagazine.org címre.



Issuu - Olvashatod a Full Circle magazint online az Issuu-n: <http://issuu.com/fullcirclemagazine>. Oszd meg és értékeld a magazint, hogy minél többen tudjanak a magazintról és az Ubuntu Linuxról.



Google Play – Már olvashatod a Full Circle magazint a Google Play/Books oldalán. Keresd a „full circle magazin”-t, vagy kattints ide: <https://play.google.com/store/books/author?id=Ronnie+Tucker>